

التربية الدينية المسيحية دليل المعلم



الصف الرابع الابتدائي الفصل الدراسي الأول ٢٠٢/٢٠٢١م



دلیا اطعلی التربیاق اللینیات المسیحیات

الصف الرابح الابتدائي الفصل الدراسي الأول ١١٠٦- ٢٠٢١

Kwo:

Iduus:

الإدارة التعليمية:

تأليف

القس بولس حليم بخيت كنيسة مارجريس القللي

إعداد

إدارة المحتوى التعليمي دارنهضة مصرللنشر

مراجعة

نيافة الأنبا دانيال أسقف المعادي

المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت إشارة البّد، في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال بصفيها الأول والثاني حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال، وسيستمر هذا التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثير من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعًالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونيسف، منظمة اليونيسف، منظمة اليونيسف، منظمة الملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بحصر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء عصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.



كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

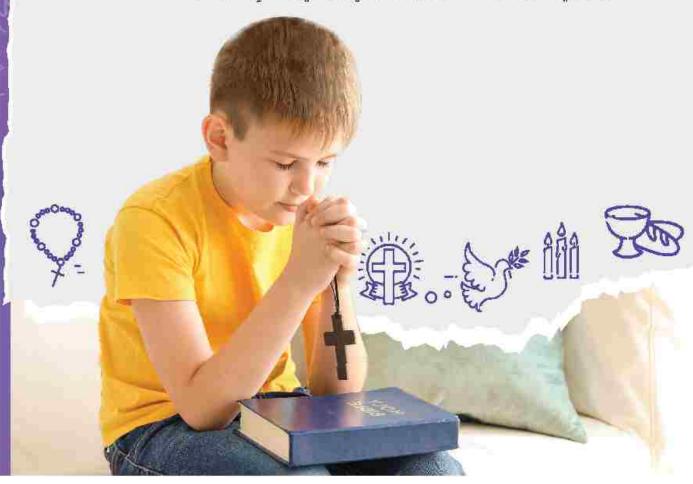
يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية والتعلم المصري مُنتم لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكَّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري مقاييس جودة عالمية: كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا مستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين عثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلِّ مناعلى أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص منياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.









اعتمد كتاب التربية الدينية في تنظيمه أسلوب المحاور؛ بحيث يتماشي مع الأطر الدراسية المتكاملة للمرحلة.

يتضمن كل محور أربعة مجالات متكاملة هي العقيدة، والشخصيات سواء من الكتاب المقدس أو شخصيات كتسية، والعبادات، بالإضافة إلى الأخلاق والآداب، والتي تمثل الغلاقات الإنسانية والقضايا المجتمعية. تهدف موضوعات الكتاب إلى اكتساب وتنمية العديد من القيم الدينية والفضائل الروحية، وتنمية بعض المهارات الحياتية مثل التعاطف، التواصل والتفكير الناقد، إضافة إلى تكوين اتجاهات إيجابية؛ منها قبول الذات، واحترام الأخر، وحب الأسم ة، والاعتزاز بوطننا مصر.

رُوعِي الاتساق في أسلوب عرض المجالات؛ لتتناسب مع طبيعة كل مجال، ولتحقيق الأحداف المرجوة منه؛ فاستخدمت الصور الملونة المعبرة عن معاني الموضوعات كتهيئة لدروس المعقيدة، واستخدمت الترانيم والصلوات كوسيلة لعرض موضوعات العبادات؛ إيمانًا بفاعلية الإيقاع في هذه المرحلة العُمرية. أمّّا الشخصيات فقد استخدمت وسائل متعددة لعرضها لتتناسب مع كل موضوع وأهدافه؛ فبدأت بعض الموضوعات بالقصة، وبعضها الآخر بالصور الملونة، واختيرت القصة المصورة لتكون الوسيلة الدائمة لتنمية قيم وفضائل، وذلك من خلال شخصيات واقعية تمر بمواقف مرتبطة بحياة المتعلم، ويمكن الاقتداء بها في الواقع.

وانطلاقًا من رؤية مصر ٢٠٣٠ ومتطلبات ومهارات القرن الواحد والعشرين؛ طور كتاب التلميذ، ودليل المعلم المصاحب له؛ بحيث يعمل على تنمية مهارات التفكير الناقد والإبداعي وحل المشكلات وغيرها من المهارات الحياتية لدى المتعلم، بالإضافة إلى آليات التواصل الفعّال؛ فتم تصنيف الأهداف التعليمية للموضوعات ليتدرج التلميذ في تفاعله مع المواقف التعليمية الموقع على التفكير، ثم التّفكّر والتطبيق.

كما اعتمدت الأنشطة المقترحة أسلوب التعلم القائم على نشاط المتعلم من خلال:

- حث المتعلم على الملاحظة، واستخلاص النتائج لوضع حلول مقترحة للمشكلات.
 - تشجيع العمل الثنائي والجاعي.
- تنمية مهارات العرض لدى المتعلم؛ فتضمن دليل المعلم مؤشرات تقويم لمهارات العرض.
- استخدام التقويم الذاتي، وتقويم الأقران بالاستعانة بمؤشرات تقويم مصورة بسهل على المتعلم فهمها واستيعاما.

وهذا الدليل سيساعدك عزيزي المعلم/عزيزي المعلمة على تحقيق الأهداف المرجوة لمادة التربية الدينية المسيحية في النظام التعليمي الجديد؛ حيث تنمية المهارات الحيانية، والقيم الدينية، والفضائل الروحية لدى تلاميدك، مستخدمًا استراتيجيات تدريس حديثة، ومصماً أنشطة متنوعة فردية وجماعية ورقية وإلكترونية، ومراعيًا التقييم التكويني والشامل لجوانب شخصية التلميذ.

والله ولي المتوفيق

استراتيجيات الدمج التعليمي

الفلسفة ورؤية مصر ١٠٠٠:

يحرص دستور جمهورية مصر العربية (مادة ٨١ لعام ٢٠١٤) ورؤية مصر ٢٠٣٠ على حق جميع التلاميذ في التعليم، من خلال إيجاه بيئة تعليمية مناسبة ومرثة ومواتمة لجميع الفئات من فئات الدمج «فالتعليم حق للجميع مع مراعاة مختلف الفروق»؛ لذا فقد ساعدت الرؤية الإصلاحية للتعليم العام في مصر (تعليم ٢) على دمج التلاميذ من فئات الدمج ممن لديهم إعاقة بسيطة بمدارس التعليم العام.

countil

الدمج التعليمي هو إتاحة الفرص المناسبة للتلاميذ كافةً ليشاركوا مشاركة فعالة في البيئة التعليمية؛ تحقيقًا لمبدأ تكافؤ الفرص. وكذلك هو ما يُقصد به دمج التلاميذ ذوي الإرادة (الاحتياجات الخاصة) مع أقرائهم العاديين داخل الفصول بالمدارس العادية؛ حيث يتم تدريس المناهج الدراسية نفسها والالتزام بالمحتوى دون تعديل أو حذف أو إضافة، مع تقديم خِذْمات التربية الخاصة، وذلك من خلال أحداف الحُطة الفردية الخاصة بالتلاميذ من فئات الدمج.

مرايا الدمج

يساعد الدمج التعليمي على رفع كفاءات المُعلم وتحسين طرائق التدريس لمُواءمة الأهداف التعليمية للجميع، ويسعى الدمج إلى إتاحة القرص لرفع مستوى المهارات الاجتهاعية والثقة بالذات للتلاميذ من فئات الدمج وأقرائهم العاديين على حدسواء، والذي يحد من المشكلات السلوكية داخل الفصل؛ كي يسود جو عام من التعاون والحب والمُشاركة الفقّالة لتحقيق الأهداف في البيئة التعليمية.

المُثَةُ المستَمِدفة:

الفئة المديجة بمن لديهم إعاقة بصرية وسمعية وذهنية.. وإعاقة حركية وشلل دماغي.. واضطراب طيف التوحد.. ويطيئو التعلم.. وذوو صعوبات التعلم .. وذوو تشتت الانتباه وفرط الحركة.

ما يجب على المعلمين معرفته لدمج المتعلمين المتباينين..

الخصائص والاحتياجات التربوية:

| الاحتياجات التربوية عامة | الخصائص | |
|---|---|---|
| تحويل النصوص المكتوبة إلى مسموعة، وكتابة التكليفات والنصوص بطريقة برايل، والإجابة الشفهية عن الأسئلة، وعرض النصوص والتكليفات بشكل مكبر. | الخصائص المعرفية: المعدل العام للذكاء متوسط أو فوق المتوسط، ذاكرة حسية قوية ودافعية متميزة، صعوبة في التخيّل، وتكوين بعض المفاهيم كالمسافات والألوان إلخ. الخصائص اللغوية: القصور في التعيير غير اللفظي، الحصائص الحركية: قصور في مهارات التناسق الحركي والتأزر العضيلي، مشل: (الجري والتوازن والاستقبال)، تأخّر المهارات الحركية الدقيقة، محدودية الحركة، بعض اللزمات الحركية كقوك العينين وتلويح المدراعين. الخصائص الاجتماعية: صعوبة في التفاعل الاجتماعي، التموكز حول الذات والمعاناة من بعض الأمراض العصابية كـ(القلق، حول الذات والمعاناة من بعض الأمراض العصابية كـ(القلق، التوثر،). | الإعاقة البصرية (الأكفَّاء وضعاف البصر) |

| الاحتياجات التربوية عامة | الخصائص | |
|---|--|---------------------------------|
| تقديم المحتوى من خلال الصور، وإضافة بعض التلميحات البصرية للمحتوى البصري مثل: الأسهم، الدوائر، تلوين بعض الكلمات، إعطاء وقت إضافي لتحقيق الأهداف وأداء المهام، استخدام المفاهيم، وكذلك استخدام لغة الجسد والإيهاءات من قبل المعلم عند الحديث، وعند التقييم يجب التركيز على استخدام الأسئلة التركيز على استخدام الأسئلة المؤضوعية. | الخصائص المعرفية: ضعف القدرة على تركيز الانتباه وأداء المهام المتعددة في الوقت نفسه، قصور في الذاكرة العاملة اللفظية، الذاكرة السمعية، وصعوبة التعلم العرضي. الخصائص اللغوية: صعوبة ساع الأصوات الحاقتة والبعيلة وقهم الحديث المختلط، كما يواجهون صعوبات في اللغة التعبيرية، فضلًا عن قلة مفرداتهم اللغوية، صعوبة التعلم الشفهي، مع صعوبة ربط الرموز بالأصوات. | الإعاقة السمعية (ضعاف السمع) |
| | صوتًا بقدميه في أثناء السير وقد يتمتع بعضهم بلياقة بدنية عالية. الخصائص الاجتماعية: قصور في طرائق التواصل الاجتماعي، الشعور بالوحدة النفسية، الخفاض الدافعية على الإنجاز. | ÷(1 |
| إزالة المشتتات التي ليس لها علاقة بموضوع الدرس داخل الفصل وتحليل المهام وتحز تتها، وكذلك إعطاء تعليهات واضحة وعددة للمتعلم، بالإضافة إلى إعطائه وقتًا كافيًا لأداء مهامه والإجابة عن الأسئلة، فضلًا عن التركيز على الأنشطة الحسية. | الخصائص اللغوية: قصور واضح في استخدام اللغة والكلام ونُطق الحروف والكلمات، مع استخدام كلمات وجُمل بسيطة ومحدودية المفردات. | ±¢. |
| | الخصائص الحركية؛ قد يؤدي تأخّر النمو الجسمي إلى تأخّر في الحركة والاتزان بالنسبة للإعاقة الفكرية، أما بطيئر التعلم فالنمو الحركي لليهم طبيعي. | الإعاقة الفكرية البسيطة |
| | الخصائص الاجتماعية: عدم القدرة على التواصل والتعامل مع الأخرين، وهو ما قد يؤدي إلى بعض السلوكيات العدوانية والإحباط والسلبية. | وبطيئو التعلم |
| | الخصائص المعرفية؛ تشتت الانتباه وصعوبة في التركيز والتذكر لإنجاز مهمة واحدة في كل مرة. | |
| تحديد التماريين والكيفية التي تؤدَّى بها في ضوء ما يوصي به الطبيب المعالج للحركة، والجلوس في مقدمة القصل، وكذلك عدم إجباره على انقيام بمهامَّ حسب حالته الصحية، وتقليل الواجبات المنزلية والصفية، وإعطاؤه | الخصائص اللغوية: صعوبات في مجال اللغة والكلام؛ لضعف التحكم في عضلات اللسان والشفاء والحَلَّق وتعبيرات الوجه. | الإعاقة اخركية |
| | الخصائص الحركية: قصور في تأزَّر حركات الجسم. الخصائص الاجتماعية: قلة التفاعل الاجتماعي والانسحاب | والشلل الدماغي |
| ما يكفيه من وقت لأداء مهامه. | والشعور بالقلق والخجل والعزلة وعدم الثقة بالتفس. | |

| الاحتياجات التربوية عامة | الخصائص | ii |
|--|---|---|
| زيادة أنشطة الانتباء البصري والسمعي، وشرح النشاط قبل البدء فيه، مع التأكد من انتباههم وقصر مدته (١٠-١٥ دقيقة)، واستخدام جداول الأنشطة المصورة للأنشطة اليومية. | الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتذكر والدافعية وصعوبة الانتقال من موضوع لآخر، مع الانتقائية البالغة. | |
| | الخصائص اللغوية: بُط، تطور اللغة والمقردات وضعف في التحدث والاستهاع واستخدام القواعد اللغوية. المحدث الخصائص الحركية: السلوك النمطي المتكور لفترات طويلة، وذلك بأداء حركات في اتجاه محدد؛ كهز رجليه أو رأسه أو | طيف التوحد |
| | تكرار أصوات أو همهمة. الخصائص الاجتماعية: صعوبة التواصل رفّهم مشاعر الآخرين، الضحك والبكاء فجأة دون سبب واضح، الاندفاعية، ضعف القدرة على تكوين صداقات، عدم المبادرة بمشاركة الأخرين | (اضطراب التوحد البسيط ومثلازمة اسبرجر) |
| | اهتهاماتهم. الخصائص الحسية: المُبالغية في ردة الفعل تجاه الضوضاء، الانزعاج من الأضواء الساطعة، صعوبة تمييز العَلاقة بين الشكل والأرضية أو الخلفية في الصور، النفور من لمس الآخرين، ردة الفعل المُبالغ فيها لروائح البيئة. | 2 |
| الجلوس في أماكن محددة، مع استخدام المُعززات المناسبة لتحديد حوكته داخل الفصل، التأكد من وصول التعليمات والتوجيهات له بشكل صحيح، مع استخدام الأنشطة والوسائل التعليمية الجاذبة للانتباه، وكذلك الاعتباد على الألعاب التعليمية، مع تقديم خُطة للانشطة اليومية والفاعليات للتمية والفاعليات التي يقوم بها المعلم وتُكرارها للتلمية. | الخصائص المعرفية: نقص الانتباء والتركيز والتذكر وصعوبة التنظيم وإنهاء المهام المكلف بها في معظم الأحيان. | , |
| | الخصائص اللغوية: التفاعل اللفظي محدود، وصعوبة البحث عن الكلمات وفهم القواعد التحوية والتعبير اللغوي. | |
| | الخصائص الحركية: الحركة المستمرة والدائمة، والميل إلى التسلق والتأرجح، والتنقل الدائم. | تشتت الانتياه وقرط الخركة |
| | الخصائص الاجتماعية: قد يجد بعضهم صعوبة في تكوين صداقات مع الأقران، وكذلك صعوبة في اللعب أو مشاركة الآخرين في الأنشطة التي يقومون بها بهدوء، وصعوبة أيضًا في السلوك التكيفي والمهارات الحيائية. | |

| الاحتياجات التربوية عامة | الخصائص | |
|---|---|---------------|
| تقصير طول الجملة واستخدام الكليات الأكثر شبوعًا وتغيير نبرة الصوت والشّكوار بصوت مرتفع، والتهيئة للتلميذ قبل وبعد قراءة النص، فضلًا عن الحاسب الآلي لتشجيعه على الكتابة عليه، وكذلك مُراعاة الفراغات بين الكليات وتصويب الأخطاء الإملائية. | الخصائص المعرفية؛ صعوبة الانتباء والتركيز والتذكر وتكوين المفاهيم والإدراك اللفظي والبصري والذاكرة قصيرة المدى وإنجاز المهام. | |
| | الخصائص اللغوية: صعوبة قهم المسموع وربط المفردات بالسلوك والتمييز بين الكلمات المتشابهة واتباع التعليمات الشفهية والحتيار المفردات المعبرة عن التفكير وتذكرها وصعوبة بناء الجُملة وتكوينها وصعوبة المرونة للتعبير عن الفِكر. | صعوبات التعلم |
| | الخصائص الحركية: النمو الحركي لليهم طبيعي، وقد يكون هناك ضعف في التناسق الحركي. | A. |
| | الخصائص الاجتماعية: نقص الثقة بالقات وتقبُّل النقد البنَّاء، وقد يتصفون بالحركة المستمرة، والتغيرات الانفعالية السريعة أو الهدوء الزائد وعدم الرغبة في المشاركة الصفية. | |

مبادئ الدمج التعليمى

- ١- بناء مجتمع دامج: يعد بناء بيئة تعليمية دامجة دورًا حيويًّا لكل معلم، وذلك من خلال إتاحة فرص وأنشطة تعليمية لدعم التعاطف والمشاركة بين جميع التلاميذ، وتشجيعهم على محسن التحدث واستخدام أساليب الاستهاع الفعال، مع مراعاة استخدام المفردات الإيجابية والداعمة، تعليم وتطبيق مبادئ التنوع واحترام الآخر بصورة مباشرة من خلال المناقشة والأنشطة واللوحات الإرشادية داخل الفصل، كذلك تنظيم أدوار فعالة فم جميعًا داخل الفصل؛ كل على حسب قدراته، يعد التباين والتنوع السمة الأساسية للكون، وعليه فإن البيئة التعليمية يجب أن تتضمن الجميع الدوي إعاقة غير دوي إعاقة»، والمجتمع المدرمي الدامج يدعم قيم التعاطف والمشاركة بين جميع فئات البيئة التعليمية مع إرساء التوجهات الإيجابية والداعمة لقبول الآخر (فئات الدمج)، وكذلك تنظيم أدوار فعالة لهم؛ كل حسب قدراته.
- ٢- تطبيق مبادئ التعلم الشامل لدمج ذوي الإرادة داخل الفصول العادية: يهدف التعلم الشامل إلى تمكين جميع التلاميذ من عملية التعلم عن طريق مجموعة من الأسس والاستراتيجيات التي تساعدهم على الاستقلالية والرغبة في التعلم مدى الحياة. إن التصميم الشامل للتعلم هو إطار يتناول أهم المعوقات الرئيسة التي تحول دون إيجاد تلاميذ مستقلين ضمن البيئة التعليمية؛ قالتعلم الشامل يوفر: (أ) المرونة في طرائق تقديم المعلومات. (ب) وطرائق استجابة التلاميذ أو إظهار المعرفة والمهارات. (ج) وكذلك طرائق مشاركتهم. (انظر الجدول)
- ٣- مراعاة الفروق الفردية: يتقبل المُعلم الفروق الفردية بين التلاميذ باعتبارها أمرًا طبيعيًّا، من خلال الملاحظة والعمل الجراعي
 والتقويم الدوري.. ينوع المُعلم في أساليب وطرائق التدريس؛ لمواممة كل الحاجات الفردية لتلاميذه وتكييف المنهج.

المبادئ الرئيسة للتحميم الشامل للدمج التعليمي في المناهج الد<mark>راسية «تعليم ٢»:</mark>

| | - W - W - 1 - W - W - W - W - W - W - W | II S. VIENINGO S. INC. |
|---|---|--|
| ترفير وسائل متعددة للمشاركة والتفاعل | توفير وسائل متعددة للأذاء والتعبير | ترفير وسائل متعددة لتقديم وعرض |
| لماذة أتعلم؟ | كيف أتغلم؟ | المعلومات |
| | | ماذا أتعلم؟ |
| ٧- توفير خيارات لدعم الاهتهامات | ٤- ترفير خيارات متنوعة للأداء من | ١ - توفير خيارات للفّهم والإدراك من |
| الخاصة من خلال: | خلال: | خلال: |
| ١ . ٧ تحسين الخيارات الفردية للوصول إلى | ١ , ٤ طرائق متنوعة للإجابة والتعبير. | ١،١ تقديم طرائق مختلقة لعرض |
| الاسقلانية. | ٢, ٤ تسهيل الوصول للأدوات والتقنيات | المعلومات. |
| ٢, ٧ تحسين المشاركة والتفاعل؛ لجعلها | السامدة. | ١,٢ ثوفير بدائل لعرض المعلومات |
| ذات أهمية وقيمة لدى التنميذ، | | السمعية |
| ٧,٣ تقليل مستوى المخاوف والتوتو لدي | | ١,٣ توفير بدائل لعرض المعذومات |
| التلميذ. | | البصرية. |
| ٨- تو فير خيارات للحفاظ على الجهد | ٥- توفير خيارات للتعبير والتواصل من | ٢- توقير خيارات للغة والمفردات |
| والمثايرة من خلال: | خلال: | والرموز الرياضية من خلال: |
| ٨,١ إبراز الأهداف بشكل واضح. | ٥,١ استخدام الوسائط المتعددة في | ١ . ٢ توضيح المفردات اللغوية والوموز. |
| ٨,٢ توفير مصادر متنوعة للتشجيع | المتواصل _ | ٢,٢ توضيح بناء وهيكلة الجُمل. |
| والمنافسة بين التلاميذ. | ٢, ٥ استخدام الوسائل المتعددة لبناء | ٢,٣ تزويد الدعم لمعرقة محتوى النصوص |
| ٨,٣ تشجيع التعاون والعمل الجماعي. | وقركيب الجَمل. | والرموز. |
| ٤ . ٨ زيادة التغلية الراجعة البنَّاءة. | ٣, ٥ بناء مستويات متدرجة من الدعم | ٢,٤ تعزيز النُّهم من خلال مفردات |
| × ~ | بسلاسة؛ لتحسين مستوى التعبير | ومصطلحات متنوعة. |
| | والأداء. | ٢,٥ التوضيح من خلال استخدام |
| | | الوسائط المتعددة. |
| ٩ - توفير خيارات للتظيم الذاتي من | ٦- توفير خيارات لإنجاز الهام التنفيذية | ٣- تو فير خيارات للفّهم العميق والتطبيق |
| خلال: | هور خلال د | من خلالها |
| ٩,١ تعزيز التوقعات؛ لتحسين الدافعية. | ٦,١ تحديد الأهداف المناسبة. | ١ ,٣ تنشيط ودعم المعرفة السابقة. |
| ٩,٢ تسهيل مهارات واستراتيجيات | ٦،٢ دعم التخطيط الفردي وتنمية | ٣,٢ تسليط الضوء على الفاهيم الأساسية |
| مساعدة الذات والْمُناصرة. | الاستراتيجيات. | والثقاط المهمة والعَلاقة بينها. |
| ٩,٣ تنمية مهارات التقييم الذاتي. | ٣,٦ تيسير إدارة ونقل المعلومات | ٣,٣ تقديم المعلومات بطريقة قابلة |
| and the foot of the state of | والمصادر. | للمُعالجة والتصون. |
| | ١,٤ دعم مراقبة التقدم للتلميذ. | ٤ , ٣ تسهيل نقل وتعميم المعلومات. |
| زيادة الدانعية والإنجاز لدى التلاميذ | زيادة استخدام الاستراتيجيات | زيادة قابلية المعرقة والإبداع لدى التلاميذ |
| | والاستقلالية لذي التلاميذ | |
| | | |

أيقونات استر اتيجيات الدمج التعليمي













تحرص المناهج المتطورة (تعليم ٢) لوزارة التربية و التعليم الفني على مواعاة الفروق الفردية بين التلاميذ وتقديم المعلومات والمفاهيم بطرائق متباينة لمراعاة الذكاءات المتعددة، وكذلك تحتري هذه الكتب على أساليب تدريس وتقييم متنوعة تتناسب مع كل التلاميذ ومع خصائص كل فئة من فئات الدمج، تستهدف استراتيجيات الدعم التعليمي دعم المهارات الأساسية (قراءة وكتابة وتحدث واستماع) والأنشطة التعليمية على نحر يتيح للتلاميذ من فئات الدمج تحقيق نواتج التعلم الموجرة كأقرانهم من غير ذوي الإعاقة.

استراتيجيات الدعم التعليمي

(ب) أساليب دعم مهارات الكتابة

- ١- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب.
- ٢ يسمح المحلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو
 التطبيقية (تذكر فهم تطبيق).
- ٣- يسمح المعلم للتلميذ بتسجيل الدرس بدلًا من تدوين
 الملاحظات.
 - إضافي.
- ويقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد، أستلة الإجابة القصيرة، صواب، خطأ، إكمال، ترتيب، مزاوجة)، مع مراعاة الرجوع لنوع الأسئلة التقييمية المدونة بمواصفات ورقة الامتحان الخاصة بكل إعاقة، وذلك حتى يحدث تكامل بين التقييم التكويني والتقييم النهائي للتلميذ.
 - ١- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام بدايات الجمل (يكتب المعلم بداية الجملة ويطلب من التلميذ استكمالها).
 - ٧ يسمح المعلم باستخدام الحاسوب إذا أمكن.
 - ٨- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام طرائق بديلة للتغييم
 (المشاريع أو العروض التقديمية الشفهية بدلًا من الاختيارات الكتابية).
 - ٩- يسمح المعلم للتنسيذ بطرح أسئلة تحفيزية، مثل اأي شخص في القصة أعجبك أكثر؟».
 - ١٠- يسمح المعلم للتلميذ بمل القراغات في الجمل.
 - ۱۱ يسمح المعلم باستخدام (الاختيار من متعدد) في الإملاد.

(١) أساليب دعم مهارات القراءة

- ١- يسمح المعلم للتلميذ بالاستماع إلى التسجيلات الصوتية بدلًا من قراءة النص.
- ٢ يسمح المعلم للتلميذ بتعلم المحتوى من الكتب الصوتية والآفلام ومقاطع الفيديو والوسائط الرقمية بدلًا من قراءة النص المطبوع.
 - ٣- يسمح المعلم للتلميذ بقراءة الجمل الرئيسة في النصي.
- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة
 أكبر
- ٥- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعاتة بـ قارئ مخصص ٩ شخص
 يقرأ النصوص أستلة الاختبار بصوت عال للتلميذ.
- ٦ يسمح المعلم المتلميذ باستخدام العروض التقديمية المراثية للسواد اللفظية، مثل الخرافط اللهنية وقوائم الكلسات (معاينة المقردات الجديدة قبل قراءة القصة تعطي التلاميذ المعلومات اللازمة لفهم قصة).
- ٧- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام انقلم الماركر لتمييز الجمل والنصوص المقروءة.
- ٨ يشرح المعلم تفاصيل الصورة مع إيجاد مجسم للكفيف وصورة مكبرة لضعيف البصر.
- ٩ يسمح المعلم للتلميذ باستخدام مواد قراءة متبايئة (مهمة بشكل خاص إذا لم يتم إنشاء كتبك المدرسية والمواد الأخرى بناءً على إرشادات التصميم العام للتعلم).
 - ١٠- يجعل المعلم التلميذ بستمع ويعيد سردما تم قراءته.
 - ٧١ يقلم المعلم للتلميذ ملخطا للنص.
- ١٢ يقدم السعلم للتلميذ خرائط ذهبية لقصة (الشخصيات والمشكلة والحل).

(د) أساليب دعم مهارات الاستماع

- ١ يسمح المعلم للتلميذ بالاستماع إلى التعليمات المنطوقة بصوت عال.
- ۲ يسمح المعلم باستخدام ورقة عمل لضعاف السمع مكتوب بها النص مدعمًا بصور وأية مُعينات أو مُحفرات بصرية؛ لمساعدة التلميذ على متابعة قصة الدرس داخل الفصل، ومن أجل تعزيز اللغة، كما يراعى تقسيم النص إلى فقرات قصيرة.
- يتأكد المعلم من البعد عن الضوضاء والمشتنات في الفصل.
- ٤- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام التقنيات التكيفية.
- د- يسمح المعلم للتلميذ بمراجعة الكلمات / الفكر
 والتصوص مسبقًا قبل استخدامها في النشاط.
- المعلم التلميذ على استخدام التعبير المجازي
 البسيط.

(جـ) أساليب دعم مهارات التحدث

- ١ يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليُعبُّر عن الفِكَر
 والمشاعر بصورة صحيحة.
- ٢ يتأكد المعلم من أن التلميذ لليه طريقة للتعبير عن الرغبات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة.
- ٣- يسمح المعلم للتلميل بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر
 الأحداث والفكر أو الكلمات والمعلى.
 - ٤- يعطي المعذم التلميذ الوقت الكافي ليجيب عن الأنشطة:
 - (أ) تشجيع التلميذ على وصف الصور لتطوير مهاراته اللفظية.
- (ب) الاهتمام بالأنشطة الجماعية لتطوير مهارات التواصل الاجتماعيي.
 - (جـ) استخدام جُمل قصيرة، والتركيز على الكلمات المفتاحية.
- (د) استخدام موضوعات مُحبِدُ للتلميذ من ذوي اضطراب طيف التوحد؛ لمساعدته على تحسين الكلام لديه.
- (هـ) التحدث معهم بصوت هادئ؟ لمساعدتهم على التركيز بصورة ألفضل.
- (و) استخدام كلمات بسيطة عند إعطاء التعليمات، مثل: أمسك بالقدم انظر هنا.

المحور الأول أكتشف خاتي

قيم المحور

الحب - التعاطف - الاستقلالية - احترام الآخر - تقدير العلم والعمل - التسامح والسلام







- يتعرف بعض صفات الملائكة.
- يربط يين صفات بعض المخلوقات وصفيات الملائكية.

القيم والمعارات أأرأر

احترام التنوع - الاستئناج - المبادرة.

اللَّيَّةُ الدُّمْبِيَّةُ ال «سَبُّحُوهُ يَاجَمِيعَ مَلَدَبْكُتُهُ

شَبُّحُوهُ يَا كُلُّ خِنُودِهِ» (C:16/10)

Ø -

> Ģ. e

> > 9 9

> > > 0 9 3

الدُّرْشُ الْأَوْلُ **الْمَلَائِكَةُ**



- 🛊 مَادًّا بَرِي فِي كُنْ ضُورَةٍ ؟
- أَمَا النَّمْيَ عُالَمُ مَلْمَ فِي كُنْ مُعُورَةٍ أَيْ
- اشْتَخْرَج مِن الضَّنَوْرِ الشَّالِقَةُ ، كَائِنًا قَوِيًا كَاثِنًا بِشَتَطِيعٌ الطَّارِانَ كَائِنًا رُوحانِيًا كَائِنًا مَنْرُا كَائِنًا لَبُوحانِيًا كَائِنًا مَنْرُا كَائِنًا لَبُرِيطًا.

أمداف الذرس

يحدد أوده القلابة والأخلاف عوا بإسان والطلقة F. بيسه بينها كالصنفية

- الريف لراحا والمستعلين الاحتكام أن تدليل الأساكن المخلفة فالمطامل بمقالة تمصر المحطرهات والمقات الملاككة
 - مُ يَسْتِدُ مَا تَقْبُ لِي بِهِ الْجَوْلِكُمُّ مِنْ يَسْمُ لِنْ لَلْبَسْرِ. المعرف بتبطالها لمعتشر
 - لا يعبر من اشتمام الله عبداسية مناسعة
- أربعه ورتوردها لعنكام بخاص تتسيخ كاوات البيانالهيب

استراتيجيات التدريس الأرا

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التمينة

- ذكرهم -عزيزي المعلم- بما تعلموه من دروس في الصف الثالث الابتدائي.
- اسألهم عن كيفية تطبيق هذه الدروس في حياتهم، وتلتُّ إجاباتهم مُعزرًا الإيجابية منها. اجعلهم يُعددون القيم التي تعلموها من دروس الصف الثالث الابتدائي.



الدرس الأول: الملائكة

التعمق

في البداية، استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس.

- أسأل أحدهم عن أول شكل بالنشاط قائلًا! ماذا ترى في كل صورة ؟ وما الشيء المميز في كل صورة ؟ ثم كرر الأمر مع باقي التلاميذ
 حول الصور الأخرى.
 - اطلب من أحدهم أن يستخرج من الصور كاثنًا قويًّا، ويعد إجابته اسأل باقي زملائه: هل تعرفون كاثنات أخرى تتميز بالقوة؟
 - 🥌 كور الأمر مع بقية الصفات، مثل: كائني يستطيع الطيران كائن روحاني كائن منير كائن سريع.
 - اسأنهم: تُرَّى، ما الكانن الذي يجمع هذه الصفات السابقة كلها في نفسه؟
 - تلنَّ إجاباتهم وتقبُّلُها كلها وشجعهم على التعبير عن آرائهم، ولتكن ردود أفعالك تجاه ردود أفعانهم إيجابية.
 - بعد أن يقرغوا من النشاط حفز هم على القصة التالية:
- هناك كائنات خلقها الله قبل خلقه الإنسان، وهم أكثر قوة ومبرعةً ونشاطًا من الإنسان، وأقدر معرفةً بالأشياء، وأسرع إلى الوصول لحقائق الأمور منه، ولا يأكلون ولا يشربون، وبالتالي لا يجوعون ولا يعطشون، وكذلك لا يموضون ولا يضعفون ولا يموتون؛ لأنهم كائنات روحانية ولا يختاجون إلى زمن كبير في انتقالاتهم، ولا يتزوجون ولا يتناسلون.. هيّا إلى انفصة لنتعرف ماهية هذه الكائنات.

أهداف الحرس 👞

- يحدد أوجه التشابه بين الإنسان والملائكة.
 - يدرك أن الملائكة كائتات روحانية.
- يفسر لماذا تستطيع الملائكة أن تدخل الأماكن المغلقة.
- يعـدد ما تقوم بــه الملائكة مــن خِلْمات

مفردات الدرس

پوسف: اسم شخص، ومعناه پزید.

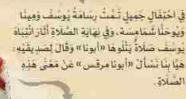
• مينا: اسم شخص، ومعناه الأمين. يوحنا: اسم شخص، ومعناه الله حنان.

• الذبيحة: قربان - صلاة.

مرقس: اسم شخص، ومعناه مطرقة -

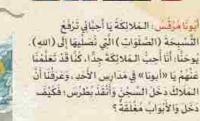
• بطرس: اسم شخص، ومعناه صخرة.

الملائكة





يُوحِيّا سلامٌ يَا «أبونا مرفس». أَبُونًا مُرْفَسُ (فَرِحًا)؛ سَلَامُ وَيَعْمَةُ يَا أَوْلَادِي. يُوسَفُ ؛ مِنْ فَصَٰلِكَ يَا « آبِونَا » ، اشْرَحُ لَنَا مَعْنَى هَذِهِ الصَّادَةِ (إِنَّا مَادِكُ هَذِهِ الدَّبِيحَةِ (الصَّادَةِ) الصَّاعِدُ إلى العُلْوَ بَهْدَهِ النَّسْبِحَةِ، اذْكُرْتَا أَمَامَ اللهِ لِيغَفِر لَمَا حَطَايِانًا» الْتِي صَلَيْتَهَا.





أَبُونًا مُرْفِسُ المَلائِكَةُ كَالِنَاتُ رُوحَاتِيَّةُ لَيْسَ لْهَا جَسْدُ، وَتَسْتَطِيعُ أَنْ تَدْخُلَ وَالأَيْوَابُ يُوسِفُ وَعَرَفْنَا أَيْضًا أَنَّ النُّورَ أَضَاءَ فِي السُّجْنَ عِنْدَمَا دَخَلَ العَلَاكُ. أَبُونًا مَرْقُسُ هَذَا كَلامُ صَحِيحٌ؛ لأَنَّ الملائكة كانلَاتُ تُورَائِيَةً، وَدَالَهُا مَا يَظُهَرُونَ

وَهُمْ يُرْتُدُونَ مَلابِسَ يَيْصَاءَ يَرَافَةً.



عَنْهُمْ يَا «أبونا» في مدارس الأحد، وَعَرَفْنَا أَنْ النَّمَلَاكُ دَخَلَ السُّجْنَ وَأَثْقَذَ بُطْرُسَ؛ فَكَيْفَ دَخَلَ وَالأَبْوَابُ مُغْلَقَةً ؟

استراتيجيات التدريس

• المناقشة.

• برَّاقة: لامعة.

• استراتيجية لعب الأدوار.

التعيثة

- احكِ لتلاميذك هذه القصة: «كان هناك راهب على باب أحد الأديرة يقوم بخدمة الفقراء المساكين الذين يأتون إلى الدير، وفي إحدى المرات رأى رؤيا للسيد المسيح وكان في غاية الفرح بها، ثم سمع أصوات الفقراء في الخارج فاضطرب ووقع في حَيْرَة؛ هل يترك المسيح ويذهب للفقراء يسد احتياجاتهم أم يظل معه ويتركهم؟ ولكن قلبه العطوف جعله يخرج للفقراء لخدمتهم، وعندما رجع وجد السيد المسيح ينتظره قائلًا: لو لم تخرج لتساعدهم لكنت تركتك وذهبت لمساعدتهم».
 - في نهاية القصة، اسألهم عن الدروس المستفادة منها وكيفية تطبيقها في حياتهم، ثم ادعُهم للدرس.





التعمق

- اطلب منهم أن ينظروا لشخصيات القصة ويقرءوا أسماءهم، ووجِّههم إلى الدرس.
- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
- اشرح نهم كيف يكون الاحتفال برسامة شمامسة، وذلك بأن يقف الطفل أمام انهيكل ويقوم الأب الأسقف برسامته شماسًا وهو يقول: أرشمك يا (يذكر الاسم) إبصالتس (مرتل) على كتيسة (اسم الكنيسة) مبارك الله الآب ضابط الكل، مبارك ابنه الوحيد يسوع المسيح، مبارك انروح القدس البارقليط المعزى، ثم يرسم التونية ٣ رشومات باسم الآب والابن والروح القدس، بعدها يصير شماسًا في الكنيسة، ويمكن أن يعطيه اسمًا جديدًا بدلًا من اسمه.
- اسال تلاميذك: ما الشروط التي يجب أن تتوافر في الشخص الذي تتم رسامته ؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها، وفي نهاية النقاش أكّد
 لهم بعض الشروط، مثل:

١- الانتظام على حضور الصلوات في الكنيسة.
 ٢- المواظبة على الصلاة وقراءة الكتاب المقدس.

٣ المواظبة على حضور مدارس الأحد. ٤ حفظ ألحان الكنيسة.

استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۲).

- أخبرهم بأنه في نهاية صلوات القداس أبونا يطلب من الملاك أن يرفع الصلوات إلى الله، وأن هذا من عمل الملائكة، وأننا عندما نصلي من أجل الآخرين تشبه بالملائكة.
- قل لهم إن الكتاب المقدس علمنا أن نصلي من أجل الآخرين واحتياجاتهم، واسألهم: هل تعرفون أمثلة عن ذلك في الكتاب المقدس أو تاريخ
 الكتيسة الوتلق إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم ناقشهم في بعض الأمثلة الكتابية التي فيها صلت شخصيات من أجل الآخرين.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- احكِ لهم قصة إنقاذ الملاك لبطوس، وذلك على النحو التالي: «كان الملك هيرودس يطارد المسيحيين في كل مكان ليقتلهم،
 فقبض على بطوس الرسول وألقاه في السجن تمهيذا لقتله، وكانت الكنيسة في علية صهيون تصلي من أجله، فأرسل الله ملاكه ليطرس في السجن ودخل إليه والأبواب مغلقة وأنقذه من السجن».
- أخبرهم بأن الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة يحكيان قصصًا كثيرة عن خدمة الملائكة للبشر في الإنفاذ، ثم اطرح عليهم هذا السؤال: من يعرف أمثلة لأناس أنقذتهم الملائكة؟ وكيف أنقذتهم؟
- في النهاية، أكّد نهم أن خدمة الملائكة للبشر هي البشارة (برسائل من الله للبشر) والإنقاذ (من الضيقة) والمشورة (يعلمهم ماذا
 ينبغي أن يفعلوا)، ثم اطرح عليهم هذا السؤال: كيف دخل الملاك والأبواب مغلقة؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية
 منها، ثم ادعهم لاستكمال انقصة قائلًا: هيّا نتعرف كيف دخل الملاك والأبواب مغلقة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
 - اشرح لهم أن الملائكة كاثنات روحانية وليس لها جسد؛ للذُّك تستطيع أن تدخل والأبواب مغلقة.
- اسأنهم: لماذا يظهر الملائكة وهم يرتدون ملابس بيضاء براقة وبنور جميل؟ وتلق إجاباتهم كلها وعزز الإيجابية منها، ثم أكّد أن
 الملاك دائمًا ما يظهر بنور برَّاق وشكل مبهر؛ لأنه موجود دائمًا في حضرة الله، ولحن حين نكون في حضرة الله في الصلاة نصير
 في هذوه وملامح الملائكة.



أَيُونَا مُرَقُّسِ كُلُتُ أَرِيدَ أَنْ أَيْقَى مَعَكُمْ وَقُتْ أَطُولُ ، لَكِنْنِي ذَاهِبُ الْأَنَّ إِلَى مَرِيضَ لأَصْلَى لَهُ اذْكُرُوهِ أَنْتُم أَيْضًا فِي ضَلُوالتَّكُمُ شَكْرُ الأُصْلِمَاءُ الثُّلاثُةُ «أَيْرِنا»، وِقَالُوا

لَه مَيْتُهِجِينَ، شَيْرِفَعَ المَلائِكَةُ صَلائِكَ يَا ه يونا 4 أي اللهِ في السماء

أفداف الدرس 📗

- يتعرف طبيعة الملائكة.
- پيئ الإنسان
 پيئ الإنسان و الملائكة.
- . يعبر عن اهتمام الله به بواسطة ملائكته.
- بصنع نموذجًا لهيئة ملاك، مستخدمًا خامات البيئة المحلية.

مفردات الدرس

- أشور: اسم بلد، ومعناه سهل منبسط.
 - يهددهم: بريد قتلهم.
 - مېتهجين: فرِحين.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

التمنثة

- اطلب منهم أن يصنعوا نماذج من الملائكة مستخدمين الأدوات والخامات الطبيعية المتاحة، ثم يشرح كل منهم ما عمله أمام ر ملائه بالقصل.
- ألصق أو علق ما صنعوه من نماذج للملائكة في جوانب الفصل حتى تنتهي الحصة، ثم يأخذ كل تلميذ الملاك الذي صممه معه إلى منزله.



نابع: الملائكة

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اطلب من أحدهم أن يُلخُص طبيعة وعمل الملائكة مما تعلمه من القصة حتى الآن، وكرر الأمر مع تلاميذ آخرين حتى تتأكد من مدى استيعابهم.. وفي النهاية، أكد لهم أن الملائكة كائنات نورانية ترتدي ملابس بيضاء برَّاقة وكذلك هي كائنات روحانية ليس لها جسد تستطيع أن تدخل والأبواب مغلقة، وأنها قوية يرسلها الله لخدمة البشر ورفع الصلوات إلى الله.
- اسألهم: هل تعرفون قصة الملاك مع جيش أشور؟ وتلق إجاباتهم، ثم ادعهم لاستكمال القصة قائلًا: هيّا نتعرف قصة الملاك
 وجيش أشور وماذا حدث.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- احدث لهم قصة حماية الله تحزقيا الملك، وقل لهم: «أراد سنحاريب ملك الشور أن يحارب أورشليم وينهب شعبها وصرخ حزقيا
 الملك والشعب إلى الله، فأرسل ملاكه وهزم جيش أشور كله وعدده ١٨٥٠٠٠ جندي في ليلة واحدة، ورجع سنحاريب إلى بلده و نجت مدينة أورشليم وفرح الشعب بخلاص الرب».
 - 🔸 استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- اطلب منهم أن يستخرجوا من الدرس أوجه الاختلاف بين الملائكة والبشر، وتلق إجاباتهم وتقبّلها كلها ودوَّن الصحيحة منها على
 السبورة، وفي لهاية النقاش اذكر لهم ما قالوه من إجابات صحيحة، وأكّد لهم أن الملائكة تختلف عن الإنسان في أنها قوية جدًّا ولا
 تجوع أو تعطش ولا تنعب أو تنام، ونمتاز بخفة الحركة، ونستطيع أن تقطع المسافات الطويلة في لحظة واحدة وتدخل والأبواب مغلقة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- اطلب منهم أن يستخرجوا من الدرس أوجه انتشابه بين الملائكة والبشر، وتلتَّ إجاباتهم وتقبَّلها كلها وعزز المنطقية منها ودوَّنها على السبورة، وفي نهاية النقاش اذكر لهم ما قالوه من إجابات صحيحة، وأكَّد لهم أن الإنسان يتشابه مع الملائكة في الصلاة والتسبيح والخدمة.
- اسأل كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كار إجابة منطقية، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس التي
 تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ١ ما الشروط الواجب توافرها في رسامة الشماس؟ ٢ ماذا يقول أبونا في نهاية صلاة القداس؟
 - ٣- ما عمل الملائكة في خدمة البشر؟ ٤- اذكر أمثلة لعمل الملائكة في خدمة البشر.
 - ٥ ما أوجه الاختلاف بين الملائكة والبشر؟
 ٦ ما أوجه الشبه بين الملائكة والبشر؟
 - ٧- لخُص خصائص طبيعة الملائكة.
 - في نهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو أن:
- الملائكة أرواح خلقها الله في اليوم الأول مع التور.
 الملائكة أرواح خلقها الله في اليوم الأول مع التور.
 الملائكة مخلوقات توراتية بهية المنظر برَّاقة الشكل.
 الملائكة قوية وسريعة وعددها كثير جدًّا.
 - ٥ الملائكة تتشابه مع البشر في الصلاة والتسبيح والخدمة.
 - ٦ الملائكة أرواح وليس لها أجساد الذا فهي تستطيع أن تدخل الأماكن المغلقة.
 - ٧ الملائكة لا تجوع ولا تعطش ولا تنام ولا تتعب.





يتعرف طبيعة الملائكة.



استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التميثم

- أجر نقاشًا مع تلاميذك حول:
- ١- لو كنت أحد الملائكة الذين خلقهم الله؛ فماذا كنت ستفعل في حياتك اليومية؟
 - ٢- إلى أي مكان تحب أن تطير؟
 - ٣- مَّن الشخص الذي تريد أن تساعده؟ وكيف؟
 - ٤ ما أجمل شيء نتمني أن تراه في السماء لو كنت مَلاكًا؟
 - تلتَّى إجاباتهم وعزز السطقية منها، ثم ادعُّهم لاستكسال الأنشطة.

تابع الدرس الأول: الملائكة

نشاط طبيعة الملائكة

الهدف:

• يتعرف طبيعة الملائكة.

الشرح:

- اطلب من تلاميذك أن يفتحوا الكتاب المقدس، واقرأ معهم أول: عبارة بالنشاط في عمود (أ) بصوت عالي وواضح، وساعدهم في
 استخراج الشّفر (رؤيا يوحنا) وأخبرهم برقم الإصحاح (١٠)، ثم اطلب منهم أن يستكملوا الآية.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يحدد أية صفة من الصفات الواردة في عمود (ب) تنطبق عليها هذه الآية، ثم ناقشهم في: كيف تنطبق هذه الصفة على السلانكة؟ واطلب منهم أن يذكروا أمثلة من الكتاب السفدس على ذلك وتناقش معهم فيها.
 - كور الأمر مع آية أخرى وتلميذ آخر بالطريقة نفسها.
 - بعد أن يستكملوا الآيات الواردة في عمود (أ) اطلب منهم أن يوصلوا كل آية فيه مع ما يناسبها من صفة في عمود (ب).
- اطلب منهم أن يستكملوا العبارة أدناه، والتي هي مُلخص النشاط: "تعلمت أن الملائكة أرواح خادمة، مخلوقات نورانية، أقوياء، يسكنون السماء".
 - في نهاية النقاش أعطيهم معلومات إثر اثية عن طبيعة الملائكة الواردة بالنشاط.
- الملائكة أرواح خادمة للبشر: تبلغهم رسائل من الله وتعطيهم المشورة وتنقلهم من الضيقات وترفع صلواتهم إلى الله وتحرسهم
 في حياتهم اليومية.
 - الملائكة مخلوقات نورانية: لأنها دائمًا في حضرة الله كلي النور، وتستمد منه هذا النور البرَّاق.
 - الملائكة أقرباء: لا يجوعون أو يعطشون ولا يتعبون أو ينامون؛ لأنهم أرواح وليس نهم أجساد.
 - الملائكة يسكنون السماء: يسبِّحون الله ليلًا ونهازًا، ولا يأتون إلى الأرض إلا لخدمة البشر.



- يتعرف أمثلة من رسائل الملائكة
 للبشر.
 - يتخيل حوارًا دار بينه وبين الثلاك.
- بتعرف طبيعة الملائكة؛ أنها أرواح خادمة.

العلايكة والبشارة الفلك لزكينا بشارة القلك للفخراء بشارة القلك للزغاة بشارة القلك للزغاة من الفشرة (الرسالة) التي حنايا الغلاك لكن سخصية من فؤلاء؟ الملشرة (الرسالة) التي حنايا الغلاث لكن سخصية من فؤلاء؟ الملتكة الوائك المقطلة الشم طورنك أمام الفادك في الفكان الخالي من الفلاكة الوائد في الفكان الخالية المنابع وبنت ملك المرت في ما هذا الجوراء في الفكان الخالية الوائد في الفكان الفائد الفلاكة الوائد في الفكان الفائد الفلاكة الوائد الفلاكة الوائد الفلاكة المنابع المن

استراتيجيات التحريس

- المناقشة .
- العصف الذهبي.

التميثة

- اطرح على تلاميذك هذه الأسئلة: من خلق الملائكة؟ ومني خُلقت؟ وما طبيعتها؟
- تلقَّ إجاباتهم وعزز المنطقية منها، ثم أخبرهم بأن الملائكة أرواح خلقها الله في اليوم الأول من آيام الخليقة الستة حينما قال الله اليكن نور، (تكوين ٣:١) فكان النور وجزء منه كان الملائكة، وقد وصف الكتاب المقدس المملاك بأنه ملاك نور (كورنثوس الأولى ١٤:١٠) وكذلك قال الكتاب: «الذي خلق ملائكته أرواحًا وخدامه نازًا تلتهب (مزمور ٤:١٠٤)»، وأكَّد لهم أن الملائكة أرواح نورانية سمائية جميلة خلقها الله مع السماوات والأرض وكل ما فيهما.





نشاط؛ الملائكة والبشارة

الهدف: يتعرف أمثلة من رساتل الملاتكة للبشر.

الشرح:

- امتعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واختر أحدهم واسأله عن شخصية أول صورة وما البشارة التي حملها الملاك له؟
 واطلب منه أن يحكي قصة الصورة أمام باقي زملائه بالقصل، ثم اسأله: ما رد فعل الشخصية لبشارة الملاك؟ وتلقَّ إجاباتهم وتقبلها
 كلها وعزز المنطقية منها، ثم اسأل كلَّا منهم بقدر الإمكان: ماذا تفعل لو كنت مكان هذه الشخصية؟ دعهم يُعبُّروا عن آرائهم بحُرية وعزز المنطقي منها.
 - كرر الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر.
- اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى لوسائل حملتها الملائكة للبشر، وبعد أن تتلقّى إجاباتهم افتح معهم الكتاب المقدس وناقش أمثلة للبشارة، مثل: ١- بشارة الملاك ليوسف النجار (مثّى ١٣:٢-٢١). ٢- بشارة الملاك لوالد شمشون (قضاة ١٠٤٨-١١).
 ٣- بشارة الملاك للمريمات (مثّى ٥:٢٨-٥). ٤- بشارة الملائكة للمجوس (مثّى ١٢:٢).

نشاط؛ حوار بيني وبين ملاك الرب

الهدف: يتخيل حوارًا دار بينه وبين المَلاك.

الشرح:

- اطلُّب من كل تلميذ أن يستخدم ألوانه المفضلة ويرسم صورته في المكان المحدد بالتشاط.
- بعدماً يفرغون من الرسم، اختر تلميذين منهم ليقفا أمام باقي زملائهما بالفصل ويمثل أحدهما دور الملاك ويُجري حوارًا مع زميله
 الآخر، وبعدما يفرغان من الحوار ناقش تلاميذك فيما قاله التلميذان، وكرر الأمر مع تلميذين آخرين وهكذا.

نشاط؛ الملائكة أرواح خادمة

الهدف: يتعرف طبيعة الملائكة؛ أنها أرواح خادمة.

لشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واختر أحدهم ليقرأ أول عبارة بالصورة الأولى، واسأله: مَن الشخص الموجود بالصورة؟ وماذا فعل له الملاك؟ ثم اطلب منه أن يستكمل العبارة.
 - كور الأمو مع صورة أخرى وتلميذ آخر حتى انتهاء النشاط.
 - افتح معهم الكتاب المقدس وناقش دور الملاك في كل قصة بالنشاط:
- الملاك ينقذ بطرس من السجن: أعمال الرسل ٩٠:١٢ ، وفيها قبض هيرودس الملك على بطرس وألقاه في السجن، وصلّت الكنيسة من أجله لكي ينقذه الله الذي أرسل ملاكه إلى السجن حيث بطرس تاثم ومفيد بسلسلتين من الحديد، قضرب الملاك بطرس في جنبه فقام وسقطت السلسلتان من يديه وخرج من السجن سالمًا وعاد إلى علية صهيون (بيت ماز مرقس)؛ حيث كانت الكنيسة تصلى من أجله.
- ٢- الملاك ينقذ دانيال من أجب الأسود: دانيال ١٦:٦ ٢٣، أنقى الملك داريوس دانيال النبي في جب الأسود؛ لأنه لم يُعفِع
 السلك ويبخر للأوتان، ولأنه كان يحب دانيال ذهب إلى الجب وفوجئ بأن الأسود لم تأكله، وقال له: عِش أيها السلك، إنهي
 أرسل ملاكه وسد أفواه الأسود وتجانى فأمو داريوس شعبه بأن يخاف الكل من إله دانيال.
- ٣- المعانكة تخدم السيد المسيح في البرية: مرقس ١٣:١، جرب الشيطان الرب يسوع في برية اليهودية وانتصر عليه السيد المسيح ويعدها جاءت المعانكة تخدمه.
- اطلب من أحدهم أن يقف أمام باقي زملانه بالفصل ويذكر موقفًا حدث معه وشعر فيه بأن الله أنقذه وثمين ما يقوله وشجعه وكرر
 الأمر مع تلاميذ آخرين، وفي النهاية أكّد لهم أن الله يرسل ملائكته وقديسيه ليساعدونا حتى دون أن نراه.



أهداف الحرس الأرأ يحفظ بعض أقوال الآباء عن خدمة

الملائكة.

٥ أقوال الآتاء

رُتُبِ الكلماتِ في المُسْتطيلاتِ لاَتَّالِيَة وَاكْتَشْفَ قَوْلَ لَوْدُيْسِ يُوحَثَّا ذَهَبِي لَهُمَ عَنَّ حَدَمَة المَّنْاكِمُ أَنَّهُ يَغْتُمُا فَي الْمُشْتَطِيلَ الْكِينِ :

| 100 | | COLUMN TO THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE P | |
|-----|----------|--|----------------|
| | الملائكة | قُدُوسْ قُدُوسْ | ini, |
| | فلوش | يُسَيِّحُونَ | بَدُ |
| | وتهازا | ڎ۫ڗؽؠؽٙ | عرب م هدوسي |
| | | | ····· |

أَسْتُلْتُ الدُّرُسِ ضَعَ عَلَامَةُ (٧) أَمَامُ العِبَارَاتُ الصُحِيحَةِ و(x) أَمَامُ غُيُر الصَّحِيحَةِ مع تضويب الخطأ:

|) | ، لَعَلَّاتِكُهُ أَرْوَرُ خُلْقُهَا اللَّهُ لِخُدْمَةٍ ، لِيَشْنِي |
|--------|---|
|): | السلائِكَةُ ثَأْكُلُ طَعَامًا تَبَاتِينًا فَقَعْدُ وَلَا تَأْكُلُ طَعَامًا حَبُوائِيًّا. |
|) | . عَمَلَ الخَلَائِكَةِ هُوَ النَّسِيخُ اللهِ فَقَطْر. التَلَادُكُمُّ فَارِثُوْ وَسَارِحِدُّ وَعَنْدُوْ وَاكْتِلَاحِدُا |
| 3 | Ne likusties Bennis Bullkinion |

- المادنكةُ مَخْلُوقَاتُ ثُورَ نِيَّةٌ تَنَامُ لَيْلاً فَقَطَ،
 - ٧. المُلَافِكَةُ تُنْفِّ مِنَ المُسَاقَابُ الطُّويِلَةِ فُفُظً. ٧. يَتْشَابُهُ البَشْرَ مَعَ الْمَلَائِكَةَ فِي التَّشْبِيحِ مِهِ فَقَفْدَ.

قُوْمِوا يَا بَنِي النُّورِ لِنُسَبِّحَ رَبِّ الشَّوَاتَ؛ لِكُنْ يِنْحِمَ عَلَيْنَا أَغْطِنُهُ إِنَا زَبُّ أَنْ نُفْهُمْ كَيْفَ نُقَفْ أَمَامَتُ وَقُنتَ الصَّلَاةِ ؛ لِكَيْ نُرْسِلُ لَكُ إِنَّى هُـوْقِ النَّسْجِيدِ، اللَّادِقِ وَتُشْوِرُ بِغَشْرَانِ خَطَايَانًا الْكَثِيرِةِ . السَفَجَدُ لللابِ وَالْأَبِنِ وَالْتُرُوحِ الصَّدِينَ

إِنَّهِ وَاجِئِهِ أَهِرِنْ .

استرائيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التديثة

- أخبر تلاميذك بأن الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة يحكيان قصصًا كثيرة عن خدمة الملائكة للبشر في المشورة والإرشاد، ثم اطرح عليهم هذا السؤال: من يعرف أمثلة لآناس أعطاهم الملاك مشورة؟ وكيف؟ وتلقَّ إجاباتهم وعزرَ المنطقية منها، ثم ناقش معهم بعض الأمثلة من الكتاب المقدس كالنحو التالي:
 - ١- إرشاد الملاك في اختيار إسحق زوجة (سفر التكوين ٧:٢٤).
 - ٢- إرشاد الملاك لموسى النبي في البرية (سفر الخروج ٢٣: ٢٠).
 - ٣- إرشاد الملاك نكرتيليوس وبطرس (سفر الأعمال ١٠).
 - ٤- إرشاد الملاك لفيلس في عماد الخصى الحبشي (سفر الأعمال ٨).
 - في النهاية أكُّد لهم أن خدمة الملائكة للبشر هي البشارة والإنقاذ والمشورة.



تابع الدرس الأول الملائكة



نشاط: أقوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الآباء عن خدمة الملائكة.

الشرح:

- اطلب من أحدهم أن يقرأ الكلمات الموجودة بالنشاط بصوت عال وواضح.
- ساعدهم في ترتيب الكلمات حتى يستطيعوا تكوين القول بصورة صحيحة ويكتبوه في المكان المخصص بالنشاط، والقول
 الآبائي هو: «الملائكة يسيحون الله ليلاً ونهارًا قائلين: قدومن قدوس قدوس».
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الآبائي غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به.
- وضح لهم أننا بجب أن نتشبه بالملائكة في تسييح الله ليلًا ونهارًا بقدر استطاعتنا، ويمكن أن نبدأ بحفظ قطع صغيرة من التسابيح
 والصفوات في الكتاب المقدس كتسبحة العذراء مع أليصابات وتسبحة حنة أم صموئيل وتسبحة سليمان الحكيم ... إلخ.

أسئلة الدرس:

- استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس، وقدم التعزيز المناسب، وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - ١- (✔)
 ١- (★) الملائكة لا تأكل ولا تشرب الأنها مخلوقات نورانية.
- ٣- (١) عمل الملائكة التسبيح وخدمة البشر. ٤ (٧) ٥- (١) الملائكة لا تنام. ٦- (١) الملائكة لا تتعب.
 - ٧- (١) يتشابه الملائكة مع البشر في التسبيح والخدمة.

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: «سَبُّحُوهُ يَا جَمِيعَ مَلائِكَتِهِ. سَبُّحُوهُ يَا كُلُّ جُنُودِهِ (مز٢:١٤٨).
- اطلب منهم أن يقفوا في دائرة، ثم أشِر الأحدهم بأن يبدأ بأول كلمة من الآبة، ثم يُكمل التلميذ الذي على بمينه الكلمة التالية من
 الآية وهكذا حتى تُستكمل، وكلما أخطأ تلميذ في كلمته حرج من الدائرة، ثم أشِرُ إلى تلميذ آخر ليبدأ الآية وهكذا حتى يقل عددهم
 في الدائرة، والتلميذ الذي يبقى في النهاية يأخذ جائزة.

منانعال

- اكتب، عزيزي المعلم، نصر الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادثًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: قوموا يا بنت النور لنسبح رب القوات، لكت ينعم علينا بخلاص نقوسنا. أعطنا يا رب أن نفهم كيف نقف أمامك وقت الصلاة، لكت نرسل لك إلت فوق التمجيد اللائق ونفوز بغفران خطايانا الكثيرة، المجد للآب والابن والروح القدس إله واحد، آمين.





9 0 9

0

10



- مَادَا لَرُي فِي كُلُّ صُورَةٍ ۗ
- أَذْكُرُ مِهُما وَحَرُفا أُخْرَى تَعْرِفُهَا.
 إِذَا غَالَ الطّبِيثَ قَالَ عَجِد المُرْضَى مَنْ يُعَالِجُهُمْ. مَاذًا غِنا ثُوا فَاتِتَ كُلُّ مَهْنَةِ أَوْ
 - جزفة منها؟ حرج مهر. • اختر ثلاث مِهَنِ تُجِبُ أَنْ تَكُونَ عَلَيْهَا فِي المُسْتَقْبِلِ.

do haragemellationerhalfmaile and which continues in the following and لا يستر في دادان لاحتيار بوسما لكار كأبال لأشدي الخاصنة وكراسه خراريونيين للجار مراكبة المبدراء ويزفوه والتمهار سيوج

فالتجرد وتراف صعور الملاكك لأستني توسيته التجان to remove a complete and the residence of الرباء عن علي ١٠٠٠ - (قال وسرة الفرير سريوسة والله ال الايطال تناب اكتابان ويسيدة وققديرها للحابل ليدوي So 🖭 exerciól approllación en 19

0 اللية الخميية «يَا يُوسَف ، الْبَنَّ دَاوْدَ، كَا تَخْفُ أَلُّ تُلْخُذُ مَرَّيْتُمُ الْمُرَأَثُكُ ؛ لِأَنَّ الَّذِي خَيْلَ بِهِ فِيهِا هُوَ مِنْ الرَّوحِ انْقَدْس » (مدّار، ۲).

أهداف الدرس 📠

- يتعرف أنواعًا من المهن والجرف في المجتمع.
- يحدد مهنة أو حرفة يريد أن يكون عليها في المستقبل.

القيم والمهارات 🛄 🧖

احترام العمل - جودة الإنتاج - الطاعة.

استراتبجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهتي.

التحيثة

- ذكِّر ثلاميذك بما تعلموه من قبل، وهو أن الملائكة أرواح خادمة للبشر في البشارة والمشورة والإنقاذ، وأنها مخلوقات نورانية شكلها برَّاق وقوية، وتختلف عن البشر في أنها لا تجوع ولا تعطش ولا تتعب ولا تنام، وتشترك معهم في الخدمة والصلاة والتسبيح.



الدرس الثاني: القديس يوسف النجار

التعمق

- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالنشاط، واختر تلميذًا واسأله: ماذا ترى في أول صورة؟ وبعد أن يجيب اسأله مرة أخرى: ما وظيفته؟ وبعد أن يجيب اسأل باقي التلاميذ: ماذا يحدث إذا غاب هذا الشخص؟
 - تلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وشجعهم على التعبير عن آرائهم. ولتكن ردود أفعالك تجاه ردودهم إيجابية.
 - كرر الأمر مع تلميذ آخر وصورة (مهنة) أخرى، وهكذا مع بقية صور النشاط.
- اطلب من أحدهم أن يختار المهنة التي يحب أن يكون عليها في المستقبل، وأطلق لفكره العنان ليتخيل نفسه ماذا سيكون في المستقبل، وبعد أن يجيب أسأله ثانيةً: لماذا اخترت هذه المهنة تحديدًا؟!
- كور الأمر مع باقي التلاميذ بالطريقة نفسها، وفي نهاية النفاش حفّرهم على الاجتهاد في الدراسة كي يحققوا ما يتمنون في
 المستقبل، وأكد لهم أن العالم يزخر بالمهن والجرف الممتعة، وأن العلم والتعلم مع التفكير السليم هو طريقنا إلى النجاح الذي
 يخدمنا ويخدم الوطن.
- شجع كلًا منهم على أن يضع لنقسه خُلمًا ليحققه ويسعى إليه، واغرس بداخله النماذج الناجحة لكل مهنة وحرفة، وبَيِّن له القدوة بالطبيب الناجح مثل مجدي بعقوب، والعالم الناجح مثل أحمد زويل، والكاتب الناجح مثل نجيب محفوظ، والمهندس الناجح مثل هاني عازر، وهكذا.
 - أكَّد لهم أن المهن والجرف تحمل لنا وللجميع الخير والفرح:
 - الفلاح يزرع أرضه فتحمل لنا ثمار الخير التي لعيش ونتمتع بها.
 المعلم يعلم تلاميذه الحب والخير.
 - اخبرهم بأن هناك مِهنَّا أخرى كثيرة بالسجتمع يخدم أصحابها أنفسهم ووطنهم.
- أكّد لهم أن المجتمع بحاجة إلى كل المهن والجرف؛ للطبيب وسائق التاكسي، المحامي والفلاح، المهندس والبنّاء، الوزير
 والخفير، ولا يمكن لأي صاحب مهنة أن يحل محل الأخر ويقوم بواجباته بالكفاءة والدقة ذاتهما، فليس هناك ما يُسمي مهنة لها
 فائدة وأخرى ليست كذلك.
- في نهاية النفاش أخيرهم بأن قصتنا اليوم عن شخص أمين وماهر في مهنته التي يحتاج إليها أي بيت.. هيّا بنا نتعرف إلى هذا الشخص ومهنته.



يُوسُفُ النَّجَّارُ

كَانَ يُونِعِفُ مِنْ قَرْيَةَ نَبِتَ لَحِمِ الْبَهُودِيَّةَ، مِنْ سِنْطُ (عَائِلَةٍ) يَهُوذًا، وَكَانَ جَدُهُ الأَكْبَرُهُ وَدَالتَّبِيَّ، هَاجَرَتُ أُسْرَتُهُ إِلَى مَدِينَة الشَّاصِرَةِ وَعَمِلَ هُنَاكَ فِي مَهَنَّهُ النُّجَارَةَ عَانُ يُوسَفُ اللُّجَارُ رَجِّلًا بَارًا لَقِيا مُوافِئِنا عَلَى



يَعْدُ فَتُرَةً حَمَّدَتُ الْعَدَرَاءُ مَرْيَمُ بِالْطُفُلِ يُسُوعٍ. بَعْدُ أَنْ يَشْرَهَا 'لَمُلاكُ جِبْرِ'لِيلْ، وَلَمْ يَكُن يُونِيفُ يَعْرِفُ بِهِذَا الْأَمْرِ ، قُعْبُرَيُونِيفَ مَاذَا يَفُعَلُ ، وَأَخَدَ يَفَكُرُ فِي نُفْسِهِ وَيَقُولُ؛ كَيْفُ تُحَمَّلُ وَهِي ثَمَّ تَـَتَّزُوُّجُ 19 وَلَأَثُمُّ كَانَ نَازُا فَلَمَّ يُلْحِقْ بِهَا أَذْى: وَبَيْلُمَا هُوَ مُتَحَرِّزُ خَذَتُ أَمْرًا



وأخذها إلى ببدء

ظَهْرٌ مَلاكُ الرَّبِّ يُهُوسُفَ فِي خُلُو، وُفَالَ لَهُ: ا إِنَّا يُوسَف، ابنَ دَاوَتُ لَا تَخْفُ أَنْ تُأْخُلُ مَرْيَم اختاره لتحمّل هذه المستولية العظيمة

«أَنْتُ الآنُ مُشَلُولُ عَنْهَا. بَعْدُ أَنْ بَلَغُ عُمْرُهُا اثْنَى عشَّرِعَامًا وَلا يُمْكِنُ سيتِمرَارُ يَقَائِهَا فِي الْهَيْكُلِ وُلْيِسْ لَهُا مَكَانُ تُدُمِدُ إِلَيْهِ، وَالدَّاهَا مَاثًا مَنْذُ فُأَرَةٍ

طُولِلَّةِ ، هِي في رعايتك وحمايتك » هذا ما قالهُ شَيُوخُ الْكُهِنَةِ لِبُوسَفُ عَنِ الْعَذَّرَاءِ مَرْيَمٍ، فَخَطَبِهِا

المُسْلُواتِ وَالْعِيَادَةُ فِي الْمُجْمَعِ وَالْهَيْكُلِ.



امرأ ثلثُ: فَأَنَّ الَّذِي خَبِلَ بِهِ فِينَا فَوْ مِنْ الْرَوْحِ المُدِّسِ» (مت٤٠٠).. غَرِج بُوسُفُ أَنْ الرَّبُّ

أفجاف الحرس الم

- يسرد أهم الأحداث في حياة القديس يوسف النجار.
- يتعرف دور القديس يوسف النجار مع مريم العذراء.
- يقسر لماذا كان القديس يوسف النجار رجلًا بازًّا.
- يُبدى تعاطفه واحترامه لدور القديس يوسف النجار في حياة العذراء مريم والطفل يسوع.

مفردات الدرس

- سبط: عائلة كبيرة.
- بیت لحم: اسم مکان (بلد)، ومعناه بيت الخبر .
 - 🏿 ھاجرت: سافرت.
- داود: اسم شخص، ومعناه محبوب عزيز.
- الثاصرة: اسم مدينة، ومعناه غصن فرع.
 - تقيًّا: يسلك حسب وصايا الله.
 - السجمع: مكان للعبادة والتعليم.
 - الهيكل: مكان للصلوات الطقسية.
 - بشرها: أخبرها.
- جبراثیل: اسم (مَلاك شخص)، و معناه رجل الله.

استرائيجيات الندريس

- المناقشة،
- استراتيجية لعب الأدوار.

اتميثة

- اعرض على تلاميذك قطعة خشب أو صورًا لقطع من الخشب وأجر معهم نقاشًا حول ما يلي:
 - ١ من أبن ناتي بالخشب؟
 - ٢- ماذا يمكننا أن نصنع من الخشب؟
 - ٣- قارن بين أدوات النجارة قديمًا وحديثًا.
 - ٤ ما مواصفات النجار الناجح؟
 - تلتُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم ادعُهم للقصة.



القديس يوسف النجار

التعمق

- استعرض الصور الموجودة بالدرس، واقرأ معهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهل رقم ١).
- أخبرهم بأن النجارة من أقدم الجرف البشوية لأن الحشب معروف منذ القدم، واسألهم: من استخدم أدوات النجارة في الكتاب
 المقدس الوبعد أن يجيبوا أكّد لهم أن نوحًا كان من أقدم مستخدمي أدوات النجارة في العالم وبني بها الفّلك هو وأولاده، وكذلك
 استخدم شعب الله هذه الأدوات في بناء خيمة الاجتماع وهيكل سليمان، ثم أخبرهم بأن يوسف النجار عمل أيضًا بالنجارة، ثم
 ادعُهم قائلًا: هيًا نتعرف قصة يوسف النجار.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- دخلت العدراء مريم الهيكل وهي في الثالثة من عمرها ومات أبوها وهي في السادسة، ثم ماتت والدتها وهي في الثامنة، ولما بلغت
 الثانية عشرة من عمرها كان لا بدلها أن تغادر الهيكل.
- اسأنهم: نماذا اختار الله يوسف ليكون مسئولًا عن العلراء مريم؟ وأطلق لتفكيرهم العنان حتى يدركوا أن بر يوسف وصلاحه كانا
 السبب في اختيار الله له.
- قال لهم إن يوسف النجار رجل بازًا، اختاره الله ليتحمَّل مسئولية رعاية العذراء مريم والطفل يسوع، ثم اسأل أحدهم: ما دورك أنت في تحمَّل المسئولية تجاد أسرتك ومدرستك وكثيستك ومجتمعك؟ وناقشه فيما يقول وثمَّن ما يذكره من أنواع المشاركة الإيجابية.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
 - اسائهم: ما موقف القديس يوسف النجار من العذراء مريم بعد أن ظهرت عليها علامات الحمل؟
 - تلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم قل لهم: لم يلحق يوسف بمريم أي أذي.
- اسأن كلا منهم: ما رأيك في تصرف يوسف النجار ا ولماذا؟ وماذا ستفعل لو كنت مكانه؟ تلقَ إجاباتهم، ثم ثمّن أراءهم الإيجابية
 التي يسردونها وأثن عليها.
 - قال لهم إن يوسف النجار كان متحيرًا جدًّا من الأمر، وبينما هو هكذا حدث أمر عجيب، ثرى ما هو؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهد زقم ٤).
- لم يترك الله يوسف كثيرًا في حالة الشك والقلق، فأرسل له الشلاك وأخبره بحقيقة الأمر، وهو أن الذي حبلت به مريم هو من الووح
 القدس، وشجعه الملاك وأخبره بأن الرب اختاره هو لتحمَّل أعظم مسئولية وهي رعاية العذراء مريم والطفل يسوع الذي ستلده.
- اطلب منهم أن يصفوا مشاعر يوسف النجار عندما أخبره الملاك بحقيقة حمل مريم العذراء. ثم اسأل كل تلميذ: تُرَى، ماذا سيتول القديس يوسف النجار للعذراء مريم بعد أن مضى الملاك وتركه؟ واترك لهم ما يكفيهم من الوقت ليُعبروا عن آرائهم.
- قل لهم: بعد أن ترك الملاك يوسف النجار شعر بأن مسئولية كبيرة قد أُلقيت على كاهله، ثم اطلب من كل تلميذ أن يقول كلمة تشجيع ليوسف النجار في تحمَّله مسئولية رعاية العذراء والطفل يسوع الذي سيأتي منها.





ذَهَبَتُ 'خَدْرَاهُ مَرْيَمُ مَع يُوسِفُ انْتُحَارِ فِي رِخْنَهُ طُوبِلَهُ مِنْ النَّاصِرةِ إِنَّ بِيثَ لَحَمِ وُهْنَاكُ وَضَعَتْ فَوْلُودُهَا طَشَّلًا جَمِيلًا اسْمَهُ يَسُوغُ .. أَمَّا يُوسُّفُ فَقَد اسْتَقْبَلْ 'نَزْعَاةً فِي المُحدَوْدِ، ثُمَّ الْخَجُوسُ فِي النِّيثِ، وَكَانُ يُخْدِمُ الطُفْلُ وَأَمَّهُ وَيْزُعَاهُمًا.



بلازگت الغائلةُ المُقَدَّسةُ أَمَاكِنَ كَثِيرَةً فِي مَضَوّ، وَنَعَدَ فَتُرْقَ طُهْرَ مَلاكُ الرّبُ لِيُومُنَفُ وَقَالَ لَهُ «قُدْ وَخَدُ الطّنِينَ وَفَحُهُ وَادْمِسُ إِنِّي أَرْضِ اسرائيل؛ لأنّه قدماتُ الدّينَ كَالوا يُرِيدُونِ قَتْلُ العُنِينَ» (مِنْ ٢٠٤٤)



رَجْعَتِ الْعَائِلةَ الْمُتَدْسَةَ مِنْ مِضْرٍ، وَسَكُنُوا في النَّاسِرَةَ، كَانُ يُوسَنْ يَعْمَلُ في النَّجَازَةَ بِأَمَائِهُ وَمُهَارَةٍ، وَكَانَ الطَّلْمُلُ يَشُوعُ حِبُ أَنْ يُسَاعِدُهُ فِي عَمِلِهِ .. قَصَى يُولُفُ خَيَاتُهُ في خَدْمِهُ العَّسِيُ يَسُوعَ وَأَمْهُ يَعْتَنَيْ بِهِمَا في خَدْمِهُ العَّسِيُ يَسُوعَ وَأَمْهُ يَعْتَنَيْ بِهِمَا

ю

أفداف الدرس 👊

- يُعند مرَّات ظهور الملائكة للقديس
 يوسف النجار.
- يستنتج القيم التي تحلّى بها القليس
 يوسف النجار.
- يصف مشاركة الطفل يسوع القديس
 يوسف النجار في مهنة النجارة.
- يدلل على احتراء المسيحية وتقديرها للعمل البدوي.

مفردات الدرس

- المجوس: الكهنة غير اليهود، السحرة، عُلماء فلك.
- هيرودس: لقب ملوك اليهودية، ومعناه (بطل).
- إسرائيل: اسم شخص، ومعناه رئيس
 ئلد.
- العائلة المقدسة: العذراء مريم ويوسف التجار والطفل يسوع.
 - وضعت مولودها: أنجبت طفلها.

استرائيجيات الندريس

- . المناقشة.
- استراثيجية لعب الأدوار.

التمئة

- احلِّ لتلاميذك هذه القصة: «عندما بلغت مريم العذراء الثانية عشرة من عمرها كان لا بُدَّ لها أن تغادر الهيكل، ولما كانت قد فقدت أبويها وقع الكهنة في حَبُرة من أمرها، فأوحى الله إلى رئيس الكهنة في حُلم أن يجمع في الهيكل عصي الشيوخ وأن يكتب على كل عُصًا اسم صاحبها ويتنظر حتى يرى علامة من السماء، فحدث في اليوم الثالي لجمع العصي بالهيكل أن رأى الكهنة وإذا بالعصا المكتوب عليها اسم يوسف النجار قد أفرخت وأخرجت براعم، وكانت هذه علامة على أن يوسف النجار هو الشُختار من الله ليكون مسئولًا عن مريم العذراء».



تابع: القديس يوسف النجار

التعمق

- 🧿 استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٥).
- أخبر تلاميذك بأن العذراء مريم ويوسف النجار كانا يعيشان بمديئة الناصرة في منطقة الجليل، وذهبا في رحلة طويلة إلى مديئة أور شليم بمنطقة اليهودية وكانت المسافة بيلهما أكثر من ١٥٠ كيلومترًا تتخللها الجبال والتلال.
- وضح لهم صعوبة السفر وتكاليفه في ذاك الزمن، وكيف كانت هذه الرحلة ذات تكاليف مادية ومتاعب صحية كثيرة واستغرفت وفتًا طويلًا.
- قال لَهِم: «كَانَ يوسف النجار يخدم الطفل وأمه ويرعاهما»، ثم اسألهم: تُرَى، ما الخِذمات التي قدمها القديس يوسف للعذراء مريم والطفل يسوع؟ أتِحْ لهم متسعًا من الوقت ليعبروا عن آرائهم وأطلق لخيالهم العنان للتعبير ﴿ بِلا قِيلِ ﴿ عن نوعية الخِذْمات التي يمكن أن يكون قد قدمها يوسف النجار تنعذراء والطفار.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- اطلب من أحدهم أن يمثل دور يوسف النجار ومن آخر دور المّلاك، واجعلهما يتخيلان الحوار الذي دار بين الملاك ويوسف النجار، وكيف شرح الملاك ليوسف النجار قرار هيرودس الملك بقتل الطفل يسوع، وأتح لهم ما يكفي من الوقت ليعبروا عن الحوار، ثم قل نهم! أطاع يوسف النجار كلام الملاك وقام على الفور وسافر إلى مصر.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٧).
- استرجع معهم درس زيارة العائلة المقدسة إلى مصر (في الصف الثالث الابتدائي)، وراجع معهم الأماكن التي باركتها العائلة المقدسة في مصر، ويمكنك الاستعانة بخرائط توضيحية أو أفلام قصيرة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٨).
- اسأتهم: ماذا كانت مهنة الوب يسوع قبل التفرغ للبشارة بالإنجيل؟ وتلثَّى إجاباتهم وتقبُّلها، ثم أكَّد لهم أن المهنة كانت النجارة، ثم اسألهم مرة أخرى: كيف ساعد الصبي يسوع يوسف النجار في هذه المهنة؟ وأطلق لخيالهم العنان ليعبروا عن آرائهم في كيفية مساعدة الصبي يسوع للقديس يوسف في أعمال النجارة.
 - اسأل كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ ثم ناقشهم في أحداثها من خلال طرح أسئلة عامة حولها وحول شخصياتها:
 - ١- لماذا اختار الله يوسف النجار لرعاية العذراه مريم والطفل يسوع؟
 - ٢- ماذا كان موقف يوسف النجار من حمل العذراء مريم؟
 - ٣ به أخبر المُلاك يوسف النجار بشأن حمل العذراء مريم؟
 - ٤- ما أنواع الوعاية التي قدمها يوسف النجار للعلاراء مريم والطفل يسوع؟
 - ٥ ما المواقف التي ظهرت فيها طاعة يوسف النجار لله؟
 - ٦- ماذا كانت مهنة الصبي يسوع قبل أن يتفرغ للبشارة بالإنجيل؟
 - ٧- كيف ساعد الصبي يسوع يو منف النجار في مهنة النجارة؟
 - في نهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - ١ الكتاب المقدس يقدر كل المهن والجرف، ولا يميز بين مهنة وأخرى.
 - الله يوصينا أن نكون أمناه في أي مهنة أو حِرفة نعمل بها.
 - ٣- يوسف النجار كان رجلًا بارًّا تقيًّا يحب الله ويطيع وصاياه. ٤- اختار الله يوسف النجار لمسئولية عظيمة هي رعاية العذراء مريم والطفل يسوع.

 - ٥- كان يوسف النجار مطيعًا كاتمًا للأسوار مواظبًا على العبادة، بساعد أهل ببته، وأمينًا في عمله.
 - الصبى يسوع كان يساعد يوسف النجار في مهنة النجارة.
 - ٧- أمضى يوسف حياته كلها أمينًا في خلمة الصبي يسوع وأمه يعتني بهما ويرعاهما.

▲ الحفظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًا تجاه ردودهم، وشجّعهم على التعبير عن فِكُوهم وآرائهم.





استراتيحيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.



- اكتب على السبورة بعض الشواهد من سِفر التكوين، مثل: (تك٤:١٧، تك٤:٢٢، تك١٤:٤١، تك٤:٢١، تك٤:٢١).
- أخبرهم بأن كل شاهد من هذه الشواهد الكتابية يحكي عن مهنة أو جِرفة، ثم ساعدهم في أن يستعينوا بالكتاب المقدس ليتعرفوا هذه المهن والجرف.
 - اسألهم عن آرائهم في فائدة كل مهنة منها.
- علق في تهاية النقاش بأن كل صاحب مهنة يساعد بها نفسه والآخرين في مجتمعه، ثم حفزهم على أن يتعاونوا مع بعضهم في مساعدة الآخرين بـ(الأمرة - المدرسة - الكنيسة) بما لديهم من إمكانيات أعطاهم الله إياها.



تابع الدرس الثاني: القديس يـوسف النجار

نشاط: الله صانع المستحيلات

الهدف: يتعرف أمثلة كتابية تدل على أن الله صانع المستحيلات.

الشرح:

- اقرأ معهم أول قطعة بالنشاط بصوت عالي وواضح، وناقش معهم الأسئلة الشَّوفقة بها مع الإجابات الواردة.
- اقرأ معهم القطعة الثانية بصوت عاني وواضح، ثم اطلب منهم أن يستعينوا بالكتاب المقدس ويستخرجوا الكلمة الناقصة بالآية
 ويكتبوها في المكان المخصص.
 - ساعدهم على إجابة الأسئلة الواردة بالقطعة وناقشهم فيها:
- ما ألشيء المستحيل في هذا الموقف؟ أن يمشي ٦٠٠ ألف إنسان غير الماشية وكل ممتلكاتهم في البحر ليعبروا إلى الجهة المقابلة منه؛ هربًا من فرعون وجنوده الذين طاردوهم عند خروجهم من أرض مصر.
 - ٢- ما رد فعل موسى النبي؟ (أمن موسى بكلام الله)
 - ٣- هل تحقق المستحيل؟ (نعم تحقق المستحيل)
- كيف تحقق المستحيل؟! (ضرب موسى النبي البحر بالعصا فانشق، وعبر بنو إسرائيل وكل ممتلكاتهم وكانت المياه سورًا من
 اليسين والشمال ونجوا من الموت.. أما قرعون بكل مَركباته التي كانت تطاردهم قفد غرقت في البحر بمن عليها).
- اقرأ معهم القطعة انثاثة بصوت عان وواضح، ثم اطلب منهم أن يستعينوا بالكتاب المقدس ويستخرجوا الكلمة الناقصة بالآية ويكتبوها في المكان المخصص.
 - ساعدهم على إجابة الأسئلة الواردة بالقطعة وناقشهم فيها:
- الشيء المستحيل في هذا الموقف؟ (محاولة التلاميذ الصيد مرات عديدة طيلة الليل ولم يصطادوا شيئًا، ولذلك من الصعب أن يكوروا المحاولة موة أخرى)
 - ٢ ماذا كان رد فعل بطرس الرسول؟ (آمَن)
 - ٣- هل تحقق المستحيل؟! (نعم)
- ٤- كيف تحقق المستحيل؟! (دخل بطرس ومعه التلاميذ بمراكب الصيد إلى عمق البحر وألقوا شباكهم وامتلات من السمك الكثير حتى كادت الشبكة تتمزق من كثرة الأسماك بها)
- اقرأ معهم القطعة الرابعة بصوت عالم وواضح، ثم اطلب منهم أن يستعينوا بالكتاب المقدس ويستخرجوا الكلمة الناقصة بالآية
 ويكتبوها في المكان المخصص.
 - ساعدهم على إجابة الأسئلة الواردة بالقطعة وناقشهم فيها:
 - ١ ما الشيء المستحيل في هذا الموقف؟ (إشباع أكثر من خمسة آلاف شخص بخمس خبزات وسمكتين)
 - ٢- ما رد فعل الثلاميد؟ (آمنوا)
 - ٣ هل تحقق المستحيل؟ (نعم)
- ٤- كيف تحقق المستحيل؟! (آخذ الرب يسوع الخبرات الخمس والسمكتين وصلًى وبارك وأعطى تلاميذه ليوزعوا على الجموع، فأكل الجموع وعددهم أكثر من خمسة آلاف شخص وشبعوا وفاض عنهم اثنتا عشرة قنة مملوءة)
 - اسأتهم عن مواقف أخرى من الكتاب المقدس تحقق فيها المستحيل وناقشهم فيها، مثل: أ
 - ١- حمل سارة وهي في سن التسعين (سفر التكوين ١١٠١٨-١٤).
 - ٢- حسان بلعام يتكلم (سفر العدد ٢١:٢٢ ٢٧ ٣١).
 - ٣ [قامة لعازر بعد أربعة أيام من موته (إنجيل يوحنا ٤١:١١ ٤٤).
 - تحويل الماد إلى خمر (إنجيل يوحنا ٧:٢ ٩).





أعداف الدرس أسا

- يُعدد بعض صفات القديس يوسف النجار
 و نتعلم منها
- يذكر بعض الوظائف والمهن لشخصيات
 من الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة.
 يعدد ألقاب القديس يوسف النجار.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعبئة

- أخبر تلاميذك بأن هناك أشياء عظيمة قد بُنيت عبر التاريخ ومذكورة بالكتاب المقدس، مثل:
- ١- فُلك توح. ٣- خيمة الاجتماع. ٣- هيكل سليمان.
 - أجرِ معهم نقاشًا حول:
 - ١ من الذي قام بالبناء؟
 ٢ ما المهن التي أسهمت في بناء كلُّ مما سبق؟
 ٣ ما وظيفة كل مهنة في البناء؟
 ٤ لو كنت هناك بم كنت ستسهم في البناء؟
 - في نهاية النقاش أكَّد لهم أن الكتاب المقدس يُقدِّر ويُتُمَّن كل المهن وإسهاماتها في الحياة.





نشاط؛ تعلمت من القديس يوسف النجار

الهدف: يعدد بعض صفات القديس يوسف النجار ويتعلم منها.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم اقرأ لهم العبارات بصوت عالي وواضح.
- وضح لهم أن النشاط به ثلاثة صفوف: الأول به صور حول مواقف من القديس بوسف النجار، الثاني عبارات تذكر صفات القديس
 يوسف النجار، الثالث صور تحكي ماذا تعلمت من صفات القديس يوسف النجار.
- قل نهم إن كل عبارة في الصف انتاني تحكي عن صورة بالصف الأول حول صفات يوسف النجار وتحكي أيضًا عن صورة في الصف الثالث توضح ماذا تعلمنا منه.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة بالصف الثاني، وبعد أن يفرغ من قراءتها اسأله: ما الصورة المناسبة لهذه العبارة من الصف الأول؟ وبعد أن يجيب اسأله: وما انصورة التي تناسبه من الصف الثالث؟ ثم اطلب منهم أن يوصلوا العبارة بما يناسبها من صور الصف الثالث.
- الاقشهم؛ كيف كان القديس يوسف النجار يتميز بهذه الصفة؟ واطلب منهم ما يدل على ذلك من أمثلة من حياة القديس يوسف النجار.
- اسأل أحدهم: كيف تطبق هذه الصفة في حياتك؟ أتح له متسعًا من الوقت ليفكر ويعبر عن اقتراحاته في تطبيق هذه الصفة حتى يصير سلوكًا عامًا في حياته.
 - كور الأمر مع تلميذ آخر وصورة أخرى من صفات القديس يوسف النجار.
- اطلب منهم أن يكتبوا العبارة أسفل النشاط، وهي: تعلمت من يوسف النجار أنه أمين في العمل، وكاتم الأسوار ومطيع ومواظب
 على العبادة، ويساعد أهل بيته.
 - اسألهم: هل هناك صفات أخرى يعر فوتها عن القديس يوسف النجار؟ ما هي؟
 - في نهاية الأمر، اجعل كلَّا منهم يردد أمام زملانه بالقصل صفات القديس يوسف النجار التي تعلمها من الدرس.

نشاط مهن وحرف

الهدف: يذكر بعض الوظائف والمهن لشخصيات من الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة.

الشوح

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم اقرأ لهم أسماء الشخصيات الموجودة به بصوت عالي و واضح.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ اسم أول شخصية بانتشاط، وبعد أن يفرغ من قراءتها اسأنه: ما وظيفة هذا الشخص؟ ثم اطلب منه
 أن يصل الاسم بصورة المهنة الخاصة بع.
 - كور الأَمْر مع تُلْمِيذُ أَخُو وصورة أَخرى من المهن والوظائف الموجودة بالنشاط.
- ساعدهم على استكمال العبارات الناقصة بالنشاط وهي على النحر التالي: كان يوسف البار يعمل نجارًا وداود النبي ملكًا ويطرس الرسول صيادًا ولوقا الرسول طبية وطابية خياطة ومار جرجس جُنديًا.

نشاط لقب يوسف النجار

الهدف: يعدد أنقاب القديس يوسف النجار.

الشرح:

- استعرض معهم الشكل الموجود بالنشاط، واسألهم عن فائدته.
- اطلب منهم أن يرتبوا الأحرف الموجودة عليه؛ ليحصلوا على ثقب القديس يوسف النجار وهو ثقب (البار) واجعلهم يكتبونه في المكان الخالي.
- ناقشهم في: نماذا لُقب القديس يوسف النجار بهذا النقب؟ وماذا يفعلون كي يصلوا إلى هذا اللقب في حياتهم؟ تقبّل اقتراحاتهم
 كلها ودرنها على السبورة، وفي نهاية الأمر لخص انفكر المنطقية التي ذكروها أمام زملائهم بالقصل.
 - اطلب منهم أن يذكروا أنقابًا أخرى للقديس يوسف النجار مما تعلموه من الدرس وناقشهم فيها.







حَدُّ كُلِّمَاكَ الفَسَتَطِيلَاتَ عَبِرِ الفَطْئَلَةَ بِالتَرْتِينِ فَبُتَدِثًا بِكَلِّمَةَ (سَلَّم) لِتَحضُل علم قول المَّذِيسَ «حِيرِومِ» عَنِّ المُخْسِ يُوسَعَة النَّجَارِ، ثَمَّ اكْتَبَةَ فِمَ المُسْتَطِيلِ الكبيرِ:

| * | الوخاعة | غزيم | الليقان | all - | البز | nlm |
|--|---------|--------|-------------|---|-------------------|----------|
| No. of Street, or other Persons and Street, o | المدراء | | | | | الظاعة |
| | التواضع | | 徽 /學 | | | بالفعلص |
| | التوشف | 17/4 | 1 | - 100 - 100 CO - 100 | 10,000,25,0025,00 | لمشأولية |
| | المخنة | | 馬吉蘇 | ram am wan | | سر خبلها |
| | الباز | الحدمة | وأكدان | كاتمر اللعنوار | القلتك | الضار |

• تَعِيَّا رَبُّ وَمُقَالِلَهُ فَسِيَوْقِلُ فَضَائِي يُوضِّكَ النَّجَارِ، وَهِيَ الْجَرَقِ......

أَسْتَلَـٰةُ الدُّرُ سَ آخَتَرِ الإجابة الضجيحة:

- أطاعٌ يُوسُفُ النُّجُّارُ المَلَاثُ. وَأَخُذُ الْصِبِيُّ وَأَمُّهُ وَسَافُرُ إِلَى (مِصْرُ - الأَرْدُنُ - سُورِيًا).
- (الأَقْرِياءِ الْجِيرَانِ الصِّيِّ يسُوعُ وأَمَّهِ). أَفْضَى يُوسِفُ النَّجَارُ حَبَاتُهُ في جَدُمَةٍ
 - (البَارُ الطُلِّبُ الطَّيْبُ الطَّيْبُ). • أُمِّ يُوسُف الْجَارِ هُوْ
- كَانْ يوسْفُ النَّجَارِ مُواطِبًا عَلَى السُّنُواتِ والعِيادَةِ قَي (البَيْتَ الْمَجْنِحِ والضَّكَل الْكَنْيِسَةِ).
 فَانْ يوسْفُ النَّجَارِ مُواطِبًا عَلَى السُّنُواتِ والعِيادَةِ قَي (البَيْتَ الْمَجْنِحِ والضَّكَل الْكَنْيِسَةِ).
 فَضَارَتِ الْعَدْرَاءُ فِي رَعَايِةٍ وَجِمَائِةٍ يُوسُفُ النِّحَارِ فِي سَنْ (١٥ سَنَةُ ٥ سَنَوَاتِ ٨ سَنَوَاتِ).
- (الزُّرَاعَةِ النَّجَارَةِ الجَياطَةِ). • كُنْ الطَّلَمْلُ يَسْبُوعُ يُحِبُ أَنْ يُسَاعِدُ وَعِينَ الْبَارُ فِي مِهَايَةً

أيُّها السمنكُ الدَّسَمَافِيُّ السَّمَعِرِي روحِ الحِقِّ الخَاصِرِ فِي كُلُّ مَكُانٍ، وْالْمُعَالِيُّ الكُنِّ . كُغُرِ الشَّالِحَاتِ وَمَغْطِي الْحَيَاةِ ، هُلَّ مُتَفَضَّىنَ وْجِيلَ فِيتًا وَأَعْدِكًا أَنْ تَكُبُونُ أَفَنَادِ فَي قُلْ مِهْنَةٍ أَوْجِرُفَةٍ تَعْسَلُ يهَا وَكُمَّا بَارَكُتْ يُومَنِفُ النَّجَارِقِي كُلِّ أَعْمَالِهِ بَارِكُنَا أَفَنْ أَيْضًا

🧥 في كُلُّ أَعْمَائِنًا الكِيْ تُخْدِمُ أَنْدُ سِنَا وَهُجَنِّمَهُ لَا وَوَعَلَّنْنَا الْمِسْ.



أقداف الحرس بالأرج

يو سغب النجار ..

يحكي قصة بوسف النجار بأسلوبه

يحفظ بعضى أقوال الآباء عن القديس

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

ahead

- قشم تلاميذك إلى ثلاث مجموعات، واجعل أفراد كل مجموعة يختارون أكثر موقف أعجبهم بقصة القديس يوسف النجار، ويصممون نشاطًا بأية وسيلة ممكنة كـ (رسم - شِعر - تمثيل - ... إلخ).
- اطلب من أفراد كل مجموعة أن يُعلقوا على اختيارهم هذا الموقف، وما أكثر شيء أعجبهم فيه؟ وما الشيء الذي تعلموه منه؟



تابع الدرس الثاني: القديس يوسف النجار

نشاط احك القصة

الهدف: يحكي قصة القديس يوسف النجار بأسلوبه الخاص.

الشرح:

قسمهم إلى أربع مجموعات بحسب الصور الموجودة بالنشاط، ويناقش أفراد كل مجموعة معًا صور النشاط الخاصة بهم، وترشح كل
 مجموعة أحد أفرادها ليحكي القصة أمام زملاته بالفصل، وبعدما يفرغون من حكي المواقف الأربعة بالقصة ناقشهم حول الدروس
 المستفادة من كل موقف.

نشاط: أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن القديس يوسف النجار.

الشرح:

- اطلب منهم أن يأخذوا كذمات المستطيلات غير المظللة بالترتيب مبتدئين بكلمة (سلم)، ثم يكتبوا العبارة كاملة في المكان المخصص
 بالنشاط والقول الآبائي هو: اسلم الله مريم العذراء ليوسف البار وأكد له الملاك سر حبلها بالمُخلِّص».
- ساعدهم في أن يكتبوا العبارات المظللة لاستكمال العبارة الموجودة بالنشاط، وهي على النحو التالي: العبارات المظللة تشير إلى فضائل.
 يوسف النجار وهي البر، الإيمان، الوداعة، التواضع، المحبة، الخدمة، كتم السر، الصبر، المسؤولية، الطاعة.
 - ناقش معهم فضائل يوسف النجار وكيف يطبقونها في حياتهم.
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الآبائي غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به.
 - وضح لهم أن اختيار يوسف النجار لرعاية مريم العذراء اختيار الهي، وأنه هو الذي أعلمه بسر حبلها المقدس.

أسئلة الدرس: استعرض معهم بالتنابع أسئلة الدرس، وقدم التعزيز المناسب، وعدل الإجابات إذا لزم الأمو.

- مصر - الصبي يسوع وأمه - البار - المجمع والهيكل - ١٢ سنة - النجارة

طريقة حفظ أية الدرس

- الآية الذهبية: "يَا يُوسَف ابْنَ دَاوْدَ، لَا تَخَفْ أَنْ تَأْخُدَ مَرْيَمَ امْرَأَتَكَ؛ لأَنَّ الَّذِي خُبِلَ بِهِ فِيهَا هُوَ مِنَ الرُّوحِ الْقُدُسِ». (متَّى ٢٠:١)
- اجعلهم يقفون في صف عمودي، ثم يركع أول تلميذ ويردد أول كلمة من الآية، ويليه الثاني مع ترديد الكلمة الثانية وهكذا حتى نهاية الآية، ثم يتلو أول تلميذ الآية كاملة.
 - · كرر الأمر ليتلو التلميذ الثاني الآية كاملة، وهكذا مع باقي التلاميذ حتى تتأكد من أنهم حفظوا الآية تمامًا.

القصة من الكتاب المقدس

 أخبرهم بأن قصة يوسف النجار من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح الأول من أنجيل معلمنا لوقا البشير (الأعداد ١٩ – ٢٤).

منا نصل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل مادنًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: أيها الملك السمائي المعزي روح الحق الحاضر في كل مكان والمالئ الكل كنز الصالحات ومعطي الحياة، هلم تفضل وحل فينا وأعطنا روح المسئولية، وأن نكون أمناء في كل مهنة أو حرفة نعمل بها، وكما باركت يوسف النجار في كل أعماله باركنا نحن أيضًا في كل أعمالنا لكي نخدم أنفسنا ومجتمعنا ووطننا، آمين.





أقداف الدرس 🔐

- ويتعرف مفهوم الحرية
- يميزين الحرية المنضبطة وغير المنضبطة.

القيم والمعارات

اتخاذ القرارات - إدارة الذات - الإيثار.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعيثة

ذَكْرِ تلاميذك بِما تعلموه من قبل؛ بأن الكتاب المقدس يقدر كل المهن ولا يميز بين مهنة و أخرى، وأن يوسف النجار كان رجلًا بازًا تقيًّا أمينًا في عمله بمهنة النجارة وفي رعاية أسرته أيضًا، وكذلك الصبي يسوع الذي كان يساعده في النجارة قبل البشارة بالإنجيل، ويوصينا الكتاب بأن نكون أمناء في كل عمل نقوم به، نخدم به أنفسنا ومجتمعنا ووطئ.



الدرس الثالث: الله ميزني بالحرية

التعمق

- في البداية استعرض معهم صورتي النشاط وأجرٍ معهم حوارًا حول:
- ماذا ترى في كل صورة؟ قارن بين حالة الشخص في كل صورة؟ أي الحالتين تحب أن تكون عليها؟ ولماذا؟
- تلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز الإيجابية منها، ثم وجّه تفكيرهم إلى أن للحرية ضوابطً مهمة لمنع القوضي وإعطاء الإنسان فرصة للتحكم في نفسه وتقليل أخطائه وكذلك حمايته من نفسه وحماية من حوله من أي استهتار بالحرية.
- قسمهم إلى أربع مجموعات ليتناقشوا في أربع نقاط، على أن تناقش المجموعة الأولى مفهوم الحرية، والثانية ضوابط الحرية،
 والثالثة نتائج الحرية المستوقة والمنضبطة، والرابعة الحرية غير المسئولة أو المنضبطة، وأتح لهم ما يكفيهم من وقت للمناقشة.
 - ترشح كل مجموعة أحد أفرادها ليقدم أمام زملاته بالفصل أهم النقاط التي توصلوا إليها.
- دوّن على السبورة أهم ما قائته المجموعات الأربع، ثم لخّص ما قالوه أمام باقي زملائهم وحفزهم على اتباع هذه الضوابط في حياتهم.
 - في نهاية النقاش أكَّاد لهم ما يلي:
- ًا الحرية هي أن يتصرف الإنسان وَفْقَ إرادته دون أي إجبار أو قيود (يفعل ما يشاه ويختار ما يشاه) دون تحكم أي أشخاص أخرين في قراراته، ولكن هذه الحرية لا بُدَّ لها من ضوابط.
 - ٧- حرية الفرَّد لا تكون على حساب حرية الجماعة وتكن بضوابط وهناك العديد من انضوابط، مثل:
 - الا تؤذي حرية الشخص حريات الآخرين وحقوقهم، كـ (إهانة الغير توجيه السب والقذف استخدام العنف).
 - ألا تتعارض حرية الشخص مع المجتمع وقواليته.
 - ألا تتعارض حرية الشخص مع تنفيذ المستولية الخاصة به.
 - ٣ الحرية الحقيقية هي التحرر من الفكّر والعادات المغلوطة.





 يرفض تصرف الابن بخروجه من بيت أبيه.

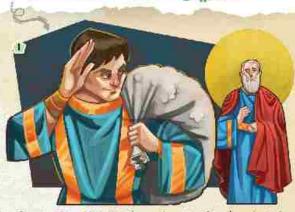
مفردات الدرس

- الميراث: ممثلكات الأب توزع على
 أولاده بعد وفاته.
 - ه قسم: وزع.
 - كل ماله: كل مستلكاته.
 - بدأ يحتاج: أصبح بلا مال أو طعام.

استراثيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

اللهُ مَيْزَنِي بِالحُرِّيَّةِ - الابْنُ الضَّالُ



كَانَّ إِنْسَانٌ عَطَيْمٌ وَكُرِيمٌ يَعِيشُ فِي قَصْرِ كَبِيرٍ ، وَلَدَيْهِ قَالٌ وَخَدَمُ كَلِيزٌ، وَكَانَ له النّانِ... قَالَ الأَسْغَرَ لِأَبْهِهِ * * إِنَّ أَعِلَا أَعْمَلُونَ يُصِيعِ مِنْ المَالِ (المِيزَاتُ) لِأَحْنِ حَرِّيةٍ معَ أَصْدِقَاقَ وأَفرَح * . . خَرَّنُ الأَبِ كُثِيرًا ، وَلَكُلُهُ قُسْمَ كُلُّ مُمْتَلَكُ لِهِ وَأَعْمَلُهُ لَعِمِنَا فِي النّمَالِ.



جَسَّع الأَبْنُ كُلُّ مَالِهِ وَسِلَّقَرَائِي بِلَدَةٍ بَعِيدَةٍ فَرَحًا سَعِيدًا» وَصَرَفَ كُلُ مَانِهِ هُنَاكُ بِطَرِيقَةٍ غَيْرٍ صَحِيحَةٍ عَلَى أَصَدِقُاءِ الشَّرِّ فَمُ حَدَثَ خُوعُ شَدِيدٌ فِي بَلْكَ الْبَيْنَةِ وَنَذَا كَتُلَاخٍ ، تَضَرَفُ عَنْهُ أَصْبِيقَاؤُهُ، وأَصْبَحُ بِعِ مَالٍ أُوخُلِعًامٍ.



التهيئة

- اعرض لهم على السبورة صورتين: الأولى نبات في الهواء الطلق، الثانية نبات داخل سور وأجرٍ حوارًا على النحو التالي:
 - ١ ماذا تري في كل صورة؟
 - ٢- أي نبات من الاثنين ينمنع بالحرية؟
 - ٣- أي نبات منهما يتمتع بالحماية؟
- في نهاية النقاش أخبرهم بأن النبات الذي في الهواء الطلق مُعرِّضُ لهجوم الحيوانات التي يمكن أن تأكله وقوة الرياح التي يمكن أن تقلعه من جذوره، أما النبات القابع داخل السور فهو يعيش في أمان وحربة لأن هناك سورًا يحميه من هذه وتلك.

الاين الضال

التعمق

- في البداية استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخبرهم بأن الأب كان طيب القلب يعيش مع ولديه في سعادة بقصر كبير، ويعطيهما كل احتياجاتهما، واطلب من أحدهم أن يتخيل هذا القصر ووسائل الراحة فيه، ثم اسأله: ماذا ستفعل لو كنت بهذا القصر؟ هل كنت ستتذمر إزاء هذه الظروف وتطلب تغييرها لأنها لا تعجبك؟ وتلتي إجاباته بلا قيد، ثم اسألهم: لماذا طلب الابن أن يتوك أباه رغم الحياة الجميلة التي كان بعيشها؟ تقبيل إجاباتهم كلها وعزز المنطقية منها، ثم على قائلًا: بعضنا لا يعجبه حاله، فالغني يعترض والمُحتاج بتذمر، وبعضنا الآخر يرى أن غيره أفضل منه بكثير، ولذا يجب علينا أن ترضى بالحال الذي نعيشه ونشكر الله عليه كثيرًا.
- اسائهم: هل كان يمكن للاب أن يوفض إعطاء ابنه الميراث؟ ولماذا؟ وبعد أن يُجيبوا اسائهم؛ لماذا أعطى الأب ابنه الميراث وهو
 لا يزال على قيد الحياة؟!
 - في نهاية النقاش أكَّد لهم أن من محبة الأب لابنه أن أعطاه حرية اتخاذ قرار حياته وكيف يعيش، ولم يُجبره على شيء.
 - اطلب منهم أن يصفوا حالة الأب في كل موقف مما يلي:
 - ١ الابن وهو يطلب من أبيه السيراث.
 - ٧- الأب وهو يقسم الميراث لولديه (هو لا يزال على قيد الحياة).
 - ٣- الابن وهو يترك أباه ويمضى إلى بلد بعيد.
- أتح لهم منسعًا من الوقت ليعبروا عن آرائهم وأطلق لخيائهم العنان ليصفوا -دون قيد- حال الأب في تصوف ابنه المُحزن بكل.
 موقف من المواقف السابقة.
 - في نهاية النقاش آكد أنه رغم جحود الابن وحزن الأب قإن أباه لم يمنعه من ممارسة حريته غير السليمة..
- اسان كل تلميذ: هل تؤيد تصرف الابن الأصغر؟ ولماذا؟ وتلتَّى إجاباته واسأنه مرة ثانية: ماذا سيصنع الابن بكل هذه الأموال؟ كرر
 الأمر مع تلميذ آخر وهكذا، وأتح لهم متسعًا من الوقت ليعبووا عن آرائهم.
- في نهاية النقاش قل لهم: أحيانًا تعتقد أننا نتخذ القرارات الصائبة في حياتنا وكثيرًا ما نتمسك بآرائنا وكأننا على صواب والجميع
 ليس على صواب بل تُضِر على رأينا ولا نقبل النصيحة، والأسوأ أننا قد نستمر على هذا الحال كثيرًا ولكن النهاية تكون مؤلمة
 وصادمة، ثم ادعُهم قائلًا: هيًّا بنا نستكمل القصة لنتعرف ماذا فعل الابن الأصغر بأمواله، وما نتيجة قراره.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
 - اطلب منهم أنْ يتخيلوا البلد البعيد وأخلاق الناس هناك، وأطلق لهم العنان ليعبروا عن آراتهم وفكرهم حول هذا المكان.
- قال لهم: لقد انغمس الابن الضال في شهواته وأنفق كل ما معه من أموال حتى نفدت منه، وحدث جوع عام ولم يجد من يعطيه
 طعامًا، ثم اطلب منهم أن يصفوا حالة الابن بعدما نفدت كل أمواله وتخلى عنه أصدقاؤه.. وبعد أن يعبروا عن آرائهم أخبرهم بأن
 الابن كان في حالة صعبة للغاية جاتغًا، مُشردًا، مسكينًا، حزينًا يحتاج إلى الطعام والشراب ولمكان ينام فيه ويحتاج أيضًا لمحبة
 الأب، حنانه.
- اطلب منهم أن يمثلوا هذا النشاط، واختر أحدهم واطلب منه أن يتوجه لكل زميل باتفصل ويطلب منه مساعدة قائلًا له: أنا جوعان
 و أحتاج لطعام ومكان أبيتُ فيه؟ ودَعُ كُلًا منهم يعبر بأسلوبه الخاص عن رفضه له، ثم ناقشهم في نتافج ممارسة الحرية بأسلوب
 غير صحيح.
- في نهاية النقاش أخبرهم بأن الابن جمع كل ماله ولم يترك شيئًا له في المنزل؛ لأنه قد مضى وهو مُصِرُّ على عدم الرجوع فمارس خُريته بطريقة غير صحيحة.



أهداف الحرس 🗽

- يصف حالة الأبن وهو بعيد عن أبيه.
- يتمنى شجاعة الابن في اعتذاره لأبيه.
- يصف فرحة الأب برجيع ابنه إلى البيت.

مفردات الدرس

- راعيًا: مهتمًا بالحيوانات.
 - يفضل عنه الخبز: يزيد.
 - أهلك: أموت.
 - أَتُنَا: قادمًا.
 - قَبُّنه: أعطاء قبلة.
 - فُوْجِدَ: أي وجدناه.

استراثيجيات التدريس

- . المناقشة.
- استراتيجية القصة.

التعناء

- اخبرهم بأن الابن الأصغر تخلي عنه كل أصدقاته وصار وحده مع الخنازير، يشاركهم طعامهم ويشكو لهم سوء حالته ويصف لهم حزله وندمه.
- اطلب من أحدهم أن يتخيل حوارًا حدث بين الابن الضال والخنازير؛ فكيف يكون هذا الحوار؟ كرر الأمر مع تلميذ آخر وهكذا.



تابع: الأبن الضال



- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- وضح لهم المقصود بطعام الخرنوب، أنه نبات تؤكل أوراقه بعد جفافها وهو طعام المواشي والخنازير، وشجر الخرنوب جميل
 المنظر ودائم الخضوة، ويصل ارتفاع الشجرة الواحدة منه إلى ثلاثين قدمًا.
- بعد الشرح علق قائلًا: أحيانًا تختار الأسوأ لأنفسنا في حين أن الأفضل دائمًا ما يكون أمامنا، وأن هذا الابن كان أمامه الأفضل في
 بيت أبيه حيث الخير والحب لكنه اختار التمود والجوع فتال سوء عاقبة اختياره.
- قال نهم: أعطى الله الإنسان حرية الإرادة في أن يختار ما يناسب حياته، وهنا فكر الابن الأصغر وقرر أن يرجع إلى أبيه بعد أن أدرك خطأه.. وأكّد لهم أن الشعور بالخطأ هو بداية الطريق الصحيح، ثم اسألهم: تُرَى، ما رد فعل الأب عندما يرى ابنه عائدًا إليه؟ وضَعً أمامهم عدة اختيارات، مثل:

٢ - الأب سوف يقبله ويفرض عليه عقابًا.

١- الأب سوف يرفض عودته.

٤ - الأب سيفرح بعودته ويعيده إلى المنزل.

٣- الأب سيطالبه باستعادة أمواله.

- عندما يختار أحدهم إحدى هذه الإجابات اسأله: لماذا؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اطلب منهم أن يصفوا هيئة الابن وهو عائدٌ من حقل الخنازير وفي طريقه إلى أيه، بعدها قل لهم إن هيئته بالتأكيد قد تغيرت، شعره طويل ولحيته أيضًا كذلك، وملابسه ممزقة رثة ورائحته كريهة، ثم اسأتهم: كيف عرف الأب ابنه رغم التغيير الهائل تهيئته؟ ثم أكَّد لهم أن محبة الأب الكبيرة جعلته يعرفه رغم تغيَّر هيئته، بل إنه أسرع إليه واحتضنه.
- اطلب منهم أن يقارنوا بين محبة الأب لابنه في قصة الابن الضال وبين محبة الله له، واجعل كُلًا منهم يقول: الله يحبني رغم كل
 أخطائي ويقبلني عند عدولي عن خطئي.
 - أجرِ معهم حوارًا حول إلى مّن يُلجئون حين يُخطئون:

٣- مع الأب انكاهن. ٣- مع خادم الكنيسة.

١ - يتكلمون مع الله.

٥ مع أحد الأقرباء الكبار. ٥

ع مع الوالدين.

- في نهاية النقاش أكَّد لهم أنه عند الخطأ لا بُدَّ أن نرجع لشخص كبير ثتق به ونستشيره، ثم نعترف أمام الله بخطئنا ونذهب إلى أب
 الاعتراف ونعترف بالخطأ ونأخذ منه أيضًا المشورة ولا نُخطئ مرة ثانية وإذا أخطأنا نعاود التوبة، وهكذا.
 - 🧧 اسأنَّ أحدهم: هل شعرت يومًا بأنك أخطأت في حتى والديّك؟ ما هذا الخطأ؟ وماذا فعلت عندما شعرت بالخطأ؟
 - درِّبهم على الاعتذار عندما يُخطئون كأن يقولوا النحن آسفون سامحنا يا رب ... إلخا.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).

معلومة إثرائية للمعلم

- أبسوه الخلة الأولى: أقضل الملابس وهي الخاصة بالسيد (رب البيت) ولم يلبسها من قبل، وهذا معناه أن الأب قرح بعودة ابنه
 وألبسه أغلى ما لديه.
 - وضعوا خاتمًا في يده! الخاتم؛ دلالة على عودة الابن إلى العائلة واسم العائلة.
- وحداءً في رجليه: العبيد لا يلبسون أحدية، فقط الأسياد وأبناؤهم، فقد كان عبدًا وهو بعيد عن بيث أبيه أمَّا الآن فقد صار حرًّا بعودته إليه.





- يعدد المكاسب التي يحصل عليها عند
 اتخاذ القرار الصحيح،
- يعبر عن شجاعة الآبن في الاعتذار الآبيه والعودة إليه.
- يتبنى ثقافة الاعتذار عند وقوعه في الخطأ.

مفردات الدرس

- آخدمات: أطبعك وأساعدك في عملك.
 تُسر: تفرح.
 - بسر، نفرح. ".
 - ميتًا: بعيدًا عنا.
 - ضالًا: مفقودًا.

استرائيجيات التدريس

- . المناقشة.
- استراتيجية القصة.







قَالَ 'لأَبُ لِالِيَّهِ الأَكْسِ: "لَمَ أَلْتُ غَاصَتِ لَالْمُنِيَّ الْتُ مَعِي فِي كُلُ حِيْ وَكُلُّ مَا أَمْلِكُمْ هَوْ مِلْكُ لِكَ، وَلَكِنَ كَانَ يَسْغِي أَنْ نَفْرَحُ وَنُسُرُ جَمِيعًا: لأَنْ أَحَاثُ هِذَا كَانَ مَيْنًا فَعَاشَ، وَكَانَ مُسَالًا فَوْجِد ".



التميثة

- ألصق على السبورة صورة عملة ذهبية، واسألهم: ما رأيكم في شكل هذه العملة؟ وبعد أن يجيبوا بأنها جميلة وبرَّاقة أجرٍ معهم حوارًا على النحو الثالي:
 - ١ ماذا يحدث إذا ألقينا العملة الذهبية في التراب؟
 - ٧- هل تغيرت العملة قبل وبعد إلقائها في التراب؟
- تلقَّ إجاباتهم وتقبَّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم أخبرهم بأن قيمة العملة الذهبية بالفعل لم تتغير، وهكذا لم يتغير الابن الضال في عين أبيه رغم أنه أحزن آباه وطلب منه ميراته وهو على قيد الحياة.

تابع: الأبن الضال

النعمق النعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- اسأل كل تلميذ: ما رأيك في تصرف الابن الأكبر؟ ولماذا؟
- قلقٌ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم اسأل أحدهم: إذا كنت مكان الابن الأكبر فهل كنت ستشعر بما شعر به؟ ولماذا؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- اسأل ثلاميذك: هل الآب يميز في محبته لأحد ولديّه؟ ولماذا؟ تقبل إجاباتهم كلها بلا قيد، ثم أجرِ مع كل تلميذ هذا الحوار حول:
 ١ هل والداك يحبانك؟
 - ٤ ما الذي يمكن أن تقوم به حتى تجعلهما سعيديُّن؟

- ٣ هل أنت سعيد لأنهما يحالك؟
- في نهاية النقاش أكّد لهم أن الوالدين يحبان أولادهما و لا يميزان بينهم إلا حسب احتياجاتهم، ويوقران لهم الأمان والحب والحنان
 والطعام والتعليم أيضًا ... إلخ.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
 - لخص لهم القصة في نقاط:
 - ١ الابن أخذ نصيبه من أبيه وسافر إلى بلد بعيد (أنانية). ٢ أسرف في ماله وأشبع شهواته (حربة غير مسئولة).
 - ٣- جاع واحتاج ومضى ليرعى في حقل الخنازير (نتيجة ممارسته الحرية بطريقة غير صحيحة).
 - ٤- رجع إلى نفسه وندم على ما فعله (تصحيح الخطأ). ٥- جاء إلى أبية واعترف بخطته (الاعتذار عن الخطأ).
 - ٦ الأب قبَّله ووضع خائمًا في يده وأنبسه الحُلة الأولى (نتيجة ممارسته الحرية بطريقة صحيحة).
- اسأل كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويُجيبوا وعزر كل إجابة منطقية منها، ثم ناقشهم في أحداثها وأهم الدروس
 التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حولها وحول شخصياتها:

٢- ماذا فعل الابن بميراث أبيه؟

١ - لماذا طلب الابن الأصغر الميراث من أبيه؟

٤ - قارن بين حالة الابن في بيت أبيه وفي البلد البعيد.

٣- ماذا فعل الابن بعد أن بدَّر كل مال أبيه؟

٦ - كيف استقبل الأب ابنه عند رجوعه؟

٥- ما الخطوات التي اتخلها الابن حتى يعود إلى أبيه؟

٧ ما رد فعل الابن الأكبر لرجوع أخيه؟

في نهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:

٢- الحرية مستولية، ويجب اتخاذ القرارات الصحيحة.

١ - الله ميز الإنسان وخلفه على صورته ومثاله في الحرية.

٤- أثدرب على اتخاذ القرارات السليمة.

٣- أكون شجاعًا في الاعتذار عن الأخطاء التي ارتكبها.

١- الحرية تُعلمني أن أختار أصدقاء صالحين.

٥- الوصية تحمى حربتي وتجعلها في مسارها الصحيح.

٧ ألجأ إلى أب الاعتراف أو الكبار؛ لأتعلم منهم وأسألهم واستشيرهم.

مللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكُرهم وآراتهم.







يتعرف ضوابط الحرية المسئولة
 والصحيحة.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

النميئة

- أخبرهم بأن الابن الأصغر شعر بالوحدة في حقل الخنازير.
- اطلب منهم أنّ يتخيلوا أنه أرسل رسائل على الوتساب لكل من (الأب، الأخ الأكبر، الأصدقاء، الخدم، الجيران).
 - اطلب منهم أنْ يكتبوا نص الرسالة، ثم اختر بعضهم ليقرءوها أمام باقي زملائهم بالفصل.



تابع الدرس الثالث: الله ميزني بالحرية

نشاط؛ أنا حر ولكن ...

الهدف:

• يتعرف ضوابط الحرية المسئولة والصحيحة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرأ فهم العبارات بصوت عالي وواضح.
- اطلب من أحدهم أن يقرأ عبارة أول موقف، ثم اطلب منه أن يستكمل العبارة أسفل الموقف، وبعدها اسأله: نماذا احترت هذا
 الاختيار؟ وأنح لهم جميعًا القرصة أن يكتبوا أسفل العبارة الكلمة الناقصة، وكرز الأمر مع تذبيد آخر وعبارة أخرى وهكذا مع باقي
 التلاميذ والعبارات:
 - العبارة الأولى: أنا حر في أن أنعب طيلة اليوم، ولكنلي اخترت أن أذاكر دروسي.
 - العبارة الثانية: أنا حر في أن ألعب وحدي، ولكنني اخترت أن أشارك مع أختي اللعب. العبارة الثالثة: أنا حر في أن ألعب، ولكنتي اخترت أن اساعد ماما.
 - العبارة الرابعة: أنا حر في أن أكل ما أريد، ولكنتي اخترت أن أتناول طعامًا صحيًّا.
 - العبارة الخامسة: أنا حر في أن أستيقظ متأخرًا، ولكنني اخترت أن أصحرً مبكرًا لحضور الكنيسة. العبارة السادسة: أنا حر في أن ألعب على الهاتف المحمول طيلة اليوم، ولكنني احترت أن أقرأ في الكتاب المقدس.
 - بعدما يفرغون من استكمال النشاط ناقشهم حول:
 - ١ ما نتيجة اتخاذ القرار الصحيح في كل موقف من المواقف السابقة؟
 - ٢- هل هناك أمور أخرى لك مُطلق الحُرية في القيام بها ولكنك فضلت اتخاذ القرار الصحيح؟
 - ٣- متى تكون الحرية مقيدة؟ ومتى تكون ضارة؟
 - بعدما تفرغون من النقاش ادعُهم للقيام بالنشاط التالي.





أهداف الدرس سارة

- بستنج أن ممارسة حريته بطريقة صحيحة تقوده إلى اختيار أصدقاء صالحين.
- يقارن بين حالة الابن الضال في بيت أبيه
 وحالته في بلد بعيد.
- يتعرف بعض وصايا الكتاب المقدس
 عن الحرية.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

الزملة

- ناقشهم فيما يلي: هل كان الابن في بيته فاقدًا حريته تحت تعليمات ووصايا وأوامر أبيه؟ ولماذا؟
- تلقَّ إحاباتهم كلها وتقبَّلها بلا قيد وعزز المنطقية منها، ثم أكَّد لهم أن الابن الأصغر ظنَّ أن وجوده تحت وصية أبيه قيدٌ عليه وثرك البيت ليشعر بالحرية، لكنه عندما عاش بعيدًا شعر أن هذه الحرية زائفة، وأن الحرية الحقيقية كانت في بيت أبيه وتحت وصاياه وتعاليمه وأوامره.



تابع الدرس الثالث الله ميزني بالحرية

نشاط: أصدقاء صالحون

الهدف: يستنتج أنْ ممارسة حريته بطريقة صحيحة تقوده إلى اختيار أصدقاء صالحين. الشرح:

- 🏮 استعرض معهم صور النشاط.
- اطلب من أحدهم أن يحكي قصة أول صورة، ثم يستكمل العبارة تحتها، بعدها اطلب من باقي التلاميذ أن يكتبوا الكلمة الناقصة،
 وكرر الأمر مع تلميذ وموقف آخرين وهكذا مع الفصل كله وبقية الصور والعبارات.

الصورة الأولى: الأصدقاه الأربعة حملوا صديقهم إني الرب يسوع ليشفيه من مرضه.

الصورة الثانية: يوناثان أنقذ صديقه داود من أبيه شاول الذي كان يريد قتله.

الصورة الثالثة: هارون ساعد أخاه موسى في إنقاذ الشعب من العبودية.

الصورة الرابعة: تيموثاوس ساعد بولس الرسول في البشارة بالإنجيل في كل العالم.

- بعد استكمال النشاط أجرِ معهم حوارًا حول:
- ١ كيف ساعد كل صديق صديقه بكل موقف من المواقف السابقة؟
- ماذا كانت نتيجة اختيار كل صديق الصدقائه في المواقف السابقة؟
 - ٣ أنت حر في اختيار أصدقائك لكن هناك ضوابط؛ فما هي؟

نشاط: فكر وقارن

الهدف: يقارن بين حالة الابن الضال في بيث أبيه وحالته في بلد بعيد.

الشرح:

- اقرآ معهم العبارات الموجودة بالنشاط.
 - ساعدهم في استكمال النشاط.
- وزع عليهم بطاقات واطلب من كل تلميذ أن يكتب ما الذي كان الابن الأصغر يحتاج إليه في البلد البعيد، ثم يلصق بطاقته على السبورة.
- 🔹 فاقش كل تلميذ فيما كتبه، ولماذا كتب هذا الاحتياج، ثم اسأنه: هل هذا الاحتياج كان مُشبعًا للابن الضال في بيت أبيه أم لا؟ ولماذا؟
 - لخُص احتياجات الابن الضال التي كتبها التلاميل، ثم أذكر كيف كانت هذه الاحتياجات مشبعة له في بيت أبيه.
 - قسمهم إلى مجموعتين: إحداهما تُعبر عن حالة الابن الضال في بيت أبيه والأخرى تُعبر عن حالته في بلد بعيد.
 - المجموعة الثانية ترد: أنا أعيش في حقل خنازير.

مثال: المجموعة الأولى تقول: أنا أعيش في قصر كبير. نشاط: الحرية في الكتاب المقدس

الهدف: يتعرف بعض وصايا الكتاب المقدس عن الحرية.

الشرح:

- ساعدهم في أن يستعينوا بالكتاب المقدس مستخدمين الشواهد الكتابية في استكمال الآيات الواردة بالنشاط.
- ١- اثَكُلُ الْأَشْيَاءِ تَجَلُّ لِي لِكِنْ لَيْسَ قُلُ الأَشْيَاءِ تُوافِقُ، قُلُ الأَشْيَاءِ تَجلُّ لِي، لكِنْ لاَ يَتَسَلَّطُ عَلَيَّ شَيْءٌ، (كورنشوس الأولى ٢:٦).
 - عَفَإِنْ حَرَرَكُمُ الابْنُ أَفَالْحَقِيقَة تَكُونُونَ أَخْرَارُا الإيوحنا ٣٦:٨).
 - ٣- ٥ فَانْتُتُوا إِذَا فِي الحُرِّيَّةِ الَّتِي قَدْ حَرِّرَنَا الْمَسِيحُ بِهَا ٤ (غلاطية ١:٥).
 - ٤ * قَدْ جَعَلْتُ قُدُاهَكَ الْحَيَاةَ وَالْمَوْتَ. الْبُوكَةَ وَاللَّعْنَةَ. فَاخْتَر الْحَيَاةَ لِكَيْ نَحْيَا أَلْتَ وَنَسْلُكَ (تثنية ١٩:٣٠).
- ناقش معهم مفهوم كل آية من أيات النشاط، وكيف يطبقونها في حياتهم، ثم ناقشهم في مواقف من حياة الكنيسة والآباء عن المحرية.



أهداف الحرس

- يتعرف ألقابًا جديدة للابن الضال.
- يستنبط أن الحرية هي أتخاذ القرار الصحيح.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

٣- أب الاعتراف.

التعيثة

- أجرِ معهم حوارًا حول الحرية التي تحمي الإنسان، واكتب على السبورة ما يلي:
 - ١ الكتاب المقدس. ٢ الكنيسة.
 - ٤ خُدام الكنيسة. ٥ الوالدان.
 - اسألهم: كيف يحمي كل مما مبني حرية الإنسان ويصونها؟

تابع الدرس الثالث: الله ميزني بالحرية

نشاط؛ لقب الابن الضال

الهدف:

• يتعرف ألقابًا جديدة للابن الضال.

الشرح:

- ساعدهم في الإجابة عن أستلة النشاط وكتابة الحروف الناقصة في المكان المخصص.
- اطلب منهم أن يرتبوا حروف الكلمة الواردة في العمود الأوسط باللون الأحمر ليحصلوا على كلمة النشاط وهي لقب جديد للابن الضال، واللقب هو: «الابن الشاطر» ويكتبه في العبارة أسقل النشاط.

۲ مکان تلسکی = البت.

مضاد كلمة الأصغر = الأكبر.

٦- طعام الخنازير = خرنوب،

١ شيء يُلبس في الإصبع = خاتم.

٣ الابن كان مينًا = فعاش.
 ٩ احتاج الابن إليه ولم يجده = طعام.

- أجر معهم نَفَاشًا حول لقب الابن «الشاطر»، وثماذا لُقب به ٢ وماذا لتعلم من هذا اللقب ٢ وتلقُ إجاباتهم وتقبُّلها كلها بلا قيد.
- اطلب منهم أن يقترحوا ألقابًا أخرى للابن الشاطر»، وإسأل كل تلميذ: هل هناك ألقاب أخرى يمكن أن تطلقها على الابن الضال
 مما تعلمته من القصة؟ ولماذا؟
- دونًا على السبورة ما يقوله تلاميذك من ألقاب منطقية، وفي نهاية النقاش لخّص ما ذكروه واكتبه على السبورة أمامهم جميعًا،
 ويمكن أن تذكر لهم ألقابًا، مثل: الابن الناصح، الابن العائد، الابن النادم ... وهكذا.

نشاط: ساعد الابن الأصغر

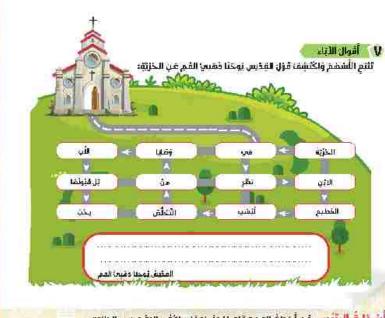
الهدف:

يستنبط أن الحرية هي اتخاذ القرار الصحيح،

الشرح:

- قال لهم: أمامنا متاهة، في بدايتها الابن «الشاطر» وهو يفكر في اتخاذ القرار الصحيح في الطريق الذي ينبغي أن يسلكه، ها يذهب الأبيه أم لأصدقائه أم لحقل الخنازير؟ ثم اسأنهم: علام يشجعون الابن «الشاطر» أن يذهب؟ ولماذا؟
 - تلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها بلا قيد وعزز الإيجابية منها، ثم اترك لهم مساحة كافية من الوقت ليكملوا النشاط.
 - أجرٍ معهم نقائدًا حول محطات المتاهة وعززها بالشرح.
- المحطة الأولى: بدأ يحتاج، ولم يعطه أصدقاؤه احتياجاته وذهب ليعمل أجيرًا في حقل برعى الخنازير وبدأت حالته تسوء أكثر واشتهى أن يأكل طعام الخنازير ولم يعطه أحد.
- المحطة الثانية: فكر في حاله، قارن بين حياته في قصر أبيه وحياته في حفل الخنازير، وكيف وصل إلى هذا الحال الصعب، وأنه أصبح أقبل كثيرًا من الأُجراء والعبيد في بيت أبيه.
 - المحطة الثالثة: الندم: أدرك أنه أخطأ في حق أبيه وندم على ما فعله معه.
 - المحطة الرابعة: اتخاد قرار العودة؛ تذكّر محبة أبيه ورحمته، وفكر في خطوة إيجابية، وقرر الرجوع وطلب المغفرة منه.





أَسْتَلَـةُ الدَّرْ سِ رَبْنِ أَخْذَاتُ القِضَةِ تَرْتِينِا مَنْطِهِيًا، واكْتُب الرَقْمَ هِمِ الذائِرَةِ:

- فَعَنْدُ الآئِنُ عَنْ عَمَّىٰ وَلَمْ فَعِدْ الْدَّ زَاعِيا فِي حَثْلِ الخَّارِيرِ. قَالَ الآئِنَ لَأَيِّهِ، أَعْمِنِي لَعِينِي مِنَّ المِيرَاتُ لَأَتِّ إِخْرِيَةٍ مَحِ أَصْدِقَاقِ. صَرْفُ الآئِن كُلُ مَا لِهِ بِصَرِيقِةً غَيْرِ صَحِيحَةٍ عَنْيُ صَدِقًا: الشَّيْرِ. اعْتَدَرَ الآئِنَ وَقَالَ لاَيهِ، أَخْطَأْتُ إِلَى السَّمَاءِ وَقَيْلِقَكَ وَتَسْتُ مُسَتَحِمًّا أَنَّ أَدْعَى لَكَ البَّنَا.

 - جَغِعُ الْاَيْنُ كُلُّ مَا لِهِ فَسَافَرَ إِلَى بِنَدُوْ يُعِيدُوْ.
 شَعْدُ الْاَيْنُ عِلَيْهُ وَقَدْلُوهُ كُمْ مِنْ أَحِيرٍ لَقِي فَقَشْلُ عَنْهُ الخُيْزُ وَأَنَّا لَمَبِكَ جُوعًا.
 قَام الْآتِ حَفْقةٌ لِاللّٰهِ وَأَنْيْسَة أَفْضُلُ الْمُعَلِّيسِ.

ٱلْسَرِعَ لِي مُنْ مُخِدُّ مِنْ مِثْنِينَ الْأَمْوَلَٰهُ: اللَّهِ ٱلْمُخْدُّمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عُمْرِيُّ فِي اللَّذَاتِ وَالنُّلُّهُوَاتِ وَقُلَّا مَحْنِي مِنْ النَّهَالِ وَقَاتُ ، فَالاذَ النَّكِلُ عَلَى غِلَى رَفِّقِناكَ الَّذِي أَوْ تَطْرَغُ مُلَمِنَّكُمْ عَن قُلِّبِ خَاشِعِ مُفَتَّقِمٍ لِرَحُمُنَكُ كُوُّ إِلْمُكُّ أَشْرُخُ يَا رَبِّ بِنَعْضَعِ ' خُفْتاتُ بِنَا أَنِّاهُ إِلَّى الشَّمَاءِ وَقُدُ سُلِهُ وَلِنْبِ مُتَنْجِدًا أَنْ الْأَعْنِ لِلْكَالِكُ إِنْ الْخَلْقِي كُأْصِدِ أَجِرَائِكُ الْمِاتِ.



- المناقشة.
- العضف اللاهني.



- قسم تلاميانك إلى خمس مجموعات:
 - ١ الأب.
 - ٣ الابن الأكبر.
 - ٥- الخَدَم.
- اطلب من كل مجموعة أن تحكي أمام زملائهم بالقصل قصة الابن الضال على لسان الشخصية التي يمثلونها.

٢ الابن الأصغر.

٤ أصدقاء الابن الأصغر.

تابع الدرس الثالث: ألله ميزني بالحرية

نشاط؛ أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآياء عن الحرية.

الشرح:

- اقرأ لهم كلمات النشاط يصوت عالي وواضح.
- ساعدهم في أن يتتبعوا مسار الأسهم الموجودة بالنشاط مبتدئين بكلمة «الحرية»، ثم اطلب منهم أن يكتبوا القول الآبائي في المكان المخصص.
 - القول الآبائي هو: «الحرية في نظر الابن المطبع ليست التخلص من وصايا الأب بل قبولها بحب» (القديس يوحنا ذهبي الفم).
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الآبائي غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به، وكيف يطبقونه في حياتهم، ووضح لهم أن الحرية مسئولية؛ كنهر النيل له جانبان يحدان منه ويحافظان عليه وكذلك الوصايا تحفظ حريتنا.
- اطلب منهم أن يستخدموا شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) في البحث عن أقوال آباء أخرى عن الحرية، ثم اطلب منهم أن
 يرددوا ما استخرجوه من أقوال أمام زملائهم، وناقشهم في معانيها وكيف يطبقونها في حياتهم.

أسئلة الدرس

- استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - حل إرشادي لأسئلة الدرس: ٢- ٥ ٣ ١ ٦ ٤ ٧.

طريقة حفظ أية الدرس

- الآية اللهبية: «أقومُ وَأَذْهَبُ إِلَى أَبِي وَأَقُولُ لَةَ: يَا أَبِي، أَخْطَأَتُ إِلَى السَّمَاءِ وَقُذَّامَكَ». (لوقا ١٨:١٥)
- تكتب آية الدرس على السبورة تنقصها كلمات وتوضع الكلمات الناقصة في أوراق بأركان الفصل، ومن يجدها يضعها مكانها على
 السبورة حتى يتم استكمال الآية.

القصة من الكتاب المقدس

أخبرهم بأن قصة الابن الضال من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح الخامس عشر من إنجيل لوقا (الأعداد ١١-٣٢).

ميًا نُصَــلُ

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادثًا مُطمئنًا و كأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: أسرع لدي يا مخلص بفتح اللُّحضان اللَّبوية؛ للَّنني أفنيت عمري في اللذات والشهوات وقد مضى منى النهار وفات، فاللَّن اتكل على غنى رأفتك التي لا تفرغ، فلا تتخل عن قلب خاشع مفتقر لرحمتك للنني إليك أصرح يا رب بتخشع، أخطأت يا أبناه إلى السماء وقدامك ولست مستحقًا أن أدعى لك ابنًا بل أجعلني كأحد أُجرائِك، آمين.







- مَادَا نَرَى فِي كُلُّ صُورَةٍ ٩
- قادًا يُحَدِّثُ لَوْ لِبارَتِ السَّيَارَةُ بِدُونِ عَجَاةٍ فِيَادَةٍ؟ بِمِفْ مَا يُحَدِّثُ فَعَ بِقَيْهُ الصُّونِ
 - فا اثَّدَى تَتَحَكُّمُ فِي قُرَازَاتِ وَتُضَرُّ فَاتِ الإِنْسَانَ؟

الايستنثي مريضتان الشعث أردأت سرالإنسان بالعقان والاستقرابية متمتلا في المهرودانات تحدث aus quiestausque leas and and leave, est

त्रकार्य र के **परि**कार सीत पाकान , कार्य ह ك سينج طولار ليفيه إلى طفر والزجامي التجارع مي

أعتجامه لتتر صدئت والبلاد سن عشد يوسع عمائية والدخالة الزارية العصيدرة بيعير العجامية

المبكر تنهوي للالمناه بوسفه

اللية الدَّمْييَةُ ا

«وَكَانَ الرُّبُّ مَعَ يُوسُفَّى فَكَانَ رَجُلَا تَاجِحًا...» (تَكُوينَ ٢:٣٩).

0

استراتيجيات التدريس

القيم والمهارات 🖟

إعمال العقل – التحليل – الاستنتاج

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعبئة

- ذكّر تلاميلك بما درمنوه من قبل، وأن الله ميز الإنسان وخلقه على صورته ومثاله في الحرية، وأن الحرية مسئو لية، وللذك لا بُّذُ أن تكون الحرية منضبطة وتقود الإنسان لاتخاذ القرارات والتصرفات السليمة، وأن ما يحمى الحرية وصايا الكتاب المقدس، وأن الابن الضال (الشاطر) اختبر الحرية المنضيطة في بيت أبيه وتلك غير المنضبطة في حقل الخنازير.

الدرس الرابع: الله ميزني بالعقل السر

التعمق

- في البداية، استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالنشاط واسألهم: ماذا ترى في كل صورة؟ واسأل أحدهم عن أول صورة:
 ماذا يحدث لو سارت السيارة بدون عجلة قيادة؟ وبعد أن يُحيب اسأله مرة آخرى: ما الذي يتحكم في قرارات وتصرفات الإنسان؟
 وتلقُّ إجاباته كلها وعزز المنطقية منها، وكرد الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر وهكذا مع بقية الصور.
- أجرِ معهم حوارًا عن دور العقل في حياة الإنسان وما يتخذه من قرارات وتصرُّفات، وأتح لهم متسعًا من الوقت ليُعبروا عن آرائهم
 وفِكَّرهم وتقبَّلها كلها دون قيد أو شوط وعزز الإيجابية منها، ثم أكدلهم المفاهيم الآتية:
 - العقل هو هبة من الله، ميز به الإنسان فخلقه على صورته ومثاله في العقل.
 - العقل بميز بين الصواب واخطأ والنافع والضار،
 - العقل هو وسيلة للإبداع والبحث العلمي لإفادة البشرية.
 - العقل هو وسيلة للإنجاز والاختراعات في كل العصور.
 - استخدام التفكير بطريقة سليمة فاندةً للفرد والمجتمع والبشرية كلها.
 - ا ناقشهم قيما يلي:
 - ١ قل لهم: تخيلوا ماذا يحدث في عالم بدون إضاءة، ثم اسأنهم: مَن الذي اخترع المصباح الكهربائي؟
- تلقّ إجاباتهم وعزز الصحيحة منها، وأكد لهم أن «توماس أديسون» هو مخترعه عام ١٨٧٩م، ووجُّه تفكيرهم إلى أن العقل هو
 الذي قاد الإنسان لاختراع المصباح الكهربائي.
 - ٢- قل لهم: تخيلوا ماذا يحدث في عالم بدون مطبعة، ثم اسأنهم: مَن الذي اخترع المطبعة؟
- تلقّ إجاباتهم وعزز الصحيحة منها، وأكد لهم أن العالم الألماني ابوهان جوتنبرج، هو من اخترعها عام ١٤٥٠م وساعد في انتشار المعرقة والثقافة، ووجّه تفكيرهم إلى أن العقل هو الذي قاد الإنسان لاكتشاف المطبعة.
 - ٣- قل لهم: تخيلوا ماذا يحدث في عالَم بلا اتصالات، ثم اسأنهم: مَن الذي اخترع التليفون؟
- تلق إجاباتهم وعزز الصحيحة منها، وأكد نهم أن العالم «ألكسندر جراهام بل» هو الذي اكتشفه عام ١٨٧٦م وأحدث ثورة في
 الاتصالات والتواصل بعد ذلك بين الأفراد والشعوب، ووجّه تفكيرهم إلى أن العقل هو الذي قاد الإنسان لاختراع التليفون.
 - ٤- قل لهم: تخيلوا ماذا يحدث في عالَم بلا مواصلات، ثم اسألهم: مَن الذي اخترع السيارة؟
- تلقّ إجاباتهم وعزز الصحيحة منها، وأكد لهم أن الألمالي اكارل بيتزا هو من صنع أول سيارة عملية عام ١٨٨٥م وكانت بداية لاختراع أنواع كثيرة من وسائل المواصلات الأرضية والبحرية والجوية، ووجّه تفكيرهم إلى أن العقل هو اللي قاد الإنسان لذلك.
- أتح لهم متسعًا من الوقت ليُعبر واعن آرائهم، وبعد أن تَقرغوا من النقاش أخبرهم بأن هناك حكاية جميلة تدور أحداثها حول إنسان استخدم عقله وتفكيره بطريقة سليمة فأنقذ نفسه وأسرته وبلده والعالم من خطر كبير، فتعالوا نتعرف قصته.

اللهُ مَيَّزَنِي بِالْعَقْلِ - يُوسُّفُ وَالمَجَاعَةُ

في أَرْضَى كُنْفَانُ عَاشَ يُعْشُوبُ مِعْ أَوْلاده الاثْنَيْ غَشَنَ أَصَعَلُهُمْ يُوسَفُ وَيَتَهَامِينُّ (بَيْنَا رَاحِيلُ)، أَحَبُ يَعَقُوبُ بَنْهُ يُوسَفُ أَكْثَرُ مِنْ جَمِيعٍ إخُوتِهِ، وَصَلَعَ لَهُ قَمِيسًا مِنْوَدًا، فَأَعْنَاطَ مِنْ احوثه وأيغسوه



أَلْقَى إخْوَةُ يُوسُفُ أَخَاهُمْ فِي يَثْرِ فَارِغَةٍ مِنْ التقاء ، تعدَمًا : أَوْ خُافِلةً أَجَّارٍ إِنْ مَا عَبِييِينَ فَأَخْرِجُوهُ مِنْ 'ثَبِارِ وَيَاعُوهُ لَهُمْ بِعِشْرِينَ مِنْ القضَّةِ وَرَجِعُوا لِأَبِيهِمْ لِيُخَبِّرُوهُ بِأَنَّ وَحَشًّا افْتُرْشَى يُوسُفُ، خَرْنَ يَعْقُونِكُ خَرْبًا شَهِ بِدًا، ولَكِنْ مَا مَصِيرِيونَيفَ؟



باغ الإسماعيليون يوسف الى فوطيفان رَبُيسِ 'نشرطة في مِصْرَ . وَعَمِنْ خَادِمَا فِي بِيتِهِ وَكُانَ يُوسُفُ أُمِينًا فِي عَمَلَمُ وَكُنَّ مَا يُصْلَعَهُ كَانَ الرِّبُ بِلْجِحْهُ ؛ فَجَعَلَهُ فُوطِيفًارُ مُسْتُولًا عَنْ كُلِّ لِينَّهِ ، وَلَكِنَّ امْرَأَةً فُوطِيقًا إِ

 النَّفْبِ الْظُلْمُ عَمَادُهُمُّ إِخُورُكُ وَعَمَادُهُمُّ (X5 17 V (112 X 17 1 2X))

فَالْهَا يُعْقُوبُ لانْنِهِ بوسْفُ لِطُمَيْنُ عَلَى إِخْوَتِهِ الْنَامِنُ دُهُلُوا ثَيْرُعُوْ الغَّنْمَ فَي مَايِنَّةِ «شَكِيمَ » الْبْعِيدَةِ، زَادَ إِخْوَلُهُ آثِيَا مِنْ بَعِيدِ فَالْفَقُوا عَلَى أَمْرٍ غربسي فرى ما هُوَ١١



الَّشِيَّتُ، بِمُحَادِلَةِ الْأَعْتِدَاءِ عَلَيْهَا طَلَقَ فَأَثْقَاهُ فوطيفارُ في المَّجِنِّ.

أفداف الدرس 📗

- يُعبر عن مُعاناة يوسف في البتر، ويرفض ما فعله به إخوته بإلقائه فيها.
 - يشعر بمحبة الله وزعايته لكل أولاده.

مفردات الدرس

- كنعان: اسم بلد، ومعناه (تاجر أرض
- يعقوب: اسم شخص؛ ومعناه (بحل محل -
- بنيامين: اسم شخص، ومعناه ابن اليمين.
 - 🛭 راحيل: السم شخص، ومعناه نعجة.
- انظر سلامة إخوتك: تُبيَّنَ أخبار وأحرالَ إخوتك.
- شكيم: اسم مدينة، ومعناه (كتف نصيب).
- عشرين من الفضة: الفضة هي عملة نقود في ذاك الزمن.
 - افترس: قتل.
- فوطيفار: السم شخص: ومعناه مكوس للشمس. • رئيس الشوطة: رئيس الحُواس.

استرائيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

التعيثة

- قسّم تلاميذك لمجموعتين؛ الأولى تصف وتعدد التصوفات الصحيحة والثانية تصف وتعدد تلك غير الصحيحة. . اختر احد تلاميذ المجموعة الأولى ليعرض أمام زملائه بالفصل ما توصلت إليه مجموعته، ثم اختر أحد تلاميذ الثانية ليعرض ما توصلت إليه مجموعته، وبعد أن يعرضوا نتائج مناقشتهم لخص ما توصلوا إليه أمام الفصل كله.
- كرر الأمر مرة أخرى؛ بحيث تناقش المجموعة الأولى التصرفات الصحيحة والأخرى تناقش تلك غير الصحيحة، ثم يعرض أحد تلامبذ الأولى ما توصلت إليه مجموعته وكذلك يفعل أحد تلاميذ المجموعة الثانية.
- أكُّد، في نهاية النقاش، أنَّ الشخصين كليهما يأكل ويشرب وينمو، ما عدا أنَّ الأول يتحكم في تصرفاته وسلوكه وكلامه ومظهره ويُدبر أموره بحكمة واتزان، أمَّا الثالي فلا يتحكم في تصرفاته وسلوكياته.



يوسف والمجاعة

التعمق

- في البداية، استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس واقرآ لهم القصة بصوت عالٍ وواضح: (مشهدرقم ١).
 - أخبر تلاميذك بأن أباتا يعقوب هو ابن إسحق بن إبراهيم..
 - أجر معهم نقاشًا حول ما يلي:
 - ١- لماذا اغتاظ إخوة يوسف منه؟ وهل توافق على تصرُّ فهم؟ ولماذا؟
 - ٢- ماذا تفعل لو كنت مكانهم؟ ٣- ماذا تفعل لو كنت مكان يوسف؟
 - ٤ ماذا تقعل إذا اغتاظ منك أخوك أو اختُك أو أحد أصدقائك؟
 - أطلق لهم حرية التفكير والتعبير بلا قيد أو شرط وعزز إجاباتهم المنطقية.
- اطلب من كل تذميذ أن يكتب في ورقة كل عطايا الله له انتي يتذكرها، ثم اجمع هذه الأوراق واقرأ عليهم بعضها أمام الفصل كله،
 وفي النهاية عَلَقَ قائلًا: عطايا الله لنا كثيرة نشكره عليها، ولا نُصاب بالغيرة من أي شخص كما فعل إخوة يوسف معه.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- قال لهم: ذهب إخوة يوسف لرعاية غنم أبيهم وتأخروا كثيرًا، فخاف عليهم أبوهم يعقوب وآراد أن يطمئن عليهم فأرسل ابنه يوسف ليعرف أحوالهم ولا بُدَّ أن يوسف فكر فيما يلي:

١- مشاعر الكراهية التي يحملها إخوته له. ٢- المسافة البعيدة التي سرف يقطعها حتى يصل إليهم.

٣- مخاطر الطريق وهو وحده وليس معه أحد.

- ثم اسألهم: هل سيطيع بوسف كلام أبيه رغم كل هذه المخاطر؟
- قل لهم: إخوة يوسف رآوه من بعيد وعرفوه وديروا له أمرًا غريبًا؛ ثرى ما هذا الأمر؟ وأطلق لخيالهم العنان ليُعبُروا عن آرائهم بحرية.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- قال لهم: رغم أن يوسف جاء ليسأل عن إخوت و تعب من أجلهم قائهم ألقوه في البتر، وبعدها رأوا قافلة من التجار من طائفة الإسماعيليين (نسل إسماعيل من إبراهيم وهاجر) تمثر من أمامهم فأخرجوه من البتر وباعوه لهؤلاء التجار مقابل عشرين من الفضة ليتخلصوا منه نهائياً.
- اسألهم: مارأيكم في تصرف إخوة يوسف معه؟ ولماذا؟ واطلب من كل تلميذان يذكو عبارة لهؤ لاء الإخوة معبرًا عن رفضه لتصرُّ فهم.
- اطلب منهم أن يمثلوا مشهد يوسف وهو يمشي مربوطًا بحيال مع قافلة انتجار الإسماعيليين نازلًا إلى مصر، وبعد أن يفرغوا من ذلك اسألهم عن مشاعر يوسف الابن المدلل في بيت أبيه وهو على هذه الحال، وأطلق لخيالهم العتان ليُعبروا عن آرائهم وفِكرهم.
- اسأل كل تنميذ: ما مصير يوسف؟ وتقبّل رأيه دون فيد وبعد أن يُجيب اجعله يقول: ولكنني واثق، أيّا كان الأمر. بأنه في يد الرب يرعاه ويحميه.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اشرح لهم أن التجار أخذوا يوسف وباعوه إلى فوطيفار رئيس الشرطة بمصر، وأن الله بارك بيته نتيجة لأمانة يوسف، وأن فوطيفار عندما رأى أمانته جعله مسئولًا عن كل بيته، وكان الرب معه فكان رجلًا ناجحًا.
 - اسألهم: ما سر نجاح يوسف؟ وفي نهاية النقاش أكد نهم أن سر نجاحه هو أمانته لله وطاعته لأبيه ومحبته لإخوته.
- قال لهم: استغلت امرأة قوطيفار عدم وجود أحد بالبيت وأمسكت بيوسف ليصنع معها الشر نكنه رقض بشدة، وقال لها: كيف أصنع هذا الشر العظيم وأخطئ أمام الله ٢ وهرب منها، فقالت لكل من بالبيت وكذلك زوجها أن يوسف اعتدى عليها.
- اطلب منهم أن يتخيلوا كيف كان يعيش يوسف في السجن، ثم قل لهم: أنقى فوطيفار يوسف بالسجن وكان الرب معد، ولأنه كان أمينًا ومُطيعًا وهاديًّا أحبه رئيس السجن، وكل المسجونين، وجعله مستولًا عن كل ما بالسجن.

خام وزغورٌ ملكُ مضر بأنهَ وَاقِفٌ عِنْدَ النَهِر وخرجتُ سَنعَ بِقُراتِ حسلَةٍ وسَمِـنَّةٍ ، فَكَنْدُ سَبِعُ يَشَرُّتُ أَخْرَى شَبِيحَةٍ وَأَحِيثَةِ اللَّحَمِ وَأَكْلَتِ النِّقَرُّاتِ 'نَسْمِسَةً وَشَاحًا فَرَغُورًا، ثُمُّ نَامَ وَخَلَمَ حُتِمًا آخَرَ

حَمَّم بِسَبِع سَنَائِن قَمْعِ حَسَنَة فِسَهِيْنَةٍ ، أَنْتُ عَلَيْهَا نَبْغُ سَنَائِل قَبِيحةٍ وَصَعِيفَةٍ فَالْلَغَتُهَا الْخُجْمَعُ فِرغَينَ الْفُكُمَاءُ وَالسَّحْرَةُ لِيُّمَشَّرُوا لَهُ الْخُلْمَيْنَ فَلَهُ بِسَنْطِيغُوا فَأَخْرَرُهُ خَادِمُهُ بِأَنَّ يُوسَفَى يَسْتَعِيْعِ أَنْ يَفْشَرُ، لاَّخُادِمُ



فَمْنَرَ يُوسُفُ خَلَمْ قِرْعَوْنَ، وَقَالَ لَهُ : «سَيْعٍ يَسْنِنَ مُمَّدُوّةُ يَطْعَامُ وَقِيرٍ فِي كُلُّ أَرْضِ مِصْرَ، يَشْبُعُهَا سَيْعَ سِيْنَ جَوْعًا ، آخْتَرَرَجُلَا عَاقِادُ خَكِيمًا يَخْمَعِ رَيْخَرِنَ الطَّعَامُ حَتَّى لَا يَخْمُثُ جُوعً فِي الأَرْضِ كُلُّها » فَاخْتَارَ فَرْعُونُ يَوْسُفُ لِيقُوهُ يُقْلُو المَهِنَّةِ ، كَمَا أَعْظَادُ اسْمُ (صَعْنَاتُ فَعْنِيحٍ) ، فِي المَنْقَدُ أَوْ المُخْلَسِ،



جَمَع يُوسُفُ الطّعام وَخَرْلُهُ خِلالُ السُّبَيِنَ السُّبِع الأَوْقَ ، يَعْلَمُ صَالَ خِوجٌ فِي كُلُّ الأَرْضِ ، وَكَانَ كُلُّ مِن يَرِيدُ شِنَّهُ طُعَامٍ يُلْأَهْبُ إِلَى يَهْلُتُ فِي مَضْرَا وَالْبَيْ صَالَ سَيَّدُا عَلَى كُلُّ أَرْضِهَا وَأَنْقُدُ العَالَمِ مِن المَجَاعَةُ ، وَكَانَ الرَّبُ مُعْ يَوْسُفَ فَكَانَ رَحُلُهُ لَا جِجًا



أهداف الدرس الله

- يستنتج خطروات التفكير المنطقي
 والإبداعي للتغلب على المجاعة التي
 حدثت بالبلاد في عهد يوسف.
- يذكر الأحداث الرأيسة لقصة يوسف والمجاعة.
 - يذكر كيف دبر الله حياة يوسف.

مفردات الدرس

- فرعون: لقب ملوك مصر، ومعناه البيت العظيم - الشمس.
 - خُكماء: سحرة مجوس.
 - 🔹 فمسر: شوح،
 - 🏿 وفير: كثير.
 - عاقلًا: مُدبرُ ا.
 - الأرض كلها: كل البلاد.

استرائيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

التصئة

- استعرض معهم بأية وسيئة ممكنة- شكل العبيد في الأزمنة القديمة، ثم أجرٍ معهم حوارًا على النحو التالي:
- ١ ماذا ترى في كل صورة؟ ٢ ماذا تعرفون عن العبيد في الأزمنة القديمة؟ وكيف كانوا يعيشون؟
 - ٣- هل هناك عبيد في عصرنا الحالي؟
- في نهاية النقاش، أكد لهم أنه قديمًا كان الأغنياء والملوك يشترون رجالًا ونساء ليكونوا عبيدًا (أي يعملون في خدمتهم بلا مقابل) يعملون طبلة الوقت وينفذون الأوامر والطلبات في أي وقت وليس باستطاعتهم الرفض، ويخضعون لسيدهم وأولاد سيدهم وكل ما يستحقونه هو أن يتناولوا من الطعام المقدم لهم من سيدهم، ثم قل لهم: وصار يوسف ذلك الشاب الذي كان يعبش حرَّا في بيت أبيه عبدًا في أرض مصر.



تابع: يوسف والمجاعة

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۵).
- اجعلهم يمثلون هذا المشهد، واختر منهم سبعة يمثلون البقرات الحسنة وسبعة آخرين يمثلون البقرات القبيحة (ليس المهم العدد إذا كان عدد تلاميذك في الفصل قليلًا).
 - ويعدما يفرغون من ذلك اسألهم: تُرَى: ما تفسير هذا الحلم؟ ودعهم يُعبُّروا عن آراتهم بخُرية وعزز المنطقي منها.
 - امتكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- اسالهم: لِمَ نُمُ يستطع الحكماء والسحرة تفسير أحلام فرعون؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها، ثم اسأل كل تلميذ: هل يستطيع يوسف
 أن يفعلها ويفسر أحلام فرعون؟ ولماذا؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- قل لهم استطاع يوسف أن يقسر أحلام فرعون؛ لأن الرب كان معه وحسن الكلام في عيني فرعون واختار يوسف ليكون مسئولًا
 عن كل مصر، وخلع فرعون خاتمه وأعطاه إياه وألبسه لباس الملوك وأركبه على مركبته ونادى أن يركع كل انشعب أمامه، وقال ليوسف: «لا يقعل أي أمر في مصر إلا يإذنك وكان عمر يوسف أنذاك ثلاثين عامًا.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يصف مشاعر يوسف بعد أن كان عبدًا في بيت فوطيفار، ثم في السجن، والآن صار سيدًا على كل أرض
 مصر، وأطلق لفكره العنان ليعبر عن تلك المشاعر، ثم اسأله: تُزى، ماذا سيقول يوسف لله عن مُجازاته الغنية له؟
- قال لهم: لقد أعطى فرعون يوسف اسم "صَفَنَاتَ فَغْنِيحٌ" أي «المُنقذ»، «المخلص»، واسألهم: كيف ينطبق هذا الاسم على يوسف؟
 وتلقَّ إجاباتهم وتقبَّلها كلها، ثم قُل لهم: إن الله أعطى يوسف خطة لتخزين القمح حتى يُطعم الناس في أثناء المجاعة فلا يمو توا.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- اسانهم: كيف أستخدم يوسف عقله الذي وهبه الله لإنقاذ مصر والعالم من المجاعة؟ وبعد أن يفرغوا من إجاباتهم اسأل كلاً منهم:
 ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويُجيبوا، وعزز كل إجابة صحيحة، ثم ناقشهم فيها وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:

٧- ماذا فعل إخوة يوسف به تجاه محبته لهم؟

- ١ نماذا أحب يعقوب ابله يرسف أكثر من باقي إخوته؟
 - ٣- كيف يشبه برسف الصديق السيد المسيح؟
- ٤- ما أحلام فرعون التي حلم بها و أزعجته؟ وما تفسير يومف لها؟
 - ما معنى اسم "صَفْنَاتَ فَغْنِيحَ" ؟ وكيف انطبق على يوسف؟
- كيف استخلم يوسف عقله في إنقاذ مصر والعالم من المجاعة؟
 - ٧ سرنجاج يوسف هو وجود الرب معه اشرح ذلك.
 - في نهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن اهم ما تعلموه هو ا
- أنَّ الله ميز الإنسان وخلقه على صورته ومثاله في العقل والمسئولية.
 - أَنْ أَشَكُو الله الذي ميزني بنعمة العقل عن باقي مخلوقاته.
- ٣٪ أَنْ أتدرب على استخدام عقلي في عمل الأفضل بالمنزل والمدرسة والمجتمع.
 - أذ أشكر الله على كل ما يعطيني إياد ولا أغار من أحد.
 - أنَّ الله يحول انشر إلى خير؛ لأنه هو ضابط الكل.
 - بجب أن أثق بوعود الله؛ الأنها صادقة وأمينة.
- ٧ . سر نجاج يوسف هو أمانته لله وطاعته لأبيه ومحبته لإخوته؛ فأنجع الرب طريقه.

هللخظة: أحرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًا تجاه ردودهم على التعبير عن فِكَرهم وآرائهم.



مادًا تُعلَّمُكُ؟

- أنَّ اللَّهُ مَيْرُ الإِنْسَانُ وَخَلْفُهُ عَنِي صُورَتِهِ
 وَجَنَّائِهِ فِي الْعَفْلِ وَالْمَسْتُونِيَةٍ
- وجديد في مصلي واستسويهه. • أَنْ أَشْكُرُ اللَّهُ عَلَى يَعْمُهُ الغُفْلِ الَّذِي ضَرَّقٍ: - بِهِ مُنْ خُذًا لَا تُمَارُ قَاتُ
 - يه عَنْ كُلُّ المُخَلُوقَاتُ. • أَنْ الْقَدْرُبِ عَلَى اسْتُخْدَامِ عَقْلَي لِعَمَلَ الأَفْشَلُ فِي المُنْزِلِ وَالمُنْرِضَةِ.

ا ضورَةً وَحَكَايَةً



- هذهِ الصُّورَ خُكِي قِصْةً يوسُفَ، تُرَى لُو تَكُلُّمَتُ كُلُّ صُورَةٍ مِنْهَا وحَكْتَ الجِكَايَةَ فَهَاذَا تَقُولَ؟
 - مَا أَكُارُ شَيْءٍ أَعْجِبَكُ فِي هَذِهِ الصَّوْرِ؟ وَلِهَاذًا؟

﴾ العقَّلُ فِي الكِتَابِ المُقدِّس

أَكُملِ اللَّيَاتِ التَّالِيَةِ مُسْتَمينًا بِكَتَّابِكَ الْمَقْدُسِ لِتَتَمَرُفَ بَفَضَّ آيَاتٍ عَن الحكُمةِ وَالتَّفَكِيرِ السُّلِيمِ،

تُمَّ نَافَشَ مَعْ مَمْلَمِكُ وَزَمْلَانَكَ كَيْفَ تَطَلِّقُ مَندَه اللَّبَاتِ فِي حَيَاتِكَ:

- د «رأس الْحِكْمةِالرَّبْ» (مَزْمور ١٠:١١٠).
 - «وَاعُ خَكِيمٌ» (أَمُثَال ٢٠٠٠).
 - ٣. «حكَمَةُ الْمَرْأَةِ يَتْتَهَا » (أَمْنَالَ ١١١٤).
- ٤. «تَحِبُّ ١رُبُّ إِلَهِكَ مِنْ كُلُ قَلْبِكَ . وَمِنْ كُلِّ نَفْسِكَ ، وَمِنْ كُلْ» (مَثَّى ٢٠,٢٢ »).
 - ة. «وَأَمَا مَرْيَم فَكَانَتُ تَخْفُطُ جَمِيعَ هَذَا الْكُلامِ بِهِ فِي قُلْبِهَا » (لَوقا ١٩٠١).

μ.

استراتيجيات التدريس

أقداف الدرس المرأ

والمجاعة.

يذكر الأحداث الرئيسة لقصة يوسف

• يردد بعض الآيات عن الحِكمة والتفكير

السليم من الكتاب المقدس.

- المناقشة.
- العصف الذهني.

النديئة

- استعرض معهم بأية وسيلة ممكنة الصور الأثية (إنسان حيوان نبات).
 - ناقشهم في:
 - ١- أوجه التشابه والاختلاف بين كل من الإنسان والحيوان والنبات.
 - ٢- ما الذي يميز الإنسان عن باقي المخلوقات؟
- تلتَّى إجاباتهم وتقبلها كلها، ثم أكد لهم أن العقل الذي وهبه الله الإنسان هو ما يُميزه عن باقي الخليقة، ويجب أن يشكره على ذلك، وأن يستخدم هذه الهبة والمَيزة التي منحه الله إياها للعناية بمخلوقاته.

تابع الدرس الرابع: الله ميزني بالعقل

نشاط؛ صورة وحكاية

الهدف:

يذكر الأحداث الرئيسة لقصة يوسف والمجاعة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم أخبرهم بأن كل صورة منها تحكي موققًا مهمًّا من قصة يوسف والمجاعة، واختر أحدهم واسأله عن أول صورة قائلًا: تُرى، لو تكلمت كل صورة منها وحكت الحكاية؛ فماذا تقول؟! وأتج له ما يكفيه من الوقت ليحكي من وجهة نظره كما يتخيلها، وعاود سؤاله مرة أخرى: ما أكثر شيء أعجبك في هذه الصور؟ ولماذا؟ وكرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر وصورة أخرى، وهكذا مع باقي ائتلاميذ.
- اطلب منهم أن يمثلوا الدرس، ووزع عليهم الأدوار حسب الصور الموجودة بالنشاط، وبعد أن يفرغوا من ذلك اسأل كلاً منهم عن شعوره وهو يؤدي دوره.
 - في نهاية النقاش قل لهم: هيًّا بنا نقوم بالنشاط التالي.

نشاط؛ العقل في الكتاب المقدس

الهدف:

يردد بعض الآيات عن الحكمة والتفكير السليم من الكتاب المقدس.

الشرح:

- اطلب منهم أن ينتحوا الكتاب المقدس: واختر أحدهم وساعده: مستخدمًا الشواهد في استخراج الآية الأولى من النشاط، وأن يقرأها بصوت عالي وواضح أمام ياقي زملائه بالفصل، ثم اطلب منهم جميعًا أن يكتبوا الكلمة الناقصة في المكان المخصص بالنشاط.
 - أجر معهم نقاشًا حول مفهوم الآية وكيفية تطبيقها في حياتهم.
 - كور الأمر نفت مع تلميذ آخر وآية أخرى، وهكذا في باقي النشاط.
- اطلب منهم أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة عن آيات أخرى بها كلمة (عقل، فهم، حكمة) بالكتاب المقدس بعهديه، ويرسلوها بعد ذلك لزملائهم عبر مختلف مواقع التواصل الاجتماعي.
- في نهاية النقاش، أكد لهم أن الله خلق الإنسان في اليوم السادس على صورته ومثاله (تكوين ٢٦:١) وميزه بالعقل، وأن العقل والتفكير يقوداننا إلى معرفة الله وَتُقَدِّرُ بهما عمله الخلاصي من أجلنا.
 - أكد لهم أيضًا أن الكِيان البشري عقلٌ وعاطفةٌ وإرادةٌ وجسدٌ وروحٌ، والعبادة لله تكون بالقلب والعقل أيضًا.

معلومة إثرائية للمعلم

الطفل ينمو عقليًّا فيدرك تفسه، ويدرك كيف يعمل عقله ويتحكم في الأشياء، ويدرك أن العقل أحد شُبِّيه إلى معرفة الله من خلال التأمُّل في الأشياء والأحداث.





أهداف الحرس أسارة

- يقترح طرائق مبتكرة؛ ليجعل المنزل والكنيسة والمدرسة والوطن أفضل.
- يتدرب على استخدام عقل في تدبير أسور حياته.
- يتدرب على التفكير السليم في استخدام
 ماله ووقته وصحته الاستخدام الأمثل.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعيئة

- قسم تلاميذك إلى ثلاث مجموعات، الأولى تبحث في مراحل النمو لدى الإنسان والثانية تبحث في مواحل النمو لدى الحيوان والثائثة تبحث في مراحل النمو لدى النبات، وبعد أن يفرغوا من البحث اختر فردًا من كل مجموعة لبعرض ما توصلت إليه مجموعته، ثم اسألهم: هل العقل ينمو كالجسم في الإنسان؟ ولماذا؟
- تقبل إجاباتهم كلها وعزز المنطقية منها، ثم أكد لهم أن النمو ليس في الجسد فقط بل العقل أيضًا؛ حيث ينمو في التفكير والابتكار والمعرفة.



تابع الدرس الرابع: الله ميزني بالعقل

نشاط؛ أنا أفكر

الهدف: يقترح طرائق مبتكرة؛ ليجعل المنزل والكنيسة والمدرسة والوطن أقضال.

الشرح:

- أخبرهم بأن الله أعطانا العقل تتحسين استخدام الموارد والإمكانيات التي وهبنا الله إياها، وأعطانا إياه أيضًا لنحافظ على الخليقة التي التمننا عليها.
- اختر أحد تلاميذك وإسائله: كيف نحافظ على الأرض؟ وبعد أن يُجيب أكد له أن الله أرصانا بأن نعتني بالأرض ونزرعها وتُجني منها ثمارًا.
 - اختر تلميذًا آخر واسأله: كيف تحافظ على الماء؛ وبعد أن يُجيب أكد له أنَّ الله أوصانا بأن نحافظ على الماء وترشد استهلاكه.
- اختر تلميذًا ثالثًا واسأنه: كيف تحافظ على المعادن؟ وبعد أن يُجيب أكدنه أن الله أوصانا بأن نحافظ على كل ما في باطن الأرض
 من معادنً
- اختر رابعًا واسأله: كيف نحافظ على الحيوانات؟ وبعد أن يُجيب أكد له أن الله أوصانا بأن نتعامل مع الحيوانات بحكمة ورفق.
 وهكذا باكي الأمور.
- اختر خاصلًا واسأنه: ما مقترحاتك لتجعل منزنك أفضل؟ وأتح له منسعًا من الوقت وأطلق لخياله العنان ليُعبر عن رأيه، ثم اطلب
 من باقي تلاميذك أن يكتبوا مقترحاتهم في المكان المخصص بالنشاط.
 - كرز الأمن بالطريقة نفسها ليقتر حوا كيف يجعلون الكنيسة والمدرسة والوطن والمجتمع أقضل.
- ناقش معهم مقترحاتهم، وفي النهاية قُل لهم: نقد فكر كل منكم واستخدم عقله الذي أعطاه الله إياه فيما هو لخير حياته في المنزل
 والكنيسة والمدرسة والوطن.

نشاط أنا مدير

الهدف: يتدرب على استخدام عقله في تدبير أمور حياته.

الشرح:

- 🏮 قال لتلاميذك إن يوسف كان مُديرًا ماهرًا وأنقذ مصر والعالم من المجاعة، ثم اسألهم: وهل أنتم مدبرون مثله؟ هيًّا بنا نكتشف ذلك.
 - استعرض معهم الصور المرجودة بالنشاط، وقيمة كل شيء بكل صورة حسب ما هو مكتوب.
- أخبرهم بأن كلًا منهم معه خمسمئة جنيه، وأنه يجب عليه أن يشتري أهم الأشياء التي تناسب احتياجاته من تلك المعروضة بالنشاط بحسب قيمتها، وأن يكتب ما يريد شراءه في العبارة أمغل النشاط بحيث لا تتجاوز قيمتها الـ٠٠٠ جئيه.
 - ناقش كل تلميذ فيما يكتبه من اقتراحات، ووجهه نحو كيف يستخدم عقله وفكره في اختيار الأفضل لحياته.

نشاط؛ أنا أدخر

الهدف: يتذرب على التفكير السليم في استخدام ماله ووقته وصحته الاستخدام الأمثل.

الشرح:

- استعرض معهم الصورة السوجودة بالنشاط.
- اقرأ لهم العبارات الموجودة بصوت عالي وواضح.
 - ساعدهم في حل النشاط.
- ۱ مالی. ۲ وقتی. ۳ صحتی. ٤ مالی ۵ وقتی ٦ صحتی
 - في نهاية التقاش أكد لهم أنه يجب أن يفكر كل منهم بطريقة سليمة في كيفية تدبير مانه ووقته وصحته.





 يحفظ بعض أقوال الأباء عن العقل والحكمة والتفكيس



، إخْوَةُ يُوسَفَ

» فَرَغُونُ مِشْرَ

* اليتن

* السُّحَرَةُ \$10° .

ه فوضيفار ە پُوسْمُ

أَسْتَلَةً الدَّرْسُ مِنْ مَنْ المَمُودِ (أَ) مِم بِما يُنَاسِبَهُ مِنْ المَمُودِ (بَ):

- ٨. اَشْتُرِي يُوسُفُ مِنْ الإسْمَاعِيلِينَ
- ٢. أَنْفَى إِخْوَةً يُوسُفُ أَخَاهُمْ فِيهَا
 - ٣. ذُهَبَ يُوشَفُ إِلَيْهِمَ لِيَتَفَقَّدُهُمْ
 - ه. لنمُ يَسْتَمِيْهُوا نَفْسِورْ أَخَادِمِ فُرْعُونَ 🌞
 - ٨. أَنْقَذُ مِمْسُرُ وَالْعَالَمُ مِنْ الْمَجَاعُةِ
 - ٧. فَسُرَ يُوسُفُ خُارِمَةً

وللمنا ينسوع المبيح ولشكرتك لأشك وهبتشا وتعمة العمل

غَائِفُكَ إِنْ قَالِائِنَاعِ غَنْفُنَا إِنَّا رَثِّ أَنْ نَسُتُخَامُ غَشُولُنَا فِي خِنْمَ قَائُمُونِينَا وَالنَّاسِ، وَأَنَّ نَكُونَ مُبْيِصِينَ فِي الْبِيْتِ وَالْعَدُّرَسَةِ وَالكَيْسَةَ، وَكَمَّا كُنْتَ صَعْ يُوسِتَ فَارَكُنَّهُ فِي كُنُّ مَا لَكَيْسَةَ، وَكُمَّا أَخْضَ أَيْضًا فِي كُلُّ أَعْمَالِهَا، وَعِينَ عَلَىٰ الْعَمَالِةِ، وَعِينَ



- المناقشة.
- العضف اللاهني.

التميثة

- استعرض معهم -بأية وسيلة ممكنة- الصور التائية (دابة، عربة، آلة بخارية، سيارة، قطار، طائرة، صاروخ) وأجر معهم نقاشًا حول ما يلي:
 - ١ ماذا ترى في كل صورة؟
 - ٢ ما التطور الحادث في وسائل المواصلات عبر العصور؟
 - ٣ مَن الذي أوجد هذه التطورات؟
- تلتَّى إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم أخبرهم بأن الله وهبنا العقل، وهو الذي طُوَّر كل هذه الأدوات، ولذا فهو يطلب منا أنْ نفكر وتبتكر لنُّحشن العالم الذي تعيش فيه.



تابع الدرس الرابع: الله ميزني بالعقل

نشاط: أقوال الأباء

الهدف:

• يحفظ بعض أقوال الآباء عن العقل والحكمة والتفكير.

الشرح:

- اقرآ لهم كلمات النشاط، ثم ساعدهم في حله مُبتدنًا بكلمة (نعمة) حتى يتعرفوا قول «القديس يحنس القصير» عن عمل الروح القدس في العقل، ثم يكتبون القول كاملًا: «نعمة الروح القدس إذا ما حلت في عقل إنسان يُخْرِجُ أثمارًا صالحة».
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملائه بالفصل، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به وكيف يطبقونه في حياتهم، وأكَّد لهم
 أن العقل عطية من الله ينمو ويشمر يوصايا الكتاب المقدس.
- اطلب منهم أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة ليتعرفوا أقوالًا آبائية آخرى عن «نعمة العقل والفهم والحكمة» وناقشهم فيها وكيف يطبقونها في حياتهم.

أسئلة الحرس

- · استعرض معهم بالتتابع أستلة الدرس وعزز المناسب منها وعدل الإجابات إذا لزم الأمر.
- ◄ أسئلة الدرس: ١ فوطيفار ٢ البئر ٣ إخوة يوسف ٤ الله ٥ السحرة ٦ يوسف ٧ فرعون مصر طريقة حفظ آية الدرس
 - الآية الذهبية: ﴿ وَكَانَ الرَّبُّ مَعَ يُوسُفَ فَكَانَ رَجُلًا نَاجِحًا ا (تكوين ٢:٣٩).
 - اكتب كل كلمة من كلمات الآية على ورقة كبيرة، واطلب من كل تلميذ أن يُرتبها ترتيبًا صحيحًا.
 - ردد معهم الآية مع تحفيظ شاهد الآية.

القصة من الكتاب المقدس

أخبرهم بأن قصة يوسف والمجاعة من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح ٤١ من سفر التكوين،
 الأعداد (٢٨-٤٤).

منا نُصَل ،

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل ما من المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب:
ربنا يسوع المسيح، نشكرك لأنك وصبتنا نعمة العقل والتفكير والإبداع.
علمنا يا رب أن نستخدم عقولنا في خدمة نفوسنا والناس، وأن نكون مبدعين في الببت والمدرسة والكنيسة، وكما كنت مع يوسف وباركته في كل أعماله باركنا نحن أيضا في كل أعمالنا، آمين.





أهداف الدرس 🗽

 وتعرف نماذج وشخصیات تعاملت بالمحبة تجاه من أسادوا إلیها.
 وستنج کیف بتصرف عندما یساد إلیه.

القيم والمقارات

حل المشكلات التعاطف التسامح.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعيئة

ذكّر تلاميذك بأن الله خلق الإنسان على صورته ومثاله وميزه عن باقي مخلوقاته بالعقل والتفكير والابتكار، وأن يوسف الصديق استخدم العقل الذي منحه الله إياه في إنقاذ مصر والعالم من المجاعة، وأنه يجب أن نستخدم عقولنا في عمل الأفضل للمنزل والمدرسة والكنيسة والمجتمع والوطن.



الدرس الخامس: التسامح

التعمق

- في البداية، استعرض معهم الصورة الموجودة بالنشاط وأجر حوارًا حول: ماذا ترى في الصورة؟ ثم اسأتهم: ماذا يحدث إذا رمى
 أحدكم حجرًا على نخلة؟
- تلق إجاباتهم دون قيد أو شرط وعزز المنطقية منها، وفي النهاية اجعلهم يتوصلون إلى أن النخلة قابلت الحجارة بالثمار الطبية
 (البلح) ولم ترد الحجر بحجر بل ردت الحجر بثمر.
- اطلب منهم أن يذكروا أمثلة عن شخصيات من الكتاب المقدس أو تاريخ الكنيسة عوملوا معاملة سيئة ورغم ذلك ردوا بمعاملة طية.
- قسمهم إلى ثلاث مجموعات، كل مجموعة تبحث في الشبكة العنكبوتية (الإنترنت) عن شخصية تتميز بالتسامح في الكتاب المقدس أو تاريخ الكنيسة، وتصمم نشاطًا حول هذه الشخصية كـ (رسم، شعر، تمثيل ... إلخ).
- يعرض أفراد كل مجموعة النشاط الذي أعدوه أمام زملائهم بالفصل، تاقشهم فيما يعرضونه، ثم اسألهم عما تعلموه من هذه
 الشخصية وكيف سيطبقونه في حياتهم.
- بعد الانتهاء من الحوار والمناقشة حفزهم على القصة، وقل لهم: إن بطل قصتنا اليوم شخصٌ أساء إليه إخوته كثيرًا جدًّا، وبعد سنوات طويلة تقابَلُ معهم.. ثُرِّى، ماذا بكون تصرَّفه معهم؟ هيًّا بنا نتعرف القصة.



التَّسَافَحُ - يُوسُفُ وَإِخْوَتُهُ

مَانَ قَدُ سُمِعَتُ أَنَّهُ لُوجَدُ مُمَعٌ في مصر، أترأوا إلى مناك واشتروا تناطعاما لشحيا وَلَا تُمُوتُ ٧٠ قُلالُهَا يَحْقُونِ لأُولادِهِ عِنْدَمَا السُلَّدُ الجوعُ في كُلُّ الأرضِ، أَمَّا مِصَرَ مُمَّدّ كَانَ بِهِا طَعَامٌ.

قَالَ يُوسَّفُ لِإِحْوَتِهِ: «أَنْتُمْ جَوَاسِيشُ جَنْتُمْ إِنَّى هُنَّا لِتُعرِفُوا أَسَرَارُيًّا ﴾، أَجَابُ إِخْوَلُهُ : ٣٤١ لَسْنَا جُوَاسِيسَ ؛ تُحِنَّ الْنَا عَشْدِ أَخَا لِرَجْلِ اسعَهُ يَعَمُّوبَ مِنْ أَرْضِي كَنْعَانَ، أَحُونًا الأَصْعَرِ عِنْدُ أَبِي وَالأَحْرُ مِفْقُودُ ، وَكَيْمًا إِنِّي هِنَّا يُنْسُمُونِ





قَالَ يُوسِفُ لَاحُوتُهُ ؛ «از جعوا إلى ، رَعِيْنِ كنفان وأحصروا أحاكم الصنفير عثى أَذَاكُذَ مِنْ صِدَقِ كَلا مِكُمِ !! . الشَّارَى إخوةً يُوسُفُ الطَّعَامُ وَعَادُوا إِلَى أَرضَى كنتعان وحكوا لأبيهم ماخترث

أفداف الدرس الله

- يذكر لحادًا أرسل يعقوب أولاده إلى
 - يفسر عدم معرفة إخوة يوسف أخاهم.
- يستنتج أسباب اتهام يوسف إخوته بألهم
- يذكر أمثلة عن شخصيات تميزوا بالتسامح.

مفردات الدرس

- سمعت: عرفت.
 - انزلوا: اذهبوا.
- اشتد الجوع: صار جوع شديد.
- سلامة أبيهم: أن أباهم يعقوب بصحة جيدة.
- . جواسيس: جمع جاسوس، وهو الشخص الذي يعرف الأخبار وينقلها.
- لتعرفوا أسرارنا: لتعرفوا أسرار البلد؛ تمهيدًا للدخول معه في حرب.
 - مفقود: ضاع أو تاه ولم نجده.
 - ه حكوا: أخبروا.

استراتيجيات التحريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

التديئة

- احكِ لهم هذه القصة: يوسف ومينا زميلان بمدرسة المحبة الابتدائية، مينا أساء إلى يوسف وأهانه أمام الناس، مرت الأيام وصار يوسف ضابط شرطة مرور أمَّا مينا فصار سائق تاكسي.. ذات يوم وبينما يوسف يباشر عمله عند نقطة المرور تقابل مع مينا ويعد أن طلب منه رخصة القيادة ليتأكد من صلاحيتها اكتشف أن السَّائق هو مينا الذي أهانه قديمًا أمام زملاقه بالفصل.
 - بعد أن تفرغ من الحكاية أجر معهم لقاشًا حول:
 - ١ صف مشاعر يوسف عندما رأي مينا وتذكر إساءته إليه.
 - ٣- إذا كنت مكان يوسف؛ فبمّ تشعرًا وماذا كنت ستفعل؟
 - ٥- صف مشاعر أو إذا كنت مكان مينا في هذا الموقف.
 - تلقُّ إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز لديهم مفهوم التسامح.
 - في نهاية الحوار، قل لهم! بطل قصتنا صار وزيرًا، هيًّا بنا نتعرف ما فعله بمن أساءوا إليه.



٢- أَرْي. ماذا سيفعل يرسف بمينا؟ ولماذا؟

٤ - صِف مشاعر مينا عندما رأي يوسف وتذكر موقف الإساءة.



التعمق

- استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخيرهم بأن القمح قديمًا وفي وقتنا الحاضر من أهم الحيوب التي يصنع منها الدقيق لعمل الخيز والقطير وكثير من الأطعمة ولا غنى عنه للإنسان، وكان أفضل أنواع القمح يُزرع في مصر وكانت سنابل القمح مليئة بالحبوب وتصدر إلى معظم بلاد العالم،
- قال لهم إن الجوع اشتد في الأرض كلها إلا مصر، ولذا طلب يعقوب من أولاده أن يذهبوا إلى مصر ليشتروا طعامًا، وأكد لهم أنه منذ القدم بارك الله مصر، واسألهم: كيف بارك الله مصر؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز المنطقية منها، وفي النهاية استعرض معهم كيف بارك الله مصر من أوجه عديدة، وناقش معهم ما يلي:
- ١ الله بارك شعب مصر حسب قول الكتاب المقدس المبارك شُغبي مِصْرُه (أشعياء ٢٥:١٩)، اطلب منهم أن يذكروا أمثلة لآباء وأنبياء جاءوا إلى مصر غير يعقوب وأولاده.. وفي نهاية النقاش، أكد لهم أن مصر هو البلد الوحيد الذي طلب الله من يوسف البار أن يلجأ إليه مع العائلة المقدسة هربًا من هيرودس الملك.
- الله بارك مصر ووهبها موارد متميزة في الطبيعة وخيرات الأرض، اطلب منهم أن يذكروا أنواعًا من هذه الموارد والخيرات الموجودة في بلدنا واجعلهم بعرضون أمثلة على ذلك بأية وسيلة ممكنة.
- الله بارك مصر ووهبها موقعًا جغرافيًا متميزًا بين قارات العالم، اشرح تهم هذا التميّز وقائدته لمصر والعالم، وأعط أمثلة لذلك
 مثل قناة السويس وغيرها ... إلخ.
 - ٤ الله بارك مصر ووهبها شعبًا يتميز بالأصالة والطبية وهدوء الطباع والأخلاق الحميدة، وهذه نعمة كبيرة من الله.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- اسألهم: لِمَ لَمْ يَعرف إحوة يوسف أخاهم رغم أنه عرفهم؟ أطلق لتفكيرهم العنان وأتح لهم متسعًا من الوقت ليُعبَروا بلا قيد عن التغيير
 الذي حدث ليوسف ووجِّه أنظارهم إلى أن بركة الرب كانت معه وكل ما يصنعه بنجح فيه، وأصبح الرجل الثاني بمصو فتغيرت هيئته وملابسه وصار كالأمراء والملوك، ولم يتخيلوا فَطُ أن أحاهم الذي باعوه للإسماعينيين يمكن أن يصل لهذه المكانة، ولذلك لم يعرفوه.
 - عاود طرح الأسئلة عليهم؛ تُرى، ماذا سيفعل يوسف معهم ا
 - تلقُّ إجاباتهم وتقبلها كلها. ثم قل لهم: هيًّا بنا نستكمل القصة لنتعرف رد يوسف مع إخوته.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- اشرح لهم أنه قليمًا كانت البلاد تُرسل أناسًا ليتعرفوا الأرض وطبيعتها وعدد جنودها المستعدين للقتال، وكذلك أدوات الحرب
 التي يمتلكونها، وذلك تمهيدًا للحرب معها ونهب ثرواتها وأموالها.
- امناً لهم: فيم اتهم يوسف إخوته بأنهم جواسيس؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبلها كلها، وأتح لهم متسعًا من الوقت ليعبروا عن آرائهم، وفي
 نهاية النقاش أكد لهم أن يوسف اتهمهم بذلك لأنه وضع خطة ليرى أباه يعقوب وأخاه بنيامين، ونيتعرف أيضًا ردود أفعالهم وهل
 تغيرت سلوكياتهم أم لا.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اختر أحدهم وقل له إن إخوة يوسف حكوا لأبيهم ما حدث لهم، واطلب منه أن يقف أمام زملانه بالفصل ويتخيل أنه أحد إخوته
 ويحكي لأبيه ما حدث لهم بمصر.
 - كور الأمو نفسه مع تلميذ آخر، ثم قل لهم: القصة المثيرة لم تنته بعد، هيًّا بنا لنستكمل معًا أحداثها.



أهداف الدرس يستنتج بركات التسامح. • يُثمن ما فعله يوسف مع إخوته ومسامحته

بَعْدَ فَتْرَةَ قَالَ يَعَقُونِ أَوْلَادِدِ الْأَدْمِيُوا إلى مضر وخُذُوا مَعَكُمْ فَضَةً وهَذَا يَا كَثِيرِةُ وَاشْتُرُوا لَيْنَا طَعَاهُا؛ فِأَنَّ الطَّعَامُ فَيَا لَمِدَاءٌ. فَأَرَلُوا إِلَىٰ مِصَرَ وَأَحَدُوا مَعَيْمَ أَحَاهُمُ ٱلصَّعِيرُ بِثْيَامِينَ كُمَّ طَنْبُ مِنْهُمْ يُوسُفُ

رَّخُبَ يُوسُفُ بِإِحْوَيَّهِ وَأُعْظَاهُمْ طَعَامُهُ، وَتَكِنَّهُ خَيْاً كَأْسُهُ الْفَصْهَ فِي كِيسٍ بِنَيْاهِينَ ، وَقَالَ لِخُدَّامَ الْمُصْلِي "الْعَنُواعِينَ كَالِبِي المَفْتُتُودَةِ؟؛ . وَجِدُ الخُدَّامُ الكَأْسُ في كِيسِ بِئَيْامِينَ، فَارْتُفَ لِأَخُوتُكُ وَيَنْهُ وَ يُتَوْشِئُونَ إِنَّى يُوسُفُ حَتَّى لَا لِوُهِيَّةٍ، وَقَالُوا لَهِ: «خُفًّا يحن بذكا منه







رَجِعُ إِخُوهُ يُوسُفُ إِلَى أَرْضِ كَنْعَانَ وَأَخْرُوا أَبْاهُمْ بِمَا حَدَثُ، لَزُلَ بِعُمُوبِ وَأُولَادِهُ إِلَى أَرْضِ معسر وفرح يوسف بأبيه وسامح إخوته. وَسَنْعَ مَحْيَةً مُعَيْمٍ. وَشَكْرَ اللهَ عَلَى كُلُ مَا قعدة مِنْ أجاءٍ.

لأفراد أسرته واعترافه بفضائلهم. • يؤيد أن السلام والتسامح لا يتجزآن؛ فهْما للجميع.

يُظهر سلو كيات تدل على حب المسيحى

مفردات الدرس

- كأسه الفضية: الكأس الخاصة بالأمراء والملوك في ذاك الوقت.
 - كيس: حقيبة.
 - يتوسلون: يستعطفون.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

التعبئة

- اطلب منهم أنَّ يبحثوا بأية وسيلة ممكنة عنَّ التشابه بين يوسف الصديق والسيد المسيح.
- بعدما يفرغون من البحث أجر معهم نقاشًا حول التشابه بين السيد المسيح ويوسف الصديق، وعزز المنطقي في كلامهم فقط، وفي نهاية النقاش أكد لهم ما يلي:
 - ١ ألقي إخوة يوسف أخاهم في البتر ليتخلصوا منه، وكذلك سلم البهود السيد المسيح للصَّلب ليتخلصوا منه.
- ٣- ياع إخوة يوسف أخاهم بعشرين من الفضة، وكذلك باع اليهود إخوته في العشيرة (يهوذا) السيد المسيح بثلاثين من الفضة.
 - ٣- أحب يوسف إخوته ورغم ذلك ظلموه، وأحب الرب يسوع شعبه (إخوته في العشيرة) ورغم ذلك ظلموه.
- ٤ لم يمَّت يوسف بل صار سيدًا على كل أرض مصر، كذلك قام الرب يسوع من الموت وصار سيدًا وملكًا على قلوب البشر.
 - ٥- سامح يوسف إخوته الذين ظلموه، وكذلك سامح الرب يسوع مَن ظلموه.

تابع: يوسف وإخوته

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد زقم ٥).
- اطلب منهم أن يصفرا مشاعر يعقوب وهو يودع أو لاده إلى مصر ومعهم الابن الأصغر بنيامين، وأطلق لخيالهم العنان ليُعبروا عن مشاعر يعقوب الذي فقد يوسف والآن يخشي أن يفقد بنيامين أيضًا وباقي إخوته.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- اجعلهم يمثلون هذا المشهد؛ أحدهم يمثل دور يوسف وهو يُحبئ كأسه القضية في كيس بنيامين، وبعض التلاميذ يمثلون أنهم خدام القصر، وآخر يلعب دور بنيامين، وآخرون يمثلون أنهم إخوة يوسف، وبعدما يفرغون من ذلك ناقشهم فيما قاموا به من أداء، واطلب من كل تلميذ أن يصف مشاعره حول الشخصية التي مثلها.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- اسأنهم: هل كأنوا يتوقعون أن يجدوا يوسف حيًّا وفي هذا المنصب؟ وبعد الإجابة اطلب من أحدهم أن يقول لزميله بالفصل: «أنا يوسف أخوكم الذي بعتموه؛ على أن يذكر التلميذ الآخر الردالذي بشعر به وكأنه (أحد إخوة يوسف) وهكذا مع باقي التلاميذ.
- اسالهم: ما رأيكم في تصرف يو مف مع إخوته؟ وتلقّ إجاباتهم ودوّن الإيجابية منها على السبورة، وفي نهاية النقاش لخص ما تم شرحه أمام الفصل كله، ثم أكد لهم ما يلي:
- يوسف سامح إخوته رغم أنهم كرهوه وألقوه بالبثر وباعوه عبدًا وكذبوا على أبيهم بأن حيواثًا افترسه، وكذلك الله يسامحنا رغم عدم طاعتنا لوصاياه.
 - ٢ يوسف نم يكتف بالعفو عن إخوته بل أعطاهم خيرات جزيلة، والله يسامحنا على خطايانا ويعطينا بركات كثيرة .

مللحظة: يصعب على التلميذ في هذه المرحلة العمرية أن يعرف التسامح، ولكن يمكن أن يتعلمه تدريجيًا، فهو يهتم بأن يأخذ حقه إذا أساء إليه أحد أو ضربه أو سلب منه شيئًا يمتلكه، ولذلك يجب توجيهه إلى معرفة المعنى الحقيقي للتسامح والمكافأة التي ينافها من الله.

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- اسأن كألا منهم: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزز لهم كل إجابة منطقية، ثم ناقشهم فيها وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح اسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها!
 - ١- يَمَ نَزَلَ إِحْوة يومنف إلى مصر؟ ٢- يَمَ صار يوسف هو المستول عن الطعام في كل أرض مصر؟
 - ٣ ما التهمة التي اتهم بها يوسف إخوته؟ ٤ لِمَ لم يعرف إخوة يوسف أخاهم؟
 - ٥ ماذا خبأ يوسف في كيس أخيه بنيامين؟ ١ ما رأيك في تصرف يوسف تجاه إخوته؟
 - ٧- كيف بارك الله يوسف من أجل تسامحه مع إخوته؟
 - في نهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - ٧- أنَّ الله أوصانا بألا نقابل الشر بشر ولا تنتقم لأنقسنا.
 - ٧- أنَّ الله أوصانا بأن نسامح كان الناس على جسيع الأخطاء في كان الأوقات.
 - ٣- أنَّ الله أوصانا بأن نصلي من أجل كل من أساء إلينا حتى أعدائنا.
 - ٤ رغم أن يوسف كان وزيرًا قإنه سامح إخوته.
 ٥ الله ضابط الكل ويدير الأحداث كلها بحكمته.
 - الانتقام لا يفيد و لا ينفع بل يضر الجميع.
 لا بارك الله يوسف من أجل تسامحه لإخوته.

هللخظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابًا تجاه ردودهم، وشجِّعهم على التعبير عن فكرهم وآرائهم.



أعداف الحرس 📖

- يتعرف آياتٍ من الكتاب المقلس عن التسامح، وكيف يطبقها في حياته.
- يذكر شخصيات انسمت تصرُّفاتها بالتسامح.
- يقتدي بحياة وسلوك بعض الشخصيات المسامحة.

Sintailala

- أَثَرُ اللهُ أَوْسَانًا بِأَنْ نُسَاوِحَ كُلّ الثّأسِ عُلّى
 كُلُ الأُخْطَاءِ فَي كُلّ الأَوْقَاتِ.
- أَنَّ اللهُ أَوْصَالًا بِإِنَّ تُصَلِّيَ مِنْ أَجِلِ كُلِّ مِنْ
 أَسَاءَ النِّنَا خِنْ أَعْمَائِنا.
- أَنَّ الثَّنْسَامِحَ بِيعِدُ العَنْفَ وَيَجْعَلُ النَّاسَ
 يُعِيشُونَ فِي شَاهُم وَضَعَادُدٍ.

التُسلفخ إُصِيَةُ كَتَابِيَةً

افتح كِنابك المَقَدَسُ مُسْتِعِينَا بِالسُّوَامِدِ الثَّالِيَةِ، وَأَعِدْ كِتَابِةَ الأَيَاتَ بِالتُرتِيبَ الضُحيحِ: أَيَاتُ مَنِ النِّسَامَحِ

| (بْغَلِوْشْ الْأُوَقْ *.5) | غَيِّرَ - بِشَيْسَةٍ - أَخِازِينَ - بِشَرَ - غَنَّ - شَرِ - أَوْعَنَ - شَيْسَةٍ |
|----------------------------|--|
| (۲۷:۱ أَوْمًا ۲۰۰۱) | اَغْفِرُوا - نَكُمْ - يُغْفَرَ |
| (کولوینی ۲:۲۱) | مُحَتَّمِلِينَ - يَعْضَّنا - يَعْضَكُمْ |
| (کُولُویِی ۱۴۱۳) | هُسَامِحِينَ - بَعْشًا - يَعْشُكُمُ * |
| (نَمْتَى ١١٢١) | وَاغْهِرْ - ذُنُونِيْنَا - نَنَا - كُمَّا - غُفَّ - نَعْهِرْ - أَيُضًا - إِنْيِنَا - الْمُذْنِينِ |

٢ شخصنات متشامخة



اُنَا يُوسُفُ اَنْفَاقِ إِخْوِيْ فِي الْبِلْرِ.



- الكِنْيِ سَامَحُنُهُمْ } لِل الْكِنَّيِ سَامَحُنَّهُ } لَكُنْيِ سَامَحُنُهُمْ } لِللَّهِ عَلَيْهِ سَامَحَنُهُم عَمَا رَأَيْكَ فَى تُصَرِّفِ كُلُّ شُخُصِيْهِ مِنْ هَذَهِ الشَّخْصِيَّاتِ الَّيْ قَدْمَتُ تُسْمُحًا رغمُ الإساءَةِ؟
 - خَاذًا تَقُعُلُ لَوْ كُنْتُ مَكَانَهُمْ؟

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التصئة

- احلُ لهم هذه الحكاية: دميانة فقاة قوية جسمانيًّا وكانت تضايق مريم وتضربها، وذات يوم وبينما كانت دميانة تعبر الشارع صدمتها سيارة صدمة خفيفة وسقطت على الأرض لكنها لا تستطيع المشي و تحتاج لمن يساعدها، وفي الوقت ذاته كانت مريم تعبر الطريق ورأت دميانة على تلك الحال.

صليني اليهود ملساء

- اجر معهم حوارًا حول ما يلي:
- ١- تُرَى، ماذا ستفعل مريم مع دِميانة التي كانت دائمًا تضايقها؟
 - ٢ ماذا تفعل لو كنت مكان مريم؟ ولماذا؟
 - تلقُّ إجاباتهم وعزز الإيجابية منهاً، ثم ادعُهم للانشطة.





نشاط: التسامح وصية كتابية

الهدف:

يتعرف آيات من الكتاب المقلس عن التسامح، وكيف يطبقها في حياته.

الشرح:

- أخبر ثلاميك بأن انكتاب المقدس به آيات كثيرة عن التسامح، واطلب منهم أن يفتحوا كتابهم المقدس مستعينين بالشواهد
 الموجودة بالنشاط، ويرتبوا الآية ترتيبًا صحيحًا ويعيدوا كتابتها.
 - ١ ٥ فَيْرُ مُجَازِينَ عَنْ شُرّ بشَر أَوْ عَرْ شَبْيمَةِ بشَيْمَةِ ٤ (بطوس الأولى ٩:٣).
 - ٢- ﴿ إِغْفِرُ وَا يُغْفَرُ لَكُمْ ﴾ (لوقا ٢٧:١).
 - ٣- «مُختَولِينَ بُعْضُكُمُ بِعُضًا» (كولوسي ٣:١٣).
 - ٤ المُسَامِحِينَ يَعْضُكُمْ يَعْضًا الكولوسي ١٣:٣).
 - ٥- (اغْفَرُ لَنَا ذُنُوبَنَا كُمَا نَغْفِرُ نَحْنُ أَيْضًا لِلْمُلْبِينَ إِنْيُنَا (متى ١٧:٦).
 - اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا من الكتاب المقدس آياتِ أخرى عن التسامح.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يردد آية من الآيات غيبًا أمام باقي زملائه بالقصل، ثم كرر الأمر مع تلميل آخر وآية أخرى، وهكذا مع بفية الآيات.
 - ناقشهم في معنى كل آية، وكيف يطبقونها في حياتهم.

نشاط: شخصيات متسامحة

الهدف:

- يذكر شخصيات السمت تصرفاتها بالتسامح،
- يقتدي بحياة وسلوك بعض الشخصيات المتسامحة.

الشوح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، وراجع معهم قصة الصورة الأولى التي سبق شرحها في الدرس.
- اختر أحدهم ليحكي قصة الصورة الثانية أمام القصل كله، وبعد أن يفرغ من حكيها اسأله: ما رأيك في تصرف شاول الملك؟ وبعد

 أن يُجيب عاود طرح السؤال: ما رأيك في تصرف داود؟ ثم اسأله: لو كنت مكانه فماذا ستفعل؟
 - كرر الموقف مع تلميذ آخر وصورة أخرى، وهكذا حتى تفرغ من كل صور النشاط.
- الصورة الثانية: تحكي قصة داود النبي الذي انتصر على جليات الجبار وذاع صيت بطولاته في كل إسرائيل، وكان شاول الملك هو
 آول ملوك شعب إسرائيل في ذاك الوقت وأحب داود في البداية لانتصاره على جليات، ولكن بعد ذلك حقد عليه وأراد قتله وكان
 يظارده في كل مكان لأنه عرف أن داود سيكون ملكًا بدلًا منه (اختار الله داود منكًا بدلًا من شاول لأن شاول حائف وصية الله)
 وذات مرة كان شاول بطارد داود وبريد قتله، ثم تعب من المطاردة ونام في مخارة ووصل إليه داود وكان بستطيع أن يقتله لكنه لم
 يفعل ذلك وعفاعت.
- الصورة الثانثة: كان إستفانوس شمَّاسًا مملوءًا بالإيمان، اختاره التلاميذ والرسل ليخدم الفقراء، وذات مرة وهو يبشر باسم الرب يسوع قبض عليه اليهود ورجموه وفيما هم يلثون عليه الحجارة والدماء تسفك قال بصوت عظيم: يا رب، لا تقم لهم هذه الخطية.
 - الصورة الرابعة: الرب يسوع على الصليب غفر لكل الذين صليوه، وقال: يا أبتاه، اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ما يفعلون.



أهداف الدرس سرأ

- يكتب سيرة ذاتية ليوسف الصديق.
 - يتعرف لقب يوسف بن يعقوب.
- يقترح القابًا الحرى ليوسف بن يعقوب.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العضف الذهني.

التميئة

- قسم ثلاميذك إلى ثلاث مجموعات، واجعل كل مجموعة تختار أكثر موقف أعجبها في قصة يوسف يسامح إخوته وتقوم بتمثيله. اسأل أفراد كل مجموعة: لماذا اخترتم هذا الموقف؟ وما أكثر شيء أعجبكم فيه؟ وما الشيء الذي تعلمتموه منه؟



تابع الدرس الخامس: التسامح

نشاط؛ بطاقة يوسف

الهدف:

🏺 يكتب سيرة ذاتية ليوسف الصديق.

الشرح:

- قال لهم إننا نريد أن نُصمم سيرة ذاتية ليوسف الصديق (بطاقة تحكي قصة حياته) وأمامنا عدة أسئلة إذا ما أجبنا عنها فسنحصل على بطاقة يوسف الصديق.
 - · ساعدهم في تصميم السيرة الذاتية وأجب معهم عن الأستلة الواردة بالنشاط.

- الاسم: يوسف بن يعقوب بن إسحاق. - الأب: يعقوب بن إسحاق بن إبر اهيم.

الأم: راحيل. محار الميلاد: أرض كنعان.

- عدد الإخوة: ١١.

الوظيفة (١): راعي غنم. الوظيفة (٢): المستول عن بيت قوطيفار.

الوظيفة (٣): المستول عن مصر كلها. البلد الذي تغرب فيه: مصر. - اللقب: الصدِّيق. - مكان الدفن: مصر.

اطلب منهم - بأية وسيلة ممكنة - أن يحصلوا على بيانات أحرى عن يوسف الصديق ليضيفوها إلى سيرته الذاتية (بطاقة يوسف)
 وبعدما يفرغون من ذلك ادعهم لاستكمال الأنشطة.

نشاط؛ لقب يوسف

الهدف:

- . يتعرف لقب يوسف بن يعقوب،
- يقترح ألقالًا أخرى ليوسف بن يعقوب.

الشرح:

- ساعدهم في الإجابة عن أسئلة النشاط:
- ١ اتهام يوسف لإخوته: جواسيس.
- ٣ نزل إنيها إخوة يوسف ليشتروا طعامًا: مصر. ٤ صاريوسف سيدًا على كل أرض مصر.
 - ه وضع يومنف فيه كأسه الفضية: كيس. ٦ والديوسف: يعقوب.
- اطلب منهم أن يرتبوا أحرف كلمة العمود الأوسط في النشاط ليحصلوا على لقب يوسف بن يعقوب ويكتبوه في المكان المخصص بالنشاطة اللقب هو (الصديق).

٢ معنى فرعون: ملك.

- 🍺 ناقشهم في اللقب وكيف الطبق على يوسف من خلال ما تعلموه من القصة، وكيف يقتدون يبوسف ليعايشوا هذا اللقب في حياتهم.
- اطلب منهم أن يقترحوا ألقابًا أخرى له مما تعلموه من القصة، وناقشهم في أسباب اختيارهم هذه الألقاب وعزز الإيجابي منها،
 ورجّههم لتطبيق ما يذكرونه في حياتهم الشخصية.





استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العضف الذهني.

التميئة

مِقْلَعْتُ، أَنَا نَغْضُ إِنْ وَلَا نَتْنَهِمُ فَانْشُهِمُ فَا نَغْمُ لَا وَنَغُمُ لِـ كُنْ

عَـنَ أَسَـاءُ إِلَيْكَ، عَلَى قُلُ الأُخْطَكَ، فِي كُلُّ الأَوْفَاتِ، وَأَنْ تُعَامِنُ أَسَـرُقُنَا وَأَشْدَقُا وَلَا الأَخْطَكَ، فِي كُلُّ الأَوْفَاتِ،

والشبقراج، أبسيق

- أخبر هم بأن الكنيسة منذ نشأتها من ألفي منة كان بها آباء قديسون شرحوا لنا الكتاب المقدس، وأن أقوانهم صارت لنا مرشدًا منيرًا في فَهمنا الكتاب.
 - اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن التسامح. ناقشهم فيما يستخرجونه من أقوال، وكيف يطبقونه في حياتهم.





نشاط: أقوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الآباء عن التسامح.

الشرح:

- اطلب منهم أن يرتبوا الكلمات داخل الدوائر مبتدئين بكلمة «الذي» حتى بحصلوا على قول القديس «مار أفرام السريائي» عن
 التسامح ويكتبوه بالمكان المخصص في النشاط «الذي لا يحمل عداوة لأحد هو تلميذ حقيقي للمسيح» (القديس مار أفرام السريائي).
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملائه بالفصل، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به وكيف يطبقونها في حياتهم.
- اطلب منهم باية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا أقوالاً أخرى للآباء عن التسامح، وناقشهم في المعاني الواردة بهذه الأقوال وكيف
 يطبقونها في حياتهم.
- اشرح لهم أن التسامح بجب أن يكون لكل إنسان بلا تمييز، وأن القلب يكون صافيًا لا يحمل أية مشاعر غضب أو عنف ونتشبه
 بالرب يسوع في تسامحه للآخرين وكذلك الآباء القديسون مثل يوسف وإستفانوس وغيرهما.

أسئلة الدرس

- ◙ استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وقدم التعريف المناسب وعدل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - ترتيب أحداث الدرس يكون على النحو التالي: ٤ ١ ٢ ٢ ٧ ٣ ٥

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: "وَكُونُوا لُطْفَاءَ بَعْضُكُمْ نَحْوَ بَعْض، شَفْوقِينَ مُتَسَابِحِينَ". (أفسس ٢:٤٣)
- رتب كلمات الآية على شكل بازل وقُصّ كل كلمة على حدة، ثم اطلب منهم أن يُعيدوا ترتبيها.

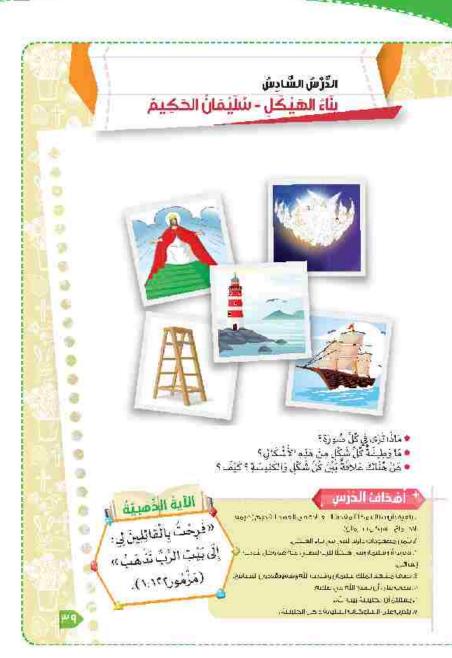
القصة من الكتاب المقدس

أخيرهم بأن قصة (يوسف يسامح إخوته) من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح ٤٥ من سفر
 التكوين، الأعداد (٣ - ١٥).

منا نصل .

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادنًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: نشكرك يا ربنا يسوع المسيح لأنك غفرت لنا خطايانا الكثيرة، علمنا يا رب أن نكون متسامحين مثلك، لا نغضب ولا ننتقم لأنفسنا ونغفر لكل من أساء إلينا، على كل الأخطاء في كل الأوقات، وأن نهامل أسرتنا وأصدقاءنا وجيراننا بكل لطف واحترام، آمين.





أهداف الدرس

، يتعرف بعض الرصوز والأشكال التي توضح طبيعة الكنيسة.

القيم والمهارات 🖟

التطوير المستولية المشاركة.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التمينة

- ذُكَّرهم بما تعلموه من الدرس السابق؛ أن الله أوصانا بأن نسامح كل الناس على جميع الأخطاء في كل الأوقات، وألا نقابل الشر بشر ولا نتتقم لأنفسنا، وأن نتعلم من الرب يسوع الذي غفر لصالبيه، ومن يوسف الصديق الذي سامح إخوته، ومن الشيئاس إستفانوس الذي سامح من رجموه.



الدرس السادس: بناء الهيكل

التعمق

- في البداية، استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.
- اسألهم: ماذا ترى في كل صورة؟ ما وظيفة كل شكل من هذه الأشكال؟ ثم أخبرهم بأن كل شكل له عَلاقة مع الكنيسة.
- قسمهم إثى خمس مجموعات، كل مجموعة تتخذ شكلًا من الأشكال، وتبحث فيه عن عَلاقة هذا الشكل بالكنيسة وتعده للعرض بأية وسيلة ممكنة (رسم، تمثيل، شعر، باوربوينت... إنخ).
 - اطلب من أفراد كل مجموعة أن يعرضوا أنشطتهم أمام باقي زملائهم بالفصل.
 - للمجموعة صاحبة أفضل عرض جائزة.
 - اسأتهم: هل تعرفون أمثلة لأحداث أخرى بالكتاب المقدس لها عَلاقة بالكنيسة؟
 - يمكنك أن تُتُوى تلاميلك بالمعلومات المهمة التالية:
- الفنار: هو مصباح قوي الإضاءة، ويوضع في مكان عالي يرشد الناس خاصة انسفن إلى المكان الآمن، وهو يشير إلى الكنيسة التي ترشد الناس إلى طريق الله والمكان الآمن الذي هو الملكوت.
- ١ السفينة: عندما امتلاً العالم من الشر حذرهم الله أن يتوبوا ويرجعوا عن خطاياهم، ولم يستجيبوا فأمر نوحًا بأن يصنع قُلكًا ودخل فيه هو وأسرته ولم يو دأحد من الشعب أن يدخل معهم، وأنزل الرب مطرًا فمات كل البشر والحيوان ولم ينج أحد إلا من كان في الفلك، هكذا لن ينجو أحد من الموت الأبدي إلا من احتمى بالكنيسة.
- ٣ السلم: هرب يعقوب من وجه أخيه عيسو الذي أراد قتله لأنه أخذ البركة من أبيه بدلًا منه، وهو في الطريق رأى خُلمًا وإذا بسُلم منصوب على الأرض ورأسه بمس السماء و ملائكة الله صاعدة و نازلة عليه وهوذا الرب واقف عليه (تكرين ١٢:٢٨-١٣)، سُلم بعقوب يشبه الكنيسة التي تصعدنا من الأرض إلى السماء.
- ٤- الملائكة: الكنيسة بيت الملائكة؛ لأنه حينما يوجد الله توجد ملائكته وإن كنا لا تراهم إلا أنهم موجودون بالكنيسة يشار كوننا
 الصلاة والتسبح.
 - ٥. السماء: حيث عرش الله هو المسكن النهائي للأبرار يتمتعون بالحضور الإلهي.
- في نهاية النقاش، حقّرهم وقُل لهم إن بطل قصتنا شخص حكيم، بني بناءً عظيمًا ليس له مثيل، تعالوا لنتعرف هذا البناء وإلى هذا الحكيم.





- يتعرف أن هناك مكانًا مقدسًا للعبادة في العهد القديم (خيمة الاجتماع - هيكل سليمان).
- يُثمل مجهودات داود النبي في بناه الهيكل.

مفردات الدرس

- داود: اسم شخص، ومعناه محبوب = عزیز.
 - . سليمان: اسم شخص، ومعناه سلام.
- خيمة الاجتماع: مكان للعبادة في العهد القديم.
 - المريا: اسم جبل، ومعناه جبل العطر.
- أورشليم: السم مدينة، ومعناء مؤسس السلام.

استراثيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

بِنَّاءُ الْهَيْكُلِ - سُلَيْمَانُ الْحَكِيمُ



أُحبُ لا وُد النَّبِي وَالمَلكُ أَنْ يَبِيْ يَبِنَّا فَابِتًا لَلرَّبِ لِيُقَدِّمُ فِيهِ الشَّعِبِ الْعِبَادَةُ سَهِ يَفَاهُ مِن خَيِمَةَ الاجْتِعَاجُ المُسْتَقَلِّةِ (كَنِيسَةِ الْعُهِدِ القَّمِيمِ)، وَلَكِنَّ اللهُ أُخْبِرَهُ بِأَنَّ سُلْبِمانَ النَّهُ مُوَالَّذِي سَيِّبِي النَّامُ المُسْتَقَلِّةِ (كَنِيسَةِ الْعُهِدِ القَمِيمِ)، وَلَكِنَّ اللهُ أُخْبِرَهُ بِأَنَّ سُلْبِمانَ النَّه



رحْتَارَة أَوْدَ مُكَّانَ بِنَاءِ الْهَيْكُلِ. وَهُو جَبِّلَ الْهُرَيَّا بِهُدِينَهُ أُورِسُلِيمٌ ، وَأَعَدُ خَتَفَةً وَتَصَمِيمَ 'لَبِنَاءِ وَجَهَرُ الْكُبِيرِ مِنَ الدُّهَبِ وَالْمُصَدِّ وَالنَّخَاسِ وَالْجَجَارَةُ وَ'لأَحْسَابِ وَغَبِرِهَا مِنْ هُوادُّ البِنَاءِ اللَّذِهَةَ ، وَأَوْضَى شُلْبِعَانَ ابْنَهُ بِبِنَاءِ الْهَيْكُلِ .



التعيثة

- اطلب منهم أن يتخيل كل تلميذ أن لديه أرضًا واسعة جميلة، وأجر نقاشًا حول ما يلي:
 - ١ ماذا تريد أن تبني في هذا المكان؟

٢- ما التصميم الذي ستضعه لهذا البناء؟

٣- ما الاستعدادات التي ستقوم بها لتُعد البناء؟

- ٤ مَن الذي سيساعدك في البناء؟
- بعدما تفرغون من المناقشة قل لهم: قديمًا، أراد الله أن يبني بيئًا عظيمًا فاختار شخصًا حكيمًا وجعله يبني هذا البيت؛ هيًّا بنا نتعرف هذا البيت وإلى هذا الشخص.



سليمان الحكيم

التعمق

- ◘ استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عـــاني وواضح: (مشهد رقم ١).
- قل لهم: اشتهى داود النبي أن يني هيكلًا للرب؛ أي بيتًا له (الهيكل معناه البيت الكبير، وكان يحل محل الكنيسة البوم)، لكن الله
 أعظاه وعدًا بأن سليمان هو من سيقوم بينائه.. واسألهم: تُزى، لِمَ أحب داود أن يبني هيكلًا للرب؟ وتلقَّ إجاباتهم وتقبلها كلها
 وعزز المنعققية منها، وأكد لهم ضرورة وجود بيثٍ مقدس لله يجتمع فيه الإنسان مع الله.
- اسأتهم مرة أخرى: يُم لم يوافق الله على أن داود هو من يبني البيث واختار ابنه سليمان؟ وبعد أن بجيبوا عزر المعلومات الصحيحة،
 وفي تهاية النقاش قل نهم إن فترة داود كانت فترة حروب ومن غير المناسب بناء هيكل ضحم؛ لأن الجميع منشغلون بالحرب، وفي
 الحرب تسفك دماء الكثيرين.. أمّا فترة سليمان فقد كانت هي الأنسب لبناه الهيكل لأنها كانت فترة ثراه، وأنشأ فيها سليمان أسطولًا
 بحريًا، ونشطت التجارة، وعاش الناس في رخاء، كما أنها كانت فترة سلام بالإضافة إلى الحكمة التي أعظاها الرب سليمان، وانتي
 كان الناس بأتون إليه من كل شعوب الأرض ليستمعوا إليها؛ هذه العوامل كلها أهلت سليمان لأن يبنى بينًا عظيمًا للرب.
- عارد طرح الأسئلة عليهم، وقال لهم: هل يمكن أن نبني بيئًا بلا حجارة؟ وأطلق لتفكيرهم العنان ليُعبروا عن آرائهم دون قيد أو شرط، وفي نهاية النقاش وجه أنظارهم إلى أن قلب كل منهم هو مسكن لله؛ لذلك يقول الله: ايًا ايْتِي أَعْطِنِي قَلْبَكَ، وَلَتُلاَحِظُ عَيْنَاكُ طُرُقِي» (أمثال ٢٦:٢٣) لكن هذا انقلب لا يمكن أن يكون هيكلًا لله إلا بالكنيسة التي تقدم له الكتاب المقدس والصلوات والتسابيح.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- قل لهم: عندما كبر داود في السن، أوصى ابنه سليمان بأن يحفظ وصايا الله حتى ينجح في كل طُرُقه، وأوصاه أيضًا بأن يبني
 يتًا للرب، وأعد له كل المواد اللازمة لبناء الهيكل، ثم اسأنهم: تُرك، ما المواد اللازمة التي جهزها داود لابنه سليمان حتى يبني
 الهيكل؟ وأطنق لخيالهم العنان كي يذكروا كل ما يعرفونه عن مواد البناء وعزز المنطقية منها واكتبه على السبورة، وفي نهاية النقاش
 لخص لهم ما أعده داود لابنه سليمان حتى يستطيع أن يبني هيكلًا عظيمًا للرب.
- احث نهم قصة جبل المربا، وهي على النحو التالي: عندما أراد الله أن يمتحن أبانا إبراهيم طلب منه أن يقدم ابنه وحيده إسحاق الذي يحبه مجرقة وأطاع إبراهيم، فأخذ إسحاق على الجبل ووضعه على المذبح وعندما رفع السكين منعه الله وأحضر له خروفًا بدلًا منه، وفرح إبراهيم بعودة إسحاق سالمًا وشكر الله وسمي هذا المكان جبل المويا (جبل الرب بري)، وفي المكان نفسه وفي أيام داود النبي أرسل الله ملاكا على أورشليم لإهلاك شعبها الخاطئ، وعندما وصل إلى حقل رجل يُذعى «أرنان اليبوسي» أمر الله الله بأن يتوقف، وهناك بني داود ملبحًا شكر فيه الله الذي أوقف إهلاك الشعب، وتراءى فيه الله نداود وهو المكان نفسه اللي قدم فيه إبراهيم إسحاق، وعلى هذا المكان الذي تراءى فيه الله لأبينا إبراهيم ولذاود النبي بني سليمان الهيكل.



أهداف الدرس

- یتعرف أن سلیمان بنی هیكلاً للرب؛
 لیصلي فیه هو وكل شعب إسرائیل.
- یصف مشهد الملك سلیمان وشعب
 الله وهم یقودون التسابیح.
 - يتدرب على أن يسبح الله في صلاته.

مفردات الدرس

- أتم: أكمل.
- شيوخ: الرجال الكبار المستولون.
- مجد الرب: حضور الله بصورة غير مرئية.
 - بيت الصلاة: الهيكل.
- لتكون عيناك مفتوحتين: الله يهتم بالهيكل ليلًا ونهارًا.
 - الموضع: المكان الهيكل.
- اسمي يكون فيه: يُدعى المكان باسم
 الله؛ أي هيكل الله.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

النميئة

- ارسم على السبورة أقسام خيمة الاجتماع (الدار الخارجية،القدس، قدس الأقداس) ووزع عليهم بطاقاتٍ مكتوبًا فيها محتويات الخيمة، مثل: (المرحضة، مذبح البَخور، المنارة الذهبية، مذبح المحرقة، مائدة خيز الوجوه، تابوت العهد).
 - اطلب منهم أن يضعوا كل بطاقة بالمكان المخصص لها على السبورة.
- تأكد من أنهم يضعون البطاقات في المكان الصحيح (المرحضة، مذبح المحرقة) بالدار الخارجية.. (المنارة الذهبية، مائدة خبر الوجوه، مذبح البخور) في القدس.. (تابوت العهد) في قدس الأقداس.



نابع: سليمان الحكيم

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- أخبرهم بأن بناء الهيكل استغرق حوالي سبع سنوات ونصف السنة، وهي فترة قصيرة جدًّا بانتسبة لبناء بهذه العظمة والفخامة،
 وكذلك بالنسبة لإمكانيات ذاك العصر، وقد ظهر الرب لسليمان خلال هذه المدة ليشجعه ويؤكد له أن سيكون معه ويسكن وسط شعبه ما دام قد سلك سليمان والشعب في وصايا الله (ملوك الأول ١١١٦ -١١٣).
- اسأتهم: تُرى، كيف استطاع سليمان والشعب أن يبنوا هذا البناء العظيم في مدة قصيرة؟ وأطلق لخيالهم العنان واجعلهم يستنتجون
 أن وجود الله في العمل هو الذي أتجحه بهذا الشكل العظيم.
- اختر الحدهم واساله: كيف ينجح أي عمل تؤديه الأجيب: بحضور الله فيه، وأن أسلك بحسب وصاياه، كور الأمر نفسه مع تلميذ
 آخر بالطريقة ذاتها، وهكذا مع باقي التلاميذ.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد زقم ٤).
- أخبرهم بأن سليمان أقام احتفالًا عظيمًا، ودعا شيوخ إسرائيل وكل الشعب لأن يأتوا إلى الهيكل على جبل المويا في أورشليم للاشتراك في إصعاد تابوت العهد من خيمة الاجتماع للهيكل الجديد، وأدخل الكهنة واللاويون (الشمامسة) التابوت وجميع الأواني التي كانت بخيمة الاجتماع إلى الهيكل، ثم قدم الملك وكل الشعب عددًا كبيرًا من الذبائح ابتهاجًا بهذا اليوم العظيم، وعندما وضع الكهنة تابوت العهد في مكانه امثلاً الهيكل بسحاب عجيب، حتى إنهم لم يستطيعوا إكمال الخدمة، وكان السحاب علامةً على حضور الله، حينثل تكلم سليمان وبارك الرب وصلى صلاة جميلة شكر الله فيها على نعمته والأعمال العظيمة التي صنعها مع شعبه إسرائيل منذ أخرجهم من أرض مصر، حتى داود أبيه، وكلذك على اختياره له لبناء الهيكل.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- أخبرهم بأن سليمان الحكيم سجد على ركبتيه ورفع يديه إلى السماء ويارك الله، طائبًا منه أن يحفظ هذا البيت ويسكن فيه ويبارك شعب إسرائيل ويحفظهم في كل ما يقومون به إن حفظوا وصاياه وفرائضه، ويغفر لهم إن رجعوا وتضرعوا إليه في هذا المسكن، فلما فرغ سليمان من صلاته نزلت ناز من السماء وأكلت الذبائح وملاً مجد الرب البيت.
- قف في الفصل أنت وتلاميذك وصل معهم صلاة سليمان الجميلة الواردة في (ملوك الأول ١٢:٨ ١٦) بصوت عال ويصورة جماعية المبازك الرّبُ إِنهُ إِسْرَائِيلَ الَّذِي تُكَدِّمَ بِغَمِهِ إِلَى مَاوُدَ أَبِي وَأَكْمَلَ بِيَدِهِ قَاتِلًا: مُنْلُهُ يَوْمَ أَخْرَجْتُ شَعْبِي إِسْرَائِيلَ مِنْ مِصْرَ لَمْ أَخْتَرٌ مَلِينَةً مِنْ جَمِيعٍ أَسْبَاطٍ إِسْرَائِيلَ لِبِنَاءِ بَيْتٍ لِيَكُونَ اشْمِي هُتَاكَ، بَلِ إِنْمَا اخْتَرْتُ مَاوُدَ لِيَكُونَ عَلَى شَعْبِي إِسْرَائِيلَ لِبِنَاء بَيْتٍ لِيَكُونَ اشْمِي هُتَاكَ، بَلِ إِنْمَا اخْتَرْتُ مَاوُدَ لِيَكُونَ عَلَى شَعْبِي إِسْرَائِيلَ اللهِ





- يستتج أن الكنيسة بيت الله.
- يتدرب على السلوكيات السليمة داخل الكنيسة.

مفردات الدرس

- 🄹 عاد بعدها: رجع.
- استجاب: قبل وافق.
- سمعت: قبلت وافقت استجبت.
 - تضرع: صلاة متواصلة وبإلحاح.
 - قدست: جعلت المكان مقدسًا.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

اسْتَمْرِتَ الاَحْتَقَالَاتُ أَرْبَعَةً عَشْرِ يَوْمًا، عَادَ بَعْدَهَا الْمَلْكُ وَالْكَهَاتُهُ وَكُلُّ الشَّغْبِ إِلَّى يُبُوتِهِمْ مُسَبِّحِينَ اللهَ وَشَاكِرِينَ إِيَّاهُ عَلَى خُضُورِهِ وَسَطَهُمْ، كَانَ الهَيْكُلُّ الَّذِي بِنَاهُ سَلَيْمَانُ عَطِيمًا جِدًّا وَعَلاَمَةً عَلَى أَنْ اللهَ يَسْكُنُ وَسَطَ شَعْبِهِ .



اَسْتُجَابَ الرَّبِّ لِصَلاةً سَلَيْعَانَ ، وَظَهْرَ لَهُ قَائِلًا: «قَدْ سَمِعْتَ صَلَائِكَ وَتُصَرِّعُكَ الَّذِي تُصَرَّعُتَ بِهِ أَمَا مِي ، قَدْ سُتُ هَذَا الْبَيْتَ الَّذِي بَنِيْنَهُ لَأَخِل وضَع اسْمِي فيه إلى الأَبِد ، وَتَكُونَ عَيْنَاي وَقَلْبِي هُنَاكَ كُلِّ الأَيَّامِ »، وَكَانَ الهَيْكُلُ بُيْتَ اللهِ الْمَكَانَ الوَّجِيدَ الَّذِي يُقَدَّمُ فِيهِ الشَّعْبِ العِبَادَةُ للهِ،



النمينة

- قل لهم: تخيلوا أن المنطقة التي تسكنون فيها ليس بها كنيسة، وقد تقرر أن تُبنى بها إحدى الكنائس، واطلب من كل تلميذ أن يكتب رسالة بأية وسيلة ممكنة يشجع فيها زملاءه على الاشتراك في بنائها.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ الرسالة أمام ياقي زملائه بالفصل وناقش ما يقوله، ثم كرر الأمر نفسه مع تلاميذ آخرين، وثمَّن ما يقولونه وشجعهم.



نابع: سليمان الحكيم

التعمق التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- أخبرهم بأن بناء هيكل سليمان مثال نموذجي للخطوات التي يجب أن لتخذها عند القيام بأي عمل زوحي، مثل: صلاة لطلب معونة، الاستعداد للعمل، العمل يجهد، صلاة للشكر.
- قل نهم: إننا تريد أن نجعل مدرستنا الأفضل، وقسمهم إلى أربع مجموعات: الأولى تحضو صلاة لله لطلب المعونة والثانية تقترح
 كيف تستعد للعمل والثالثة تقترح كيف يتم العمل بجهد والرابعة تحضر صلاة شكر لله على معونته لهم في العمل، وبعلما يقرغون من التحضير اجعل أفراد كل مجموعة يعرضون ما توصلوا إليه أمام باقي زملانهم بالفصل، وثمّن ما قاموا به من عمل واشكرهم عليه.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- استجاب الرب لطلب سليمان وتراءى له وقال: «وَأَنْتَ إِنْ سَلَكْتَ أَمَّامِي كَمَا سَلَكَ دَاوْدُ أَتُوكَ بِسَلَامَةِ قَلْبِ وَاشْتِقَامَةٍ، وَعَيلْتَ خَسَبَ كُلْ مَا أَوْصَيْتُكَ وَحَقِظْتَ فَرَائِضِي وَأَخْكَامِي، فَإِنِّي أَقِيمُ كُرْسِيْ مُلْكِكَ عَلَى إِسْرَائِيلَ إِنِّي الأَبْدِه (ملوك الأول ١٤٠٩، ٥)، واسأنهم: ما الشروط انني وضعها الله نسليمان ليثبت ملكه على إسرائيل؟ وتلق إجاباتهم وعزز الصحيحة منها، ثم لخصها على اللهجو انتالي:
 - ١ يسلك مثل أبيه داو د بسلامة قلب.
 - يعمل حسب وصايا الله وأحكامه.
- اسأل كل تنميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ واتركهم ليفكروا ويجيبوا معززًا الإجابات المنطقية، ثم ناقشهم فيها وأهم الدروس التي
 تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ١ نماذا أحب داود أن يبني بيتًا للرب؟
 - ٣ ماذا أعد داود لسليمان ليساعده في بناء الهيكل؟ ٤ أين أقيم بناء الهيكل؟ ولماذا؟

٢ نماذا اختار الله سليمان ليني نه بيتًا؟

- ٥ كيف نجح سليمان والشعب في بداء الهيكل خلال مدة قصيرة؟
 ٦ صف ظهور مجد الله في الهيكل.
 - ٧- الهيكل (الكنيسة) هو حضور الله مع شعبه اشرح ذلك.
 - - ثم في نهاية النفاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - ١ الكنيسة هي حضور الله وسط شعبه.
 - الكنيسة هي بيت الله وبيت الملائكة والسماه الثانية.
 - ٣- المذبح وخيمة الاجتماع وهيكل سليمان من رموز الكنيسة في العهد القديم.
 - ٤ الاثنزم بأداب حضور الكنيسة.
 - أن أصلي وأسبح الله في كل أوقات حياتي.
 - ٦- أنَّ أطلب معونة الله في كل عمل.
 - ٧- أَنَّ أَشْكُر الله على معونته لي في كل عسل.

مللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكَرهم وآرائهم.





يتعرف بعض تشبيهات الكنيسة سن
 خلال آيات من الكتاب المقدس.

اشترتفوا في بناء هنكل سَلَيْمَانُ الغَمِليمِ . • أَنَّ اللَّهَ شَائِلًا شُلَيْمَانَ وَالعَمَّالَ فِي بِنَّاءِ الْهُبْكَلِ: مِنْ أَخِلِ أَمَا تُنْهِمَ فِي سَمْلِهِمْ. أَنْ أَعْضَاءَ الكُبِّيَ شَهَ يِعِيشُونَ هَعَا فِي مُحَيَّةٍ وَتُعَاظِفِ ﴿ وَكُلْ عَصْمٍ يُحَتِّرِمُ بَاقِي الْأَعْشَاءِ * أُكمل الآيَاتِ التَّالِيَةُ فَيَ المَمُود (أَ) مُشَتَعدمًا كَتَابُكُ الشَّدَسَ، ثُمْ صِلْ هَذِهِ الآيَاتِ بِما يُناسِيْما مِنْ تَشْيِيهَاتَ فِي المُمُود (بَ): ١. « يُشَهِدُ مَلْكُونَ النُّمَعَاوَاتِ مُطَّرُوحَةُ فِي ٱلْبِحْرِ، وَجَامِعَةُ مِنْ كُلْ تَوْعٍ » (مَثَى ٢٠/١٣٤). «يَشْبِهُ مَنكُوتُ السُمَاوَاتِ إِثْنَالُنَا أَرْعَ زُرْعًا جَيْدًا فِي الله (مَنِّي ٢٤.١٣) ٣. ﴿ وَأَنَّا يُوخَنَّا رَأَيْتَ الْهَدِيثَةُ الْمُقُلِّسَةُ أُورُ ثُنلِيمُ الْجَدِيدُةُ تَارِزُةٌ مِنَ النَّسَمَاءِ مِنْ عِنْدِ اللهِ مُهَيَّأَةً مُرَيِّنُمْ بُرَجُلها ٧ (رؤيا ٢٠٢١). ع. «أَخْتِي الْعَرُوسُ مُعَاقَةً عَيْنُ مَقَفَلَةً ، رُلْبُوغُ مُخَنُّومٌ» (نشِيدُ الأَثْشَادِ ١٢٠٥). ه. «جِينَ كَانَتُ أَنَاةُ اللهِ لَـُنْتَقِلَرَ مَرَّةً فِي أَيَّامِ نُوحٍ. إِذْ كَانْ يُبُنِّي . اللَّذِي فِيهِ خَنْصَ قَلِيلُونَ. أَيْ

• نَاقِشْ مَعَ مُعَلِّمِكُ وَزَّمَلائِكَ مَعْنَى كَلْ تَشْبِيمٍ، وَكُنِفَ يُشِيرُ إِلَى الْكَبْيِشَةِ.

ماذا تعلمت؟

• أَنْ كَثِيرًا مِنْ أَضَحَابِ الْمِهَيْ وَالْأَعْمَالِ الْهَدُونِيَّةِ

تُقَائِي أَنْفُسِ بِالْفَاءِ» (بَطَرْضِ الأَوْلَى ٢٠٠٢). ٦. «مَا أَرْضَتِ هِذَا الْمَكَانُ (مَا خَذَ إِلَّه بِيْتُ اللهِ. وَهَذَا السُمَاءِ» (تَكُوين ١٧:٢٨).

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

8

التعيلة

- أجرِ معهم نقاشًا حول مفهوم الكنيسة، ثم اسأل كلًّا منهم قاتلًا: اذكر كلمة واحدة تأتي في ذهنك عند ذكر كلمة كنيسة.
 - في نهاية النقاش، أكاد لهم أن الكنيسة مكان حضور الله مع أو لاده يسبحونه ويباركونه ويتمتعون بالعشرة معه.



تابع الدرس السادس: بناء الهيكل

نشاط أية وتشبيه

الهدف:

• يتعرف بعض تشبيهات الكنيسة من خلال آيات من الكتاب المقدس.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الواردة بالنشاط في العمود (ب).
- اقرأ لهم العبارات الواردة بالنشاط في العمود (أ) بصوت عالى وواضح.
- وضح لهم أن الكتاب المقدس به تشبيهات عديدة عن الكنيسة، وقل: هيًّا نتعوفها.
- اختر أحدهم واجعله يقرأ أول آية في النشاط وساعده في استخراج الكلمة الناقصة بالآية، مستعينًا بالشاهد الكتابي فيها، وبعد أن
 يستخرجها اطلب منه أن يصل هذه الآية بالصورة (التشبيه) التي تناسبها من العمود (ب)، ثم اسألهم عن مفهوم النشبية وكيف
 يطبقونه في حياتهم.
- اطلب منهم أن يُكملوا العبارة الواردة أسفل النشاط، وهي على النحو التالي: تشبيهات الكنيسة هي: شبكة وحقل وعروس وجنة وطلك وباب.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يعدد تشبيهات الكنيسة كما وردت بالنشاط، وكرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر، وهكذا مع باقي التلاميذ.
 - ناقشهم في معنى كل تشبيه وكيف يشير هذا التشبيه إلى الكنيسة، تقبل إجاباتهم كلها وعزز المنطقية منها.

معلومة إثرائية للمعلم

آية رقم (١): التشبيه هو الشبكة المطروحة في البحر؛ عندما يلقي الشبكة في البحر قإنه يدخلها سمك كثير من كل نوع، هكذا الكنيسة يدخلها جميع البشر من كل الأمم، وكما أن ليس كل السمك الذي يدخل الشبكة جيدًا (بل هناك جيد ورديء) هكذا أيضًا ليس كل من يدخل الكنيسة أبرازًا (بل منهم الأبرار والأشرار).

- آية رقم (٢): التشبيه هو الزرع الجيد؛ يشبه ملكوت السماوات إنسانًا (الرب يسوع) زرع زرعًا جيدًا (الناس الأبوار في الكنيسة) وفيما الناس متكاسلون جاء عدو الخير وزرع زرعًا ردينًا (الناس الأشرار)، يأتي الرب يسوع في يوم الدينونة ويلقي الزرع الرديء (الناس الأشرار) خارج المنكوت، أما الزرع الجيد (الناس الأبرار) فيُدخلهم الملكوت.
- آية رقم (٣): التشبيه هو العروس؛ الكنيسة تشبه عروشا، والسيد المسيح هو عريسها السماوي، وتنعم العروس بالأبدية مع عريسها في فرح دائم.
- آية رقم (٤): التشبيه هو الجنة؛ الكنيسة تشبه الجنة بما فيها من ثمار متنوعة من كل الأنواع؛ إشارة إلى الأبرار والقديسين المتنوعين في السماء كالأنبا أنطونيوس والأنبا بولا والأنبا مكاريوس وغيرهم، والقديسات دميانة ويربارة ويوليانة وغيرهن.
- آية رقم (٥): التشبية هو الفُلك لم يخلص من الطوفان إلا الذي احتمى به، أما الذين خارجه فقد هلكوا، هكذا كل من يحتمي بالكنيسة يخلص من هلاك هذا العالم، أشَّا مَن لا يحتمي بها فيهلك من شرور العالم وملذاته.

آية رقم (1): التشبيه هو باب السماء؛ يعقوب أب الآباء حين هرب من وجه أخيه عيسو نام في الطريق وحلم حلمًا عجيبًا، حلم بشلم من الأرض يصل إلى السماء، هذا السلم يشبه الكنيسة التي تصعدنا من الأرض إلى السماء ويشبه أيضًا العلراء مريم التي حملت الرب يسوع الذي أصعدنا إلى السماوات.





يستنتج حضور الله في الكنيسة.
 يذكر بعض أشكال الكنيسة منذ آدم
 وحواء حتى الأبدية.
 يعدد بعض أمدماء الكنيسة.

| كُفُور الله مِن الكبيشق للحظ الضور وَاقْرَا التعليقات، ثُمَ أَحَن: |
|--|
| كان الملة خاصرة فع الأم وخواة في جلة عدن. الأسماع |
| قَانَ الله خَاضِرُ بِيْرُولِ ثَارِ كَانَ الله وَنْ السُّمَاءِ ثَاقِلَ اللَّهِيمَةُ. غُوفً مُنْ |
| فصفينا بشبكة (الإنترنت) رئب اش إلى السُماء بوضع رقم داخل الدائرة. فيا الشيء النبي يربط كل الكنائس ببعد كيف تستعد المشور الكليسة خيث أ |
| ع أشفاء الكنيشة |
| مُستَحُدِمًا كِتَابِكَ الْفَقَدْسُ تُعَرِّفُ أَسْفَاء |
| «قَالَكُمْ سِمِعَتُمْ بِسَرِقٍ فَيْلَا) «وَالْكُمْ سِمِعَتُمْ بِسَرِقٍ فَيْلَا) «وَالْكِنْ إِنْ كُنْتُ نَجِلْغُ، فَلْكُنِ «وَالْكِنْ إِنْ كُنْتُ نَجِلْكُ، وَلَكُنِ « «فَإِنْدُا كُنْنَ يَدَدُلانِ مَعِ الله، : « «فَإِنْدُا كُنْنَ يَدُدُلُ يَدُولُونِ مَعِ الله، : « وَالْكُنْ يُسَالُونِ اللّهِ الله الله الله الله الله الله الله ال |
| |

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعيثة

- ضع على السبورة صورة لخيمة الاجتماع وصورة لهيكل سليمان. واطلب منهم أن يقارنوا بينهما، وأتح لهم مساحة كافية ليعبروا عن آراتهم وعزز المنطقي منها، وفي نهاية النقاش أكد لهم ما يلي:
- ١- الله أوصى موسى النبي بأن يبني خيمة الاجتماع وأعطاه على الجبل مثالًا وشكلًا للخيمة، وأوصاه بأن يصنع كل شيء حسب المثال الذي رآه، وسليمان أيضًا بني الهيكل على رسم الخيمة ولكن بضعف المساحة.
 - ٢- خيمة الاجتماع كانت تُحمل على الأكتاف وتنقل من مكان إلى آخر، في حين يوجد الهبكل بمكان ثابت على جبل المريا.
 - ٣- خيمة الاجتماع عبارة عن أقمشة، أمَّا الهيكل فهر بناء ضخم من الطوب والفضة والنحاس والذهب،
 - ٤ خيمة الاجتماع منظرها بسيط، أمَّا الهيكل فهو مبنى فخم وضخم وعظيم.



نابع الدرس السادس: بناء الهيكل

نشاط؛ حضور الله في الكنيسة

🌸 يذكر بعض أشكال الكنيسة منذ آدم وحواء حتى الأبدية.

لهدف: 🍬 يستنتج حضور الله في الكنيسة.

- الشرح: • استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.
- اختر أحدهم وأطلب منه أن يشرح أول صورة بالنشاط، وكيف يمثل هذا انشكل الكنيسة؟ واسأله: كيف كان الله حاضرًا في هذه
 الكنيسة؟ وتلقَّ إجاباته وتقبلها كلها وعزز الصحيحة منها، كرر الأمر نقسه مع ثلميذ آخر وصورة أخرى، وهكذا حتى آخر صورة.
- وضح لهم ما يلي: الكنيسة هي مسكن الله مع الناس، وهي كيان إلهي فية يتم اللقاء بين الله والإنسان وفيها يسعد الإنسان بالله ويتحد به، وهي أيضًا بيت الملائكة فهي مسكن اللائي يربط بين الله الخالق بخليقته البشرية (الناس) وخليقته السماوية (الملائكة).
 ا أول مسكن لله مع الناس هو جنة عدن: أعدها الله لأدم وحواء ليكونا معه، وبعدما أخطأ آدم وحواء خرجا من جنة عدن وصارا بعيدين عن الله، فكيف يتقابل معهما الله ثانية؛ لا بُدٌ من طرائق أخرى. ٢- ثاني مسكن لله مع الناس هو المذبح: بعدما طردا من جنة عدن تقابل الله مع شعبه عن طريق الذبيحة، وكان الله يُنزل نازًا من السماء تأكل الذبيحة ويعلن حضوره مع الإنسان، فكثر الإنسان من اللبائح ليتمتع بوجود الله وحضوره معه. ٣ ثانت مسكن لله مع الناس هو خيمة الاجتماع: كان الشعب ينتقل من مكان لآخر، ولم يستطيعوا البناء فصلعوا خيمة لكي يسكن الرب وسطهم.. أمّا تصميم البناء فقد أعطاء الله موسي وأعطى روح إبداع لبصلئيل بن أور لينفذ هذا التصميم. ٤ رابع مسكن لله مع الناس هو هيكل سليمان: وحدث هذا عندما وصل الشعب لأورشليم واستقر هناك، فأصبح له مكان ثابت، وبناه سليمان الملك بفكرة خيمة الاجتماع نفسها ونكن بضعف مساحتها، والزيئة أكثر جمالًا وفخامة. ٥- خامس مسكن لله مع الناس هو كنيسة العهد الجديد: وهي الكنيسة التي نذهب إليها الآن؟ حيث يسكن الله مع شعبه، وهذه رآها يوحنا الحبيب في سفر الرؤيا وبناها آباؤنا الرسل على الأرض على مثال ما رآه يوحنا الحبيب في سفر الرؤيا وبناها آباؤنا الرسل على الأرض على مثال ما رآه يوحنا الحبيب في سفر الرؤيا وبناها آباؤنا الرسل على الأرض على مثال ما رآه يوحنا الحبيب في سفر الرؤيا وبناها آباؤنا الرسل على على مثال ما رآه يوحنا الحبيب في سفر الرؤيا وبناها المائل عين وإلى الأبد، ونكون في فرح دائم.
- اطلب منهم أن يرتبوا الأشكال الواردة الخاصة بكل كنيسة بالنشاط حسب الأقدمية من أدم وحواء حتى الأبدية، وذلك بوضع زقم داخل الدائرة.
 - 🎳 أجر معهم نقاشًا حول:

١ ما انشيء الذي يربط كال الكتائس ببعضها؟ وتلقّ إجاباتهم ووجههم إلى أن حضور الله هو الذي يحدد شكل الكنيسة في كل مراحلها منذ آدم حتى السماء. ٢ كيف يكون الله حاضرًا في كنيسة العهد الجديد؟ وتلقّ إجاباتهم ووجههم إلى أن عمانونيل حاضر بجسده ودمه على الملبح من خلال الخبز والخمر. ٣- كيف تلتقي لحضور الكنيسة حيث تلتقي مع الله؟ وأتح لهم منسعًا من الوقت ليعبروا عن آرائهم وفكرهم ودون آراءهم على السبورة، ثم في نهاية النقاش لخص ما ذكروه من اقتراحات أمام الفصل كله، واطلب منهم أن يكتبوه بالمكان المخصص في النشاط.

نشاط؛ أسماء الكنيسة

الهدف: يعدد بعض أسماء الكنيسة.

الشرح:

- قال لهم إن الكتاب المقدس به أسماء كثيرة للكنيسة وادعوهم قائلًا: هيًّا نتعرف هذه الأسماء.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول آية بالنشاط، وساعده في استخراج الكلمة الناقصة بالآية مستعليًا بالشاهد الكتابي فيها، وبعد
 أن يستخرجها اطلب منه أن يكتبها في المكان المخصص بالآية، وكرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر و آية أخرى، وهكذا مع بقية الآيات.
 - في نهاية النشاط اجعلهم يستكملون العبارة أسفل النشاط؛ أسماء الكنيسة هي: (كنيسة الله، بيت الله، بيت روحي).
 - اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا أسماء أخرى للكنيسة.
 - ناقش معهم معانى هذه الأسماء، وكيف يطبقونها في حياتهم.



أهداف الحرس 🛴

- يضع لاتحة تتضمن أداب الحضور إلى
 - يحفظ بعض أقوال الآباء عن الكنيسة.

﴾ بنيتك ثليق القداسة يا رب ضَمْ علاقة (🗸) عَلَى القواقف الَّتِي تَدَلُ عَلَى آدابِ الخَضُورِ فِي الكنيسَةِ:



اقُتُرح سُلُوكِيْاتِ إيجابِيَّةَ تَرْجِبِهَا جِلال خَسُورِتْ فِي العَبِسَةِ :

t - t -

۵ أقوال اللياء

ضَمْ حُمًّا تَحْتَ الكلمة غَيْرِ الصَّحِيحَة في كُلُ عُبَازَة:

اكْتُبِ الكلماتِ الْيَي وضعت تختها حُـكًا بِالتَّرْتَيْبِ وَهُوْنَ مَنْهَا عَالِهُ هِي قَوْلَ القَدِّيسِ «اعسطيلوسِ» عَن حُضُورِ اللهِ فِي الكُلِيسة:

٧. أحَبُ وَاوُهُ النَّبِيُّ وَالْمَلِكَ أَنْ يَثِنِي يَلِثُا أَعْتُمِعَ ثَابِقًا لِلزَّبِّ.

؟. اخْتَارُ دَاوْدُ مْكَٰأَنُّ بِنَاءِ (الكَبْيِسَةِ وَالْهَيْكِلِ وَفَوْ جَبِلُ الْعِرِياْ .

أَتُمُّ سُلَيْمًا أَنْ بِالْهُ الْهَيْكُلِ بِالْمُمْ وَيَقْرِحُ غَطِلِهِمْ
 بارك سليما أن الرب وشكرة (ارب على بعمية)

٥. شَجِدَ تَعِينَهَ ثَنَّ الْمُلِكُ عَلَى رَكُونَيْهِ وَرَقَعَ بَدَهُ إِلَى يَسْوعُ الشَّمَاءِ. ٦. اسْتُمَرَّتُ الاختِفَالاتُ فَيْكُونُ أَرْبَعَةُ عَشْرَ يَوْمٌ وَعَادٍ بِعَدَهَا الْمَلِكُ وَكَارٍّ الشَّعْب إلى يَبْوَيِّهِمْ.

٧. قَانَ الهَبَكَلَ هَوَ يُبْتَ اللهِ فِي وَسَعِنِها المُكَانَ الوَجِيدُ النَّدِي يُقَدِّمُ فِيهِ الشَّخبُ تلهِ 'تجلَّادُةً

أَشْتِلَكُ ٱلدِّرْسُ أَكْمِلَ المِبَارَاتَ بِمَا يُنَاسِنُهَا مِنْ بَنْكِ الْكِلِمَاتَ التَّالِيةَ؛

(ذاؤذ - شَيْوَخ - الْعِيَادَةُ - سَخَابًا - سُلِيْمَان - الرَّتِ - مَيْكَلُا - يَسْكُنْ - الله - المَزْنَا - الملايكة) أَخَبُ النِّيُّ أَنْ يَبْنِي بِينَا لَارِبُ لِيَقَدَّمُ فَيَهِ الشَّخَبِ لله ، وَثَكِنَ أُخَبِرَهُ النَّهُ بِأَنْ أَلِنْكَ هِزَّ أَنْكِي يَبْنِي البَيْتَ، بِنَى سَلَيْمَانَ عَظِيمًا عَلَى جَبِل

. واسْتُغَرَق البِنَاءُ سِعِ سُنُو لَيْ وَسِنْهُ أَشْهِي بِعَدَهِا أَقَاهُ سُلَيْهَا فِ احْبَفَالُا عَقِيمًا دَعَيْ إِلَيْهِإسْرَائِيلَ وَكُلِّ الشَّغِي وَيَبِنَفًا كَانَّوْ بَصَنُونَ امْثَمَّا بَيْتَ الرِّبْ

وَمَحِد مَلاَّ المِّيكُل وكَانَتْ عَلامَةً عَنَى أَنَّ الله وَسَطَ شُعْبِهِ الدَّلِكُ تُسَمَّى



رَيْدًا يُسْوعُ المَمْسِحِ، تَشْكُرَكَ الشَّكَ أَجَبُّنَا فِتُقِدُّمُ إِنَّا وَتَبِيدَ أَنْ تُكُونَ مُعَنَّا فِي قُلْ حِينٍ . عَلَمَنَا بِنَا رَبِّ أَنْ تَشُعَرَ بَوْجُ وِرِكَ مَعْنَا فِي كُلْ مَـكَانِ وَخُصُوصًا الْكُنْيَسَةُ .. وَأَنْ فْسَلْكُ بِخُشْدُوعَ كُمَا يُلِيقُ بِيَيْتِ الدِواكُ فَقَدْسٍ ، أُحِينَ ،

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التديثة

- اطلب منهم أن يضعوا لاتحة تتضمن أداب الحضور إلى الكنيسة، وقسمهم إلى أربع مجموعات:
 - الأولى: تضع بنود كيف نستعد لليلة الذَّهاب إلى الكنيسة.
 - الثانية: تضع بنود أداب الحضور من المنزل إلى الكنيسة.
 - القالثة: تضع بنود آداب الحضور في الكنيسة.
 - الرابعة: تضع بنود أداب الحضور بعد الخروج من الكنيسة.
- بعدما يفرغون من الإعداد، اطلب من أفراد كل مجموعة أن يعرضوا أمام زملاتهم بالفصل ما توصلوا إلي<mark>ه.</mark>
 - شجعهم وثمَّن ما يقومون به من أعمال.

تابع الدرس السادس: بناء الهيكل

نشاط: ببيتك تنيق القداسة يا رب

الهدف: يضع لائحة تتضمن آداب الحضور إلى الكنيسة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واطلب من أحدهم أن يصف الصورة الأولى واسأله: ما الفرق بين الموقفين؟ ولماذا؟
 وبعد أن يُجيب اسأله: وأنتٌ، ماذا تحب أن تكون في أيٌّ من الموقفين؟ وكرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر وصورة أخرى.
- اطلب منهم أن يقتر حوا سلوكيات أخرى يجب أن يلتزموا يها في الحضور للكنيسة، وشجعهم على الالتزام يها، وأتح لهم منسعًا
 من الوقت ليكتبوا اقتراحاتهم بالمكان المخصص في النشاط.

نشاط؛ أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن الكنيسة.

الشرح:

- اطلب من تلاميذك أن يقوءوا النشاط ويستخرجوا الكلمات غير الصحيحة، ثم اطلب منهم أن يرتبوها ليحصلوا على قول القديس
 اغسطينوس عن حضور الله في الكنيسة.
- الكلمات غير الصحيحة في العبارات: ١ تجتمع ٢ الكنيسة ٣ باسم ٤ الرب ٥ يسوع ٦ ويكون ٧ في وسطها
 - القول الآبائي هو: تجتمع الكنيسة باسم الرب يسوع ويكون في وسطها.
- اطلب من كان تلميذ أن يردد القول الآبائي غيبًا أمام زملائه بالفصل، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به وكيف يطبقونه في حياتهم.
 أسئلة الدرس، استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وعزز المناسب منها وعدل الإجابات إذا لزم الأمر.
- طريقة حفظ آية الدرس؛ تُكتب كلمات الآية على أوراق من الكرتون، وتلصق على صدور بعض التلاميذ، ويحاولون ترتيبها بالشكل الصحيح، وتكرر مع مجموعات أخرى منهم.

حل أسئلة الدرس: داود - العبادة - سليمان - هيكُلا - المريا - شيوخ - سحابًا - الرب - يسكن - الله

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: «فَرحْتُ بالْقَائِلِينَ لِي: إِلَى بَيْتِ الرَّبِّ نَدْهَبُ». (مزمور ١:١٢٢).
- اكتب كلمات الآية والشاهد في قطع صغيرة من الورق، و جبثها بأماكن متعددة بالفصل، وقسم تلاميذك إلى فريقين أو أكثر حسب عددهم،
 ويبحث كل فريق عن الأوراق المُخبأة ويجمعها حتى يحصلوا على الآية النهائية والشاهد، ثم يرددوها معًا أكثر من مرة للحفظ.

القصة من الكتاب المقدس

 أخبرهم بأن قصة السليمان الحكيم وبناء الهيكل، من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عال وواضح الإصحاح الثامن من يبفر الملوك الأول، الأعداد (١٠ - ١٤).

ميا نصل .

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على آن يكون الفصل هادتًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهبئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: ربنا يسوع المسيح نشكرك للنك تحبنا وتهتم بنا وتريد أن تكون همنا في كل حين، علمنا يا رب أن نشعر بوجودك همنا في كل مكان وخصوصًا الكنيسة، وأن نسلك بخشوع كما يليق ببيت الله المقدس، آمين،

أهداف الدرس 🏬

- وتعرف معاني تسبحة سليمان الحكيم.
- يحدد ما طلبه سليمان الملك من الله
 مستعينًا بالآيات.
 - يردد بفَّهم تسبحة سليمان الحكيم.

الدِّرْشِ الشَّابِعُ فَحَفُوظَاتُ اصَادَةُ سَلَيْمَاتُ الحَكِيمِ (فَلُوكَ أَوْلِ ٢٦:٨-٢٩)

«والآن يَا إله إِسْرِلِيلِ فَلَيْتَحَقَّقُ كَلَامَكَ الَّذِي كُلْمَكَ بِهِ عَبَدَكَ دَاوَدَ أَبِي؛ لَا تُشَخَلُ سَكُنُ اللَّهُ حَفَّا عَلَى النَّرْضِ؟ شَوِدًا السَّمَاوَاتُ وَسَمَاءُ السَّمَاوَاتُ لَا تُسْفِكُ، فَكُمْ بِاللَّقَلِ مَذَا الْبَيْثُ الَّذِي بَنْيَتُ فَالْتَمَثُ إِلَى صَلاقٍ عَبْدَكَ وَإِلَى تَصْرُعِهِ أَيْمًا الزَّنِ إِلْمِحِ، وَاسْمَعِ الصَّرَاحُ وَالصَّلَةَ الْبَحِ زَصْلَيهَا عَبْدُكَ أَمَامَكَ الْيُوْمَ.. تَكُونُ عَيْنَاكُ مَفْتُوحَتَيْنِ عَلَى هَذَا الْبَيْتِ لِيِّلًا وِنَسَارًا، عَلَى الْمَوْضِعِ الدُيْ فَلَتُ: إِنْ اسْمِحِ يَكُونُ فِيهِ، لِتُسْمَعُ الصَّلَاةُ الْيُحِ يُصَلِّيهَا عَبْدُكَ فِيهِ هَذَا المَوْضِعِ (مُلُوكَ أَوْلِ إِلَا الْمَوْضِعِ (مُلُوكَ أَوْلِ إِلَيْ الْمِنْ الْمَالِيَّةِ الْمَلِيِّةُ الْمِنْ الْمَالِيَ

- والآن يا إنه إسرائيل اختاراته أبانا يعقوب (إسرائيل) ونسله ليكون شعبه الدى محفظ
 وساياه فدعا الله تسمه على شعبه (إله إسرائيل).
- وفيدمق كالإمك الذي كلمت به عبدك داود أبي الله وعد داود اللي (واك سليمان الملك) بأن الله عوالذي يبنى الهيكل.
- لأنه هل يسكن الله حدًّا على الأرض؟ هوذا السماوات وسماء السماوات لا تسمك الله موجود ق كل مكان ولا يوجد مكان لا يوجد فيه الله .
 - فكم بالأقل هذا البيث الذي بيت الهيكل الذي بناه سليمان الملك.
 - فالتفت إلى صادة عبدك وإلى تضرعه أيها الرب إلهي، واسمع الصراح والسادة التي يصليها
 - عبداگ أسلمك اليوم : سليمان الملك يتوسل إلى الله أن يستجيب طلبته.
- تشكون حيداك مفتوحتين على هذا البيث ليأذ ونهارًا «سليمان الملك يطلب من الله أن يسكن في هذا الكان.
- 🐠 على اللوسيع الذي قلت: إن اسمي يكون فيه : مسار اسم هيكل سليمان على اسم اسم: يبت الله .
- السعم الصادة التي يصليها عبدات في عدا الموضع السليمان الثلث يطلب من الله أن يستجيب الأي إنسان يصلي في هذا الكان.

† أهداف الحرس

الشرخ

لنفرين حالم مالمية . 2) - الديوف فق سروغ الها "السوس شام بالسيطة مرا لتشلط المشطيع الاردوب في مستويا شامها والديون. - ويستلان في سكون الأنسان كالاراكان. - ويحدد ماطية شلوبان لاطاعة والأناء . سقط والأنها.

12

استراتيجيات التدريس

- المناقشة
- العصف اللهني.

التميئة الم

ذكرهم عزيزي المعلم بما درسوه من قبل، وهو أن الكنيسة هي حضور الله مع شعبه، وللكنيسة أشكال متعددة عبر تاريخ الكتاب المقلس بدايةً من جنة عدن مرورًا بالمذبح وخيمة الاجتماع وهيكل سليمان وكنيسة العهد الجديد وأخيرًا في السماء حيث الحياة الدائمة مع الله، وشميت الكنيسة بيت الله وبيت الملائكة والسماء الثانية، ولذا يجب عليَّ أن التزم بآداب الحضور في الكنيسة وأتمتع بصلواتها وتسابيحها.





الدرس السابع: محفوظات: صلاة سليمان الحكيم (ملوك أول١:٢٦-٢٩)



- والآن يا إله إسرائيل: اختار الله أباتا يعقوب (إسرائيل) ونسله ليكون شعبه الذي يحفظ وصاياه فدّعي الله اسمه على شعبه (إله إسرائيل).
 - قليتحقق كلامك الذي كلمت به عبدك داود أبي: الله وعد داود النبي (والد سليمان الملك) بأن ابنه هو من يبتي الهيكار.
- لأنه هل يسكن الله حقًا على الأرض؟ هوذا السماوات وسماء السماوات لا تسعك: الله موجود في كل مكان ولا يوجد مكان ليس فيه الله.
 - فكم بالأقل هذا البيت الذي بنيت: الهيكل الذي بناه سليمان الملك.
- فالتفت إلى صلاة عبدك وإلى تضرعه أيها الرب إلهي، واسمع الصراخ والصلاة التي يصليها عبدك أمامك اليوم: سليمان الملك
 يتوسل إلى الله أن يستجيب طلبته.
 - لتكون عيناك مفتوحتين على هذا البيت ليلًا ونهارًا؛ سليمان الملك يطلب من الله أن يسكن في هذا المكان.
 - على الموضع الذي قلت: إن اسمي يكون فيه: صار اسم هيكل سليمان على اسم الله: بيت الله.
- لتسمع الصلاة التي يصليها عبدك في هذا الموضع: سليمان الملك يطلب من الله أن يستجيب الآي إنسان يصلي في هذا المكان.





أهداف الحرس أسار

- يتعرف أنواعًا من التسبحة في الكتاب المقدس.
 - . يصلي بمفرداته بخشوع لله.
 - يفسر احتياجه للصلاة.

استرا تيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعانة

- يقف المعلم مُمسِكًا بكرة في دائرة وحوله تلاميذه، ويقذف بالكرة لأحدهم وعلى التلميذ الذي يأخذ الكرة أن يردد أول آية في نص المحفوظات، ثم يُلقيها هذا التلميذ لتلميذ آخر داخل الدائرة، والذي بدوره يردد الآية الثانية في المحفوظات، وهكذا حتى يفرغوا جميعًا من ترديد المحفوظات.



ً نابع الدرس السابع : صلاة سليمان الحكيم (ملوك أول١٦٠٦-٢٩) ۗ ۗ

نشاط: التسابيح في الكتاب المقدس

الهدف: 🍬 يتعرف أنواعًا من التسبحة في الكتاب المقدس. 🕒 يصلي بمقرداته بخشوع لله.

الشرح:

- اعرض لهم صور النشاط، واقرأ معهم عبارات النشاط بصوت عالي وواضح.
- ساعدهم، مستخدمًا شواهد الكتاب المقدس، على أن يستكملوا الآيات الواردة بالعمود (أ).
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة في العمود (١) بصوت عالٍ وواضح، ثم اسأله: مَن قائل هذه التسبحة؟ وساعده في أن
 يوصلها بما يناسبها في العمود (ب) والعمود (ج).
 - 🧸 كرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر وتسبحة أخرى، وهكذا حتى انتهاء النشاط.
- اسائهم عن مناسبة كل تسبحة، واطلب من أحدهم أن يحكي أمام زملاته بالفصل قصة التسبحة والمناسبة التي قيلت فيها، وبعد أن يقرع من السرد أثر معلوماته بما لديك، وذلك على النحو التالي:

١- تسبحة العثراء: عندما علمت العثراء مويم من الملاك جبرائيل خبر حمل أيصابات تسبيتها (قريبتها) أسرعت إليها لتخدمها، وعندما وصلت إلى منزلها وسلمت عليها سجد جنين آليصابات (يوحنا المعمدان) في بطنها وصرحت بصوت عظيم وقالت: «مباركة أنت في النساء ومباركة هي ثمرة بطنك، فمن أين لي هذا أن تأتي أم ربي إلي فهوذا حين صار صوت سلامك في أذني ارتكض الجنين بابتهاج في بطني؛ (لوقا ٢٠١٤-٤٤)، فقالت العثراء مويم تسبحتها الخالدة: «قَالَتْ مَرْيَمُ: تُعَقَّمُ نَقِسي الرَّبِ، وَتَشْهَجُ رُوحِي باللهِ مُخلّصٍ» لأنه نظر إلى اتضاع أمتِه، فهوذا العثراء مويم تسبحتها الخالدة: «قَالَتْ مَرْيَمُ: تُعقَّمُ نَقِسي الرَّبِ، وَالشَمْ فُدُوسٌ؛ (لوقا ٢٠١٤). ٢ تسبحة الملائكة: عندما بشر الملاك الرعاة الساهرين على رعيهم (الخراف والغنم) في ورشليم بميلاد الرب يسوع: "وَظَهَرَ بَعَتُهُ مَعَ الْمَلائك جُسُهُورٌ مِنَ الْجُنْدِ السَّمَاوِيُ مُسَجِّينَ اللهَ وَقَاتِلِينَ: الْمَجُدُ لنه في الأعالي، ورشليم بميلاد الرب يسوع: "وَظَهَرَ بَعْتُهُ مَعَ الْمَلائك جُسُهُورٌ مِنَ الْجُنْدِ السَّمَاويُ مُسَجِّينَ اللهَ وَقَاتِلِينَ: الْمَجُدُ لنه في الأعاليم، ورشليم بميلاد الرب يسوع: "وَظَهَرَ بَعْتُهُ مَعَ الْمَلائك جُسُهُورٌ مِنَ الْجُنْدِ السَّمَاويُ مُسَجِّينَ اللهَ وَقَاتِلِينَ: الْمَجُدُ لنه في الأعاليم، ورشليم بميلاد الرب يسوع: "وَظَهَرَ بَعْتُهُ مَعَ الْمُلائك جُسُهُورٌ مِنَ الْجُنْدِ السَّمَاويُ مُنْ اللهَ وَقَاتِلِينَ: الْمَجُدُ لَهُ عَلَيْكُلُ بُوسُونِ وَمِنُونَ وَجُنُودَ وَعَلَى أَعْدَائِيهِ اللهِ وَمُوسَى والسَّعِبَ الله وعن وجنوده وطاردون شعب الله وموسى، ولكن الله انقلهم منهم وشق البحر وعبر فيه موسى والشعب، أما فوعون وجنوده فغرقوا في البحر ورشوا هذه التسبحة الجميلة: "حِينَظٍ رَثَمُ مُوسَى وَيَنُو إِنْهُ فَا تَعَلَمُ الْمُوسَى وَيَنُو إِنْهُ الْمُؤْمِلُ في الْبَحْوِد وقيم التسبحة الجميلة: "حِينَظِ رَثُمُ مُوسَى وَيَنُو إِنْهُ فَي الْجَوْد ورفود شعب الله وموسى، ولكن الله أنقلهم وشق البحر وعبر فيه موسى والشعب، أما فوعون وجنوده فغرقوا في البحر ورقماه ألى البحرة (حروم ١٤١٥).

- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا تسابيح الحرى من تسابيح الكتاب المقدس الجميلة.
- قف معهم بالفصل وصلوا معًا تسبحة سليمان بصوت عالي، وبعد نهاية التسبحة اطلب من كل تلميذ أن يردد صلاة ارتجالية من عنده، وفي الختام صلوا جميعًا الصلاة الربانية.

نشاط افهم واحفظ

. يردد بفَّهم تسبحة سليمان الحكيم.

الهدف: 🍬 يفسر احتياجه للصلاة.

الشرح:

- اقرآ معهم عبارات النشاط بصوت عالي وواضح.
- ساعدهم في توصيل العبارات في العمود (١) مع ما يناسبها من عبارات في العمود (ب).
- 🔸 اختر أحدهم واسأله عن مفهوم العبارة الأولى وكيَّف يطبقها في حياته، وكرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر وعبارة أخرى حتى انتهاء النشاط.
 - 🍷 توصيل العبارات

أ والآن يا إله إسرائيل فليتحقق كلامك الذي كلمت به عبدك داود أبي. ٢ أسمع الصراخ والصلاة التي يصليها عبدك أمامك
 اليوم. ٣- لتكون عيناك مفتوحتين على هذا البيت ليلا وتهازًا، على الموضع الذي قلت اسمى يكون فيه. ٤- هوذا السماوات وسماء السماوات لا تسعك، فكم بالأقل هذا البيت الذي بنيت. ٥- لتسمع الصلاة التي يصليها عبدك في هذا الموضع.

+ التَّقْيِيمُ التَّكْوِينِيُّ

أُ ضَمْ خَطًا تُحْتُ الإِجابَةِ الصّحِيحةِ:

- ١. كَانَ يُوسُفُ البَّارُ يَعْمَلُ (حَدَّادًا زَاعِيَ غَنَمٍ غُجَّارًا).
- ٢. يَتَشَابُهُ البَشْرُ مَعَ المَلائِكَةِ فِي (السُّرَعَةِ التَّسْبِيحِ وَالصَّلاةِ النَّوْمِ).
 - ٣. أَنْقَى إِخْوَةَ يُوسُفَ أَخَاهُمْ بِـ(البَحْرِ خُفْرَةٍ بِثْرِ فَارِغَةٍ).
 - ءُ. أَتَّمُ (دَاؤُدُ يُوشَفُ سُلَّيْمَانُ) بِنَاءَ الهَيْكَلِ.



﴾ صَفَ عَلَامة (٧) أَوْ (x):

- ١. سَامَح يُوسُفُ إِخُوتُهُ جَمِيعًا.
- ٢. تَتْعَبُ الْمَلائِكَةُ مِنَ الْمَسَاقَاتِ الظَّوِيلَةِ.
- ٣. أَخْذَ يُوسُفُ النَّجُارُ الصِّبِيُّ يَسُوعَ وَأُمَّهُ وَسَافَرَ إِنِّي كُنْعَانَ.
- إنى سُليمانُ الهَيْكُلُ عَلَى جَبْلِ «الْرِيّا» بِمَدِينَةِ أُورِسُليمَ.



🍟 صلَ مِن العُمُود (أ) بِما يُنَاسِنِهُ مِن الغُمُود (ب):

Ó

- أَرَادُ أَنْ يَقْتُلَ الظُّلْفُلِّ يَسْوِغَ .
- كَانَ مَعَ يُوسُفَ؛ فَكَانَ رَجُلًا نَاجِحًا.
- كَانَ هُوَ الْمَسْئُولَ عَنِ الطَّعَامِ فِي كُلِّ أَرْضٍ مِصْرَ.
 - شَافَرَتُ إِلَيْهَا انْعَائِلَةُ الْمُقَدِّسَةُ .
 - شَغَرَ بِالنَّدُمِ وَرَجْعَ إِلَى نَيْتِ أَبِيهِ.

(v)

- مضر
- 🎳 ئوسَّف
- 🎳 الابُنُّ «الشاطر»
 - 501 =
 - ا معرودس



التقييم التكويني

🥌 تَشَاطُ (()) ﴿ ضُمْ خَظًّا تَحَتَ الإَجَابَةَ الصَّحِيحَةُ:

 الإجابة: ١- نجارًا ٢- التسبيح والصلاة ٤ - سليمان ٣- بئر فارغة

(x) أو (x) ضع علامة (√) أو (x):

● الإجابة: ١- ٧ 1-8 X - Y X - Y

الدمج في نشاطي (١، ٢)

أيقونات الدمج أساليب دعم الدمج التعليمي

- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأستلة.
 - يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء.
- يطلب المعلم من التلميذ أنْ يستجبب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى
 - يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها.
 - يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.
 - يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر.
 - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ اقارئ مخصص الاشخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ.

酮

- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشغهي داخل الكتاب.
 - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال.
 - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات ، مستخدمًا البطاقات.

أنشاط (٣)) صل من العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب):

- (جيل المريا) - (يو سف) -(ILLA) -الإجابة: - (هيرودس) - (مصر)

أيقونات الدمج أساليب دعم الدمج التعليمي

- يُذكر المعلم تلاميذه بما جاه في الدروس السابقة.
- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سَر د الأحداث والمفاهيم وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة.

 - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة).
 - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).
 - يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر.
 - بسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ «قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أستلة الاختبار.
 - يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب.
 - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال.
 - يتيح المعلم للثلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.



| | ﴿ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ خَفْلًا لَائِنِهِ الضَّالَ عِنْدَ عَودَتِهِ؟ |
|-----------|--|
| | |
| 1 | |
| | |
| | ب - لِمُاذَا شَمْيُ اللَّبُنُ الضَّالُ اللَّبْنَ «الشَاطر»؟ |
| | |
| | |
| | |
| لِمَادًا؟ | ﴿ ﴾ مَا أَكْثَرُ شَيِءٍ أَعْجَبَكَ فِي قِصْة يُوسُفَ وَإِخْوتِهِ؟ وَ |
| | |
| | |

أيقونات الدمج

أيقونات الدمج

🥌 📶 ط (٤)] ﴿ أَ) لَمْ أَقَامَ الأَبِ حَفَلًا لَابِنَهِ الصَالِ عَنْدَ عَوِدَتَهُ؟

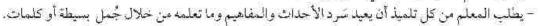
(ب) لماذا سمى الابن الضال الابن «الشاطر»؟

(ب) لأنه كان ميتًا فعاش، وضالًا قو جد.

الإجابة: (أ) لأنه قرر العودة إلى أبيه، واعتذر له.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يُذكر المعلم تلاميله بما جاه في الدروس السابقة.



- يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة.

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة).

- ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).

- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر.

- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ «قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسثلة الاختبار.

- يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية.

- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب.

- يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال.

- يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.

🦡 أشاط 👩 ما أكثر شيء أعجبك في قصة يوسف وإخوته؟ ولماذا؟

الإجابة: (متروكة للتلميذ)

أساليب دعم الدمة التعليمي

- يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة.

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث والمفاهيم وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات.

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة.

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة).

- ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).

- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر.

- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرآ النصوص/ أستلة الاختبار.

- يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية.

- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب.

- يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السوّال.

- يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.







ً الْمَشْـرُوعُ

تَضْمِيمُ كُتَيْبٍ مُصَوْرٍ (ورقِحِ: / إلكَترُونِدِيّ) عَنْ نَفْسِهِ وأَسْرِتهِ وما يُمَارِسُونَهُ مِنْ أَعْمَال تُبْرِزُ قِيمَ الحُبُّ وَاللحَيْرَامِ وَالتَّعَاظُفِ وَالتَّسَامُحِ،





أ المَشْرُوعُ .

عنوان المشروع:

تصميم كتيب مصور «ورقي/ إلكتروني» عن نفسه وأسرته وما يمارسونه من أعمال تُبرز فيم الحب والاحترام والتعاطف والتسامح.

- أهداف المشروع:
- يوضح أهمية تطبيق تبم الحب والاحترام والتعاطف والتسامح في حياته اليومية مع أسرته.
 - الأدوات المستخدمة:

جهاز الحاسوب طابعة يعض الخامات المتوافرة بالبيئة، مثل أشكال دائرية بلاستيكية كرنون كتب مجلات قصص مصورة.

مرحلة جمع المعلومات والبحث



استخرج آية/ آيات من الكتاب المقدس تدل على قيم الحب والاحترام والتعاطف والتسامح:

- قبل البُّده في المشروع، يضع المعلم مع تلاميذه قواعد عامة يتم اتباعها في عمل المشروعات طيلة العام الدراسي كما هو موضح.
 - يطلب منهم المعلم أن يعملوا في مجموعات من أربعة، يبدءون العمل معًا في المشروع حتى استكماله.
- يوضح لهم المعلم أن مشروع هذا المحور هو عمل كُتيب عن النيم، ولهم خُرية الاختيار بمجموعاتهم في أن يكون هذا الكُتيب ورقياً أو إلكترونيًّا، موضحًا لهم الفرق بين الاثنين: الصور الملونة سهل الحصول عليها في الكتيب الإلكتروني إلا أنها تتطلب في الورقي وجود طابعة ألوان يمكن أن يحصلوا عليها من مجلات وكتب يُسمح لهم بالقص منها.. الكُتيب الورقي سهل مشاركته مع زملائهم في المدرسة أو الكتيسة من الذين لا يستطيعون الدخول على شبكة الإنترنت، الكُتيب الإلكتروني يتميز بسهولة مشاركته مع كل من يستطيع الدخول على الإنترنت سواء في مصر أو خارجها.
- يجب عليهم أن يتفقوا فيما بينهم على كيفية اتخاذ القرار في كل مراحل المشروع، وذلك بالتصويت على كل القرارات، والاقتراح الذي ينال أغلبية الأصوات بتم تنفيذه.
 - يناقش التلاميذ في مجموعاتهم القيم، ويختار كل منهم قيمة يبحث عن الآيات التي تدل عليها بالكتاب المقدس.
 - يُدوُّن كل تلميذ الآية / الآيات التي استخرجها في المكان المخصص لها.



﴾ مستخدمًا ما تعلمته بهذا المحور، اختر شخصية تعبر في نظرك عن القيمة التي استخرجت أياتها، ولمَ اخترتها؟

- يطلب منهم المعلم أن يناقشوا شخصيات القديسين والأنبياء التي درسوها بهذا المحور، ويختار كل منهم شخصية تعبر عن هذه القمة.
- يوضح لهم المعلم أن كل تلميل عليه كتابة معلومات كافية عن هذه الشخصية، وكيف تمثل هذه القيمة، ولِمَ اختارها هي تحديدًا.
- يشجعهم المعلم على استخدام مصادر متنوعة؛ ككتاب التلميذ والإنترنت لاستخراج معلومات عن الشخصية التي وقع اختيارهم عليها.
- يوضح لهم أيضًا أن استخدام الصور سواء تلك التي يرسمونها أو المتاحة على الإنترنت تساعد القارئ على فَهم المعلومات وتذكّرها.



| م الْقِصَّةَ بِرَسْمِ تَوْضِيحِيُّ. | ن اليَوْمِنِيَّةِ ؟ مُعَارَسَتِكَ هَذِهِ القِيمَةَ ، وَدَعُر | فَذِهِ الْفَيِمَةُ فِي خَيَاتِكَ كُ بِمُوْقِفٍ يُعَبِّرُ عَنْ | كَيْفَ تُطَبُقُ، فَطَبُقُ، شَارِكُ زُمُلاءً |
|---|--|--|---|
| الرِّسَمُ التَّوْضِيحِيُّ | أطَّهَرْتُ القِيمَةُ عِنْدَمًا | 921 | |
| | | | |
| 304W | Valuetan and the same of the tables | i — s — sub-sees one one one one, o | 10 mH and 10 m a m a m |
| هُ مُقَابَلَةً عَنْ أَثْرِ هَذِهِ القِيمَةِ فِي حَيَاتِهِ * اللهِ عَنْ أَثْرِ هَذِهِ القِيمَةِ فِي حَيَاتِهِ | دَثُكَ/أَخَاكَ/أَخَاكَ/أَخْتَكَ) وَأَجْرِمَعَهُ | أُسْرِيْك ﴿ وَالِدُكَ / وَالِـ | اخْتَرُ أَحَدَ أَفْرادِ |
| | | ** (II) ******************************** | ج: س: س: ج: س: |
| يَجْمَعْتُمُوهُا لِتُصَمَّمُ كُثَيِّبَ القِيّمِ ﴾ | سِيقُ الْمُكَرِ وَالْمَعْلُومَاتِ الَّيْ | 7770 | ج: نَاقِشْ مَعَ زُمَ الخَاصُ بِمَجْ |
| ي مَعْ القِيمَةِ أَسْرَتِي وَالقِيمَةُ | الشُّخْصِيَةُ فَضَّ | الآزية | القيمة |
| | 1 MARTINE - MENGALES AND SUPERIORIST - SE | Sergion no Sula File Silo (Sula File) | Superior Victoria Company of the management |
| | The same of the sa | | to to a second out over the o |
| | ب واغرِضْهٔ عَلَيْمِمْ. | | شَاركُ زُمَا |





💵 كيف تطبق هذه القيمة في حياتك اليومية؟ شارك زملاءك بموقف يعبر عن ممارستك هذه القيمة، ودعم القصة برسم توضيحي.

يكتب كلي تلميذ موقفًا من حياته الشخصية في شكل قصة لها مقدمة ووسط وخاتمة، موضحًا الموقف والمشاركين فيه وماذا استفاد من تطبيق هذه القيمة في حياته، ثم يشجعهم على رسم / استخدام صور تلاعم هذه القصة.



🥿 اختر أحد آفراد اسرتك (والدك/ والدتك/ اخاك/ اختك) وأجر معه مقابلة عن آثر هذه القيمة

- يوضح لهم المعلم أن كلَّا منهم سيختار فردًا من أسرته ليُجري معه حِوارًا حول هذه القيمة وأثرها في حياته.
- يشجعهم المعلم على التفكير -بمجموعاتهم- في الأسئلة التي يمكن وضعها في هذه المقابلة، مستخدمين أدوات الاستفهام: ماذا، مَن، لِمَم، كيف، متى، . . إلخ؛ مثلًا: ماذا يعني لك "أنْ نحب/ نحترم/ نسامح الآخرين؟١٠.
 - يتفق التلاميذ بمجموعاتهم على الأستلة، كل حسب القيمة التي اختارها، ويراجعها معهم المعلم ويقدم لهم تغذية راجعة.
 - يُدوِّن التلاميذ أستلتهم في المكان المخصص لها، ثم يُجرون المقابلة ويدونون الإجابات التي يتلقونها في المكان المناسب.

مرحلة التخطيط والتنسيق



猴 ناقش مع زملائك كيف سيتم تنسيق الفكر والمعلومات التي جمعتموها لتصمم كتيب القيم الخاص بمجموعتكم.

في هذه المرحلة تجمع كل مجموعة جميع المعلومات التي كتبوها ويختارون فيما بينهم تلميذًا يكون مسئولًا عن تجميع المعلومات من كل فرد بالمجموعة.

يراجع انتلاميذ منّا المعلومات كلها ويقررون قيما بيتهم ما إذا كانت هناك بعض الفكر المكررة فيحذفونها.

يختار الثلاميذ فيما بينهم تلميذًا أخر يكون مستولًا عن المواجعة اللغوية لما نمت كتابته؛ حتى يكون سهل الفهم و خاليًا من الأخطاء.

مرحلة التنفيذ



شارك زملاءك بالقصل الكتيب واعرضه عليهم

 قبل أن يبدأ التلاميذ في مجموعاتهم بتلفيذ المشروع، يستعرض معهم المعلم الشروط والنقاط المهمة التي يجب أن تتوافر في المشروع لإنجاحة

المعيار الأول هو صحة المعلومات ودقتها؟ فيجب على أفراد كل مجموعة أن يتأكنوا من المعلومات المكتوبة وألا يكتبوا أية معلومة دون التأكد من صحتها ومصدرها، فالشبكة العنكبوتية بها العديد من المعلومات المغلوطة والناقصة وعلينا أن تتحري الدقة.

المعيار الثاني هو وضوح الوسيلة؛ فتكون واضحة الهدف ومُرتبة ترتيًّا بساعد على فَهم ما بها.

المعيار الثالث هو أن تكون جذابة ومبدعة؛ فالألوان والأشكال والرسومات والصور تُضفي على الوسيلة عنصر جذب وإبداع. المعيار الأخير وهو صحة اللغة؛ من خلال استخدام قواعد لُغوية سليمة وإملاء صحيح.

يتأكد المعلم من أن أفراد كل مجموعة يفهمون المطلوب منهم بدقة قبل البُدء في تنفيذ المشروع.

بعدما يفرغون من المشروع يجلس المعلم مع كل مجموعة على حدة، ويناقش أفرادها فيما قاموا به، ويقوم بعمل تغذية راجعة معهم، ويتأكد من تطبيق كل المعايير والشروط المطلوبة.

بعد هذه المناقشة يضيف التلاميذ أي نقص وتعديل أي خطأ، ثم يعوض أفراد كل مجموعة ما قاموا به أمام باقي زملائهم بالفصل.





يُعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم باللرس،
ومدى استجابة التلامية وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير
الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف،
قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

| كيف سار العمل في القصل اليوم؟ | |
|--|-------|
| الحرس | |
| ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟ | |
| ما أفضل لحظائك - كمُعلم - اليوم؟ ما شعورك؟ | تفكير |
| هل تحققت الأهداف الأخاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟ | تاثير |
| ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟ | تعميق |
| ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟ | تمخين |





أبعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ تحو إنجاز أفضل، وإليث - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

| كيف سار العمل في القصل اليوم؟ | | |
|--|-------------------------------|-------|
| الدرس | | |
| دريسه بشكل جيد؟ | ما الذي تم تد | |
| ناتك - كَوْعِلْم - اليوم؟ | ما أفضل لحظ ما شعورك؟ | تفكير |
| لأهداف الأكاديمية والسلوكية ن اليوم؟ | هل تحققت اا الخاصة بدرس | تاثير |
| ، أو الخلمات التي فاجاًني بها م؟ | ما الملاحظات تلاميذي اليوه | تعميق |
| التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل عليها؟ | ما التحديات ا حتى أتغلب : | تمكين |





يُعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم باللرس،
ومدى استجابة التلامية وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير
الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف،
قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

| كيف سار العمل في القصل اليوم؟ | |
|--|-------|
| الحرس | |
| ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟ | |
| ما أفضل لحظائك - كمُعلم - اليوم؟ ما شعورك؟ | تفكير |
| هل تحققت الأهداف الأخاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟ | تاثير |
| ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟ | تعميق |
| ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟ | تمخين |





أبعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ تحو إنجاز أفضل، وإليث - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

| كيف سار العمل في القصل اليوم؟ | | , |
|-------------------------------|--|-------|
| | الدرس | |
| | ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟ | |
| | ما أفضل لحظاتك - كمعلم - اليوم؟ ما شعورك؟ | تفكير |
| وکیة | هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلا الخاصة بدرس اليوم؟ | تاثير |
| بعا | ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجأني تلاميذي اليوم؟ | تعميق |
| باذا أفعل | ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وه حتى أتغلب عليها؟ | تمخين |





يُعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم باللرس،
ومدى استجابة التلامية وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير
الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف،
قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

| كيف سار العمل في القصل اليوم؟ | |
|--|-------|
| الحرس | |
| ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟ | |
| ما أفضل لحظائك - كمُعلم - اليوم؟ ما شعورك؟ | تفكير |
| هل تحققت الأهداف الأخاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟ | تاثير |
| ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟ | تعميق |
| ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟ | تمخين |





أبعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ تحو إنجاز أفضل، وإليث - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

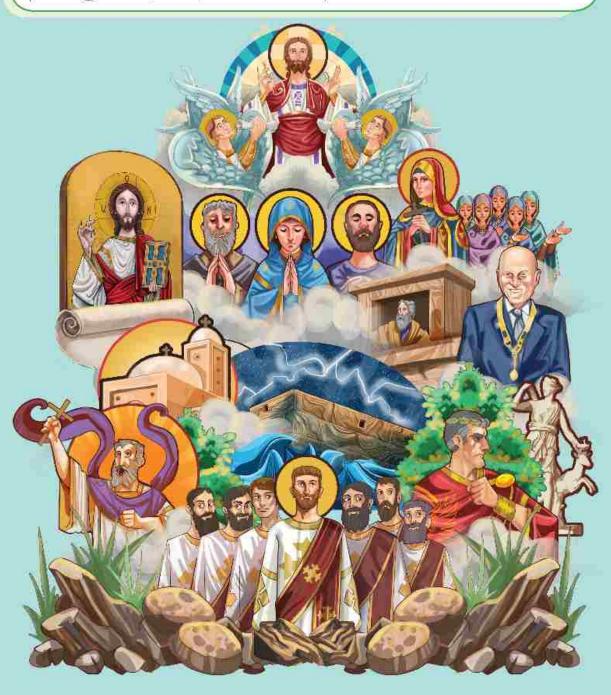
| كيف سار العمل في القصل اليوم؟ | | |
|--|-------------------------------|-------|
| الدرس | | |
| دريسه بشكل جيد؟ | ما الذي تم تد | |
| ناتك - كَوْعِلْم - اليوم؟ | ما أفضل لحظ ما شعورك؟ | تفكير |
| لأهداف الأكاديمية والسلوكية ن اليوم؟ | هل تحققت اا الخاصة بدرس | تاثير |
| ، أو الخلمات التي فاجاًني بها م؟ | ما الملاحظات تلاميذي اليوه | تعميق |
| التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل عليها؟ | ما التحديات ا حتى أتغلب : | تمكين |





قيم المحور

الحب - التعاطف - الاستقلالية - احترام الآخر - تقدير العِلم والعمل - التسامح والسلام





أهداف الدرس 🚽

- يتعرف أنواعًا من المخاطر التي يمكن أن يواجهها في الحياة.
- يشرح كيف يواجه المخاطر في حياته ويحمي نفسه منها

القيم والمعارات إلى

الطاعة - المسئولية - إدارة الذات.

استراتيجيات الندريس الأرا

- المناقشة.
- العصف الذهني.

الدَّرْسُ اللَّوَّلُ الصَّوْمُ التَّجْرِيَةُ عَلَى الجَّبَل



- 4 مَادًا تُرَى فِي كُلُّ صُورَةٍ؟
- صَّهَادًا بَرَى فِي كَلَّ صَوْرِهِ: مَا الْوَسِيلَةُ الْتِي يَسْتَخْدِمُهَا كُلُّ مِنْهُمْ لِحِمَايَةَ نَفْسِهِ مِنَ الأَخْطَارِ؟ مَاذَا يَخَذَتْ لَوْ كَانَّ مُسَدِّشِ الشَّرَطِيُّ فَارِغًا مِنْ طَلَقَاتِ الرَّصَاضِ؟ مَا الْمَخَاطِرُ الْتِي يَـمْكَنَّ أَنْ تَقَائِلُكَ؟ وَكَيْفَ تَوَاجِهُهَا؟

- الاحد أمداف الصوم للانسار ا
- اليحكر أن الرب ينتع صادر أرتعين يوما وأربعين ليلاذ
- £ يستنتج بركات الصوم والقضائل التي تكفلتها من كلاله،
 - اليصدار ورضيع عن اطعم فيسا
- اليجنزية فواعد الجيزاف وينتقد على الممتوعات لا يتعرف الحروب التي واجهت السيد المسرح وكيف واحفها
- ٨. يهلن بشغر انتصار الرب يسنوع لادم وهواء ولنا غلى الشيطار ر

التعبئة

- ذكِّرهم، عزيزي المعلم، بما تعلموه من دروس في المحور الأول.
- اسألهم عن كيفية تطبيق هذه الدروس في حياتهم، وتلقُّ إجاباتهم مُعززًا الإيجابية منها.

الآية الذهبية

«فَقَالَ لَهُمْ: هَذَا الْجِنْسُ لَا

فْإِيمْكِنُ أَنْ يَخُرُحَ بِشَيْءٍ إِلَّا بِالصَّلَادَةِ

والصُّومِ » (مر٩:٩٩)

- اجعلهم يُعددون القيم التي تعلموها من دروس المحور الأول.





التعمق

- ◘ في البداية، استعرض معهم عزيزي المعلم مجموعة الصور الموجودة بالدرس.
- اسأل أحدهم عن أول شكل بالنشاط قائلًا: ماذا توى في الصورة؟ وما الوسيلة التي يستخدمها في حماية نفسه من الأخطار؟ ثم كرر
 الأمر مع باقي التلاميل حول الصور الأخرى.
- اطلب من أحدهم أن يصف ما يحدث إذا دخل الجندي المعركة بلا رمح، وأطلق لتفكيره العنان وأتح له متسعًا من الوقت ليُعبَّر
 عن رأيه دون قيد.
 - كور الأمر مع تلميذ آخر وصورة أخرى، وهكذا مع بقية صور النشاط.
 - اسأتهم عن أمثلة أخرى غير الواردة بالنشاط، وناقشهم فيها.
- قشمهم إلى مجموعات، واطلب من أفراد المجموعة الأولى أن يناقشوا (الأخطار التي يمكن أن تواجههم من الناحية الجسدية
 والطرائق المقترحة لحماية أنفسهم).. ومن أفراد المجموعة الثانية أن يناقشوا (الأخطار التي يمكن أن تواجههم من الناحية النفسية
 والطرائق المقترحة لحماية أنفسهم).. ومن أفراد المجموعة الثالثة أن يناقشوا (الأخطار التي يمكن أن تواجههم من الناحية الروحية
 والطرائق المقترحة لحماية أنفسهم).
 - قبل أن تتوجُّه كل مجموعة للنقاش اشرح للفصل كله ما يلي:
 - الناحية الجسدية: هو كل ما يؤذي الجسد؛ كالإصابات والجروح والأمراض ... إلخ.
 - ٢ الناحية النفسية: هو كل ما يوذي النفس؛ كمشاعر الحزن والضيق والملل ... إلخ.
 - ٣- الناحية الروحية: هو كل ما يؤذي العَلاقة مع الله؛ كالخطية وكسر الوصية ... إلخ.
- اطلب من أفراد كل مجموعة أن يختاروا أحدهم ليعرض أمام باقي زملائه بالفصل ما توصلوا إليه من أمثلة عن المخاطر ومقترحات مواجهتها.
- بعدما يفرغون من النقاش حفّزهم على القصة التالية: ذهب إلى البرية وواجه مخاطر عديدة.. هيّا إلى القصة لنتعرف من هو وما
 هذه المخاطر وكيف انتصر عليها.

معلومات إثرائية

- ١ كان الجندي قديمًا يحمل الرمح والسيف، أمَّا الآن فيحمل البندقية ويقود الطائرات ويطلق الصواريخ دِفاعًا عن الرطن وحمايته من الأعداء.
 - ٧- الشرطي يحمل مسلِّسًا لحماية الشعب من اللصوص والخارجين على القانون وفرض الأمن في المجتمع.
 - ٣ السلحقاة: لها كتلة عظمية خاصة على شكل غضروف علوي، يعمل كدرع لها لحمايتها من أية مخاطر تصيبها.
- ٤- سمكة أبو سيف أو سياف البحرة اتخذت اسمها من فكها العلوي الطويل الذي يتخذ شكل السيف، وتستخدمه سلاحًا للدفاع عن نفسها.



الصَّوْمُ - التَّجْرِبَةُ عَلَى الجِبَل

الشقت الشماؤه واستقرا الروح القدس فوق رأجه فِي لَمْكُلِ حَمَامَةٍ , وَصَارَ صَوْتُ مِنَ السَّمَاوَاتِ قَايَلًا: « هذا هُو ابني (أحبيث الذي به شروث» (مث ٣ ١٧) ؛ خَدْتُ هَٰذَا فِي عِمَاهِ الرَّبِّ يُشُوعُ فِي نَهْرِ ا لأَرْدُنِ مِنْ يُوخَنَّا السَّعَمَدَاثِ، بَعَدَهَا دُهَبَ إِلَى مَكَانِ يَعِيدٍ..



أَجَابُ الرَبُ يَسُوعُ الشِّيَقِتَانُ مِنْ أَقُوالٍ، وْتُعَالِيمِ 'لكنابِ 'لْمُقَلِّسِ، وْقَالْ لَهُ : «مَكَثُوبُ: لَيْسَ بِالخُيْرُ وَحْدَهُ وَفِيا 'الإنْسَانُ، بِل يكُلُّ كَلُّهُمْ خَفَّرُجُ مِنْ فَمْ اللهِ ٨ (مَتْ الدِّ ١٠). هُلُ يَثْرُكُ الشَّبِطَانُ الرِّبُ يَسُوعُ وَيَسْضَى؟



تُرى، إلى أَيْنَ دُهِــَـَّا ؟





جَاءَ الشُّيْنَقَانُ ثَانِيَةً وَوَقَفَ أَمَامَ الزَّبْ يُشَوِعَ يُّ مَكَانٍ مُرتَفْع عَلَى جِنَّاحِ الْهِيكُلِ، وقَالَ نُه : الإِنْ كُلُبُ ابْنُ اللهِ فَأَطْلَحُ كُفْسُكُ إِلَى أَسْتَقَلَ ا لأَلَّهُ مُكَنِّوبُ: أَنَّهُ يُوسِي مُلَا تُكُنَّهُ بِكَا . فعلى أيابيهم بخملوناف كي لا تعميم حجر رِجْلَكُ» (حت ١٠٦). هَلْ مُسْتِعَلَزَحُ الْرَبُّ

مفردات الدرس

• عماد: معمو دية.

أهداف الدرس

• يعرف الصورم.

وأربعين ليلةً.

لكتسبها من خلاله.

. يوحنا: اسم شخص، ومعناه الله حنان.

يذكر أن الرب يسوع صام أربعين يومًا

• يستنتج بركات الصوم والفضائل التي

بقرر أن يصوم ويمتنع عن أطعمة بعينها.

- المعمدان: الذي يقوم بالتعميد.
- روحه القدوس: الروح القدس.
 - يختبره: يمتحنه.
- الشيطان: ملاك سقط، ومعنى اسمه: المقاوم - الخصم.
 - تصير: تحول.

استراتيجيات التحريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

التفيئة

- احْكِ لهم هذه القصة: "مينا تلميذ بالصف الرابع الابتدائي، وقبل أن يذهب إلى المدرسة نصحه والده بألا يشتري حلوي من رجل بيبعها على الرصيف في الشارع أمام المدرسة؛ لأنها حلوي مكشوفة وملوثة.. أصدقاء مينا أغروه بأن يشتري منها، فاشترى مينا الحلوي وأكل معهم". وبعد أن تفرغ من حكي القصة ناقشهم قائلًا: ماذا سيحدث لمينا على عدم طاعته لوصية



التجربة على الجبــل

التعمق

- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالٍ وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخبرهم بأن يوحنا المعمدان كان يعمد في نهر الأردن، وأنه عمد الكثير من الناس ومنهم الرب يسوع، ولكن ما حدث في معمودية البيد الرب يسوع لم يحدث مع أي شخص آخر، واسألهم: لماذا؟ وتلقُ إجاباتهم وتقبَّلها كلها، ثم أكد نهم ما يلي: في معمودية السيد المسيح انشقت السماء ونزل الروح القدس في هيئة جسمية، مثل حمامة، واستقر على رأسه وصوت من السماء قائلًا: اهذا هُوَ ابْني الْحَبِيبُ الَّذِي بِهِ شُوِرْتُ الرح القدس في هيئة جسمية، مثل حمامة، واستقر على رأسه وصوت من السماء قائلًا: اهذا هُوَ ابْني الْحَبِيبُ اللّذِي بِهِ شُورْتُ الرح القدمة ثرى إلى الرب يسوع بعدما تعمد ذهب إلى مكان بعيد، ثم المانهم: تُرك إلى أين ذهب الرب يسوع.
 أين ذهب؟ وتلقُ إجاباتهم وتقبَّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم قل نهم: هيًّا بنا نستكمل قصتنا لنتعرف إلى أين ذهب الرب يسوع.
 استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۲).
- أخبرهم بأن رتبة (مجموعة) من الملائكة سقطت في كبرياء الخطية وصاروا شياطين وهم عدد كبير، واطلب منهم أن يقارنوا بين
 الملائكة والشياطين، واسترجع معهم درس الملائكة وطبيعتهم.
- لا تجسُّم إبليس لتلاميذك كشخص له ملامح أو صوت محدد، بل تكلم عن إغرائه وأفعاله وليس عن شخصية مؤثرة؛ حتى لا تخيفهم.
- أكّد في الدرس أن كل تلميذ يستطيع أن ينتصر على قوى الشيطان بالصوم والأسلحة الروحية، وأنه يجب ألّا نخاف منه، وأبرز انتصار الرب يسوع على الشيطان.. وفي نهاية النقاش، أكّد لهم أن خصائص الملائكة واحدة من حيث القوة والسرعة وعدم تناول الطعام ... إلخ، ولكن الفرق أن الملاك يعمل الصائحات والشيطان يصنع الشرور.
 - أجرِ معهم نقائمًا حول طلب الشيطان من الرب يسوع تحويل الحجارة خبرًا على النحو التالي:

٢ - هل يستطيع الرب يسوع ذلك؟ ولماذا؟

١ - لماذا طلب الشيطان من الرب يسوع أن يحوِّل الحجارة إلى خيز؟

٣- هل سيسمع الرب يسوع كلام الشيطان؟ ولماذا؟

- بعد أن تفرغوا من النقاش أكُّد لهم الحقائق التالية:
- الشيطان أراد تجربة الرب يسوع ليعرف هل هو الله انظاهر في الجسد أم لا.
- الرب يسوع يستطيع تحويل الحجارة إلى خبز مثلما بارك الخبزات الخمس والسمكتين، وأشبع خمسة آلاف شخص.
 - ادعهم لاستكمال القصة قائلًا: هيّا بنا نعرف هل سمع الرب يسوع كلام الشيطان أم لا.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- أخبرهم بأن الرب يسوع لم يسمع كلام الشيطان رغم أن له ٤٠ يومًا و٤٠ ليلة لم يأكل، ثم اسألهم: مَن في العهد القديم صام ٤٠ يومًا؟
 ولماذا؟ وبعد أن يُجيبوا أكّد لهم الإجابة الصحيحة؛ أن موسى صام ٤٠ يومًا ليتسلم الشريعة من الله، وقل لهم: ما السلاح الذي استخدمه
 الرب يسوع في هذه التجربة الأولى وانتصر به على الشيطان؟ أيّح لهم متسعًا من الوقت ليُعبِّرُوا عن آراتهم وفكرهم.. وفي تهابة النقاش،
 أكّد لهم أن الرب يسوع استخدم الصوم وكلام الكتاب المقدس كسلاح تصرة على الشيطان، وأتنا بجب أن نتعلم ذلك في حياتنا.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
 - قال لهم إن الشيطان جرب الوب يسرع على جناح هيكل أورشليم؟ أي في المكان المقدس، وأجرِ معهم تقاشًا حول ما يلي:
 ١ لماذا طلب انشيطان من الوب يسوع أن يُلقي نفسه من أعلى جناح الهيكل؟

٣- هل ميسمع الرب يسوع كلام الشيطان؟

٢- هل يستطيع الرب يسوع أن يُلقى نفسه دون أن يصيبه أذى؟ ولماذا؟

بعد أن تفرغوا من النّقاش، أكّد نهم الحقائق الآتية:

- الشيطان له غرضان؟ أولهما: إذا ألقى نفسه ومات يفرح الشيطان بذلك ويتخلص من الرب يسوع، وإذا ألقى نفسه ولم يمت يتأكد أنه الله الظاهر في الجسد.
 - ٢ يستطيع الرب يسوع أن يُلقي تفسه دون أذى؛ لأنه استطاع أن يمشي على الماء دون أن يغرق.
 - ادعهم لاستكمال القصة قائلًا: هيًّا بنا تتعرف هل سمع الرب كلام الشيطان أم لا.



بالطيع ثم يسمع الرب يسوع كلام الشَّيْطَانَ بَلَ جَاوِّيَهُ مِنَ الْكِثَابِ الْمُقْتَسِ أَيْضًا، وَقَالَ لَله: « هَكُنُوبُ أَبِحُنَّا: لَا تُحِرَّبِ الرُّبُّ إِنْكِكُ » (مت 5 : ٧)؛ ﴿ سَنْعَرُّ المُنتِطَانُ فِي تُجِرِيةِ الرَّبِّ يَشُوعُ ، وغَرْضُ عَلَيهِ عَرضًا غُرِيبًا. ثُرَق مَا هُو؟



فُقُدُ الشُّيُطَانُ الأَمْلُ فِي اقْتَاعَ الرَّبُّ يَسُوعَ بِهَكُرِهِ وَعَرُ وِسِهِ . وَتُرَكُّهُ فَأَرِدُ مُؤَفَّتَهُ . لُّمْ خَدَتْ شَيْءُرَائِعُ ۚ إِذَّ جَاءَتُ مَلائِكُتُهُ لِتُحْدِمُهُ .. بَحْدَهَا ثُرَكَ الرَّبُّ يَشُوعَ بُرِّيَّةً الأردن وَذَهَب إِلَى القُرى وَالْمَدِبُ يُشْفِي كُلْ مُريِضِ فِي الشَّعِبِ وَيَعْلَمُ فِي المَّجَامِعِ

وَيَكُرِزُ بِيشَارَةَ السَّكُوتَ.



هَرْمُ النَّرْبُ يُسْوِعُ الشَّيْطَانُ فِي (يُزِيِّهُ الأَرْدُنِ). وظُلُّ يَنْتُصِرُ عَنْيِهِ حَتَّى سَحَقَّهُ عَلَى انْسَالِيكِ وَالنَّصْمَرُ لاَدُمْ وَحَوْلَهُ النَّذِّينِ عَرْمَهُمَا الشَّيْطَانُ فِي (جُنَّةِ عَدْدٍ)، وَأَعْطَانَا أَنَّ نَتُنْسِرَ عَلَى الشيطان وكل تجاربه وفكره بالشوم والصأدة وقراءة الكتاب المُقَدْس

أفداف الدرس الله

- يحترم قراعد الصرم ويبتعد عن الممنوعات.
- ويتعرف الحروب التي واجهت السبد المسيح وكيف واجهها.
 - . يعدد اهداف الصوم.
- يعلن بفخر انتصار الرب يسوع لأدم وحواء ولناعلي الشيطان.

مفردات الدرس

- يجرب: يمتحن.
- خررت: سقطت على وجهك سجدت.
 - بكرز: يبشر يعلم.
 - بشارة الملكوت: كلام الإنجيل.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

التصئة

- ناقشهم حول السؤال التالي: ماذا تفعل لو أغراك الشيطان حتى تفعل الشر وقال لك...؟
 - ١ لا تُطع كلام بابا وماما.
 - ٣- احلف لكي يصدقوك.
 - ٥- اكسر لُعبة زميلك؛ لأنه أهانك.
 - بعد أن يفرغوا من التقاش ادعهم للنشاط.



- ٦- غش في الاستحان لكي تنجح.
- ٤ اكذب لكي تنجو من العقاب.

نابع، التجربة على الجبال



- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- اسائهم: عندماً يمرض إنسان؛ فهل يُشفى وحده الإذا كانت الإجابة لا؛ فماذا يفعل؟
- تلق إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم أكّد لهم أن المريض يحتاج إلى دواء ليساعده على الشفاء، وكذلك الكتاب المقدس هو الدواء ضد أي تجربة أو إغراء من الشيطان.
- قل نهم: لقد انتصر الرب يسوع على الشيطان في انتجربتين، ثم اسألهم: تُرى؛ هل سبيئس انشيطان ويتركه؟ وبعد إجاباتهم ادعهم لاستكمال انقصة قائلًا: هيا تَرَ ذلك.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد زقم ٦).
 - 🏮 قال لَهم إن البرية بها جبال كثيرة، وإن الشيطان جرب الرب يسوع في التجربة الثالثة على جبل عالي.
- اطلب منهم أن يمثلوا الدرس، ووزع عليهم الأدوار كما يلي: مجموعة تمثل تجربة البرية وأخرى تمثل تجربة جناح الهيكل وثائثة تمثل تجربة الجبار، وفي نهاية الثقاش ادعهم الاستكمال القصة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- أخبرهم بأن الله وضع للإنسان الصوم كفترة عبادة، يتذكر فيها أن حياته ليست طعامًا أو شرابًا أو ملبسًا أو مسكنًا أو أموالًا ولكنها
 هي غلاقة مع الله من خلال تقرّع للصلاة والقراءات الروحية وأعمال الخير.
- قال تهم إن الشيطان ترك الرب يسوع فترة مؤقتة، لكنه عاد وحاربه مرة أخرى، ثم اسألهم: ما هذه التجارب والحروب؛ وماذا حدث فيها؟ وتلق إجاباتهم ودوَّنها على السبورة، وفي نهاية النقاش لخُص ما قالوه أمام باقي زملائهم بالفصل.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد زقم ٨).
- اجعلهم يفارنون بين موقف أدم وحواء مع الشيطان في جنة عدن وبين الرب يسوع مع الشيطان في البرية، واسمح لأكبر عدد سهم بالمشاركة في الإجابة .. وفي لهاية النقاش، آكد لهم أن آدم وحواء سمعا كلام الشيطان وهزمهما، في حين أن الرب يسوع لم ولن يسمع كلام الشيطان وانتصر عليه.
- اسأل كثّر منهم: ماذا تعلمتُ من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا، وعزز كل إجابة منطقية، ثم تاقشهم في القصة وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ١ ماذا حدث وقت عماد الرب يسوع في نهر الأردن؟ ٢ ما تجربة الشيطان الأولى؟ وكيف انتصر عليه الرب يسوع؟
 - ٣- ما تجربة الشيطان الثانية؟ وكيف انتصر عليه الرب يسوع؟ ٤- ما تجربة الشيطان الثالثة؟ وكيف انتصر عليه الرب يسوع؟
 - ٥- ما أسلحة الشيطان التي يحارب بها الإنسان؟ ١- ماذا نفعل في فترة الصوم؟
 - ٧- ما أسلحتنا الروحية التي نحارب بها الشيطان؟
 - وفي نهاية المناقشة، اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلمو، هو أن:
 - ١- الرب يسوع صام عنا أربعين يومًا وأربعين ليلةً. ٢- الرب يسوع انتصر على كل حروب الشيطان.
 - ٣- أسلحة الشيطان كثيرة؛ منها: الجوع والشك وحب تملُّك الأشياء.
 - ٤ أسلحتنا الروحية كثيرة؛ منها: الكتآب المقدس والصلاة والصوم.
 - ٥- الشيطان لا ييشن من محاربة الإنسان، وتكن الله أعطانا اللصرة عليه.
 - ٦- الشيطان يمكن أن يحارب الإنسان حتى بالأماكن المقلسة.
 - ٧- الصوم هو فترة عبادة وصلوات وقراءات روحية.





أهداف الحرس اللم

- يتعرف قوة الصلاة مع الصوم.
- يحترم القواعد ويبتعد عن الممنوعات.

استراتبصات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

النميثة

- صَلَّ معهم داخل الفصل هذه الصلاة: "أيها السيد الرب الإله ضابط الكل الذي أرسل ابنه الوحيد إلى العالم، علمنا الناموس والوصايا المكتوبة في الإنجيل المقدس، وعلمنا أن الصوم والصلاة هما اللذان يُخرجان الشياطين.. الصوم والصلاة هما اللذان رفعا إيليا إلى السماء وخلصا دانيال من جُب الأسود. الصوم والصلاة هما اللذان عمل بهما موسى حتى أخذ الناموس والوصايا المكتوبة بإصبع الله.. الصوم والصلاة هما اللذان عمل بهما الأنبياء وتنبأوا من أجل مجيء المسيح قبل مجيئه بأجيال كثيرة.. الصوم والصلاة المها اللذان عمل بهما الرسل وبشروا في جميع الأمم وصيروهم مسيحين، وحمدوهم باسم الآب والابن والروح القدس.. الصوم والصلاة هما اللذان عمل بهما الشهداء حتى سفكوا دماءهم من أجل اسم المسيح الذي اعترف الاعتراف الحسن أمام بيلاطس البنطي».





نشاط: قوة الصلاة والصوم

الهدف: يتعرف قوة الصلاة مع الصوم.

الشرح

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرأ معهم العبارات بصوت عاليا وواضح.
- اطلب منهم أن يستكملوا العبارات، وذلك بأن يختاروا من الكلمات الواردة في الصف الأول ما يناسب كل عبارة..
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرآ أول عبارة بالنشاط، وبعدها يشرح ما يعرفه عن الموقف الوارد بها وما الذي يستطيع أن يُطبقه في حياته مما تعلمه منه.
 - كرر الأمر مع تلميذ آخر وعبارة أخرى، وهكذا مع تبقى من عبارات ومواقف.
 - في نهاية النقاش، أعظهم معلومات إثراثية عن كل موقف منها:
- اختبر إيليا النبي قوة الصوم وصام ٤٠ يومًا، ولم يمت إيليا كباقي البشر هو وأخنوخ وقد أصعده الرب في مركبة روحانية نارية إلى السماء.
- ٢- اختبر دانيال والفتية الثلاثة قوة الصوم وأكلوا من الطعام بحسب ما أوصاهم به الله، وعندما ألقي في جُب الأسود أرسل الله
 ملاكه وسد أفواه الأسود.
 - ٣- اختبر موسى قوة الصوم وصام ٤٠ يومًا و٤٠ ليلةً، وصعد إلى الجبل وتسلُّم من الله الوصايا والشريعة.
 - ٤ اختبر أهل نينوي قوة الصوم وصاموا ثلاثة أبام بنسك شديد. وأنقذهم الله من الموت وغفر لهم خطاياهم.
 - ٥ اختبر الرسل قوة الصوم وصاموا بعد صعود السيد المسيح إلى السماء، ثم انطلقوا ليبشروا في جميع العالم.
- اختبر انشهداء قوة الصوم.. ودربوا أنفسهم على الشهادة للسيد المسيح.. واحتملوا الآلام.. وسفكوا دماءهم من أجل الرب يسوع.

نشاط: ممنوع

الهدف: يحترم القواعد ويبتعد عن الممنوعات.

المشرح

- يهتم التلاميذ في هذه المرحلة بالقواعد ويلتزمون بها، ويحبون أن يتعرفوا قواعد ونظام البيت والكنيسة والمدرسة، وأن عدم وجود
 قواعد يسيرون عليها يُسب تهم اضطرابًا.. ويحب التلميذ أن ينفذ ما هو متوقع منه؛ لذا لا بُذَ أن يتعرف المطلوب منه.
- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واسألهم: ما القواعد التي يجب أن تتبعوها في المدرسة؟ ثم ناقشهم حول قائدة كل
 قاعدة من هذه القواعد، ودوَّن على السبورة ما يقولونه، ثم لخُص ما قالوه أمام باقي زملائهم بالفصل.
 - اطلب منهم أن يكتبوا بكل خاتة ما المماوع الذي يجب ألَّا تفعله في المدرسة والبيت والكنيسة.
 - اسألَ كلُّا منهم: ما الأشياء التي تريد أن تمتنع عنها في فترة الصوم؟ ولماذا؟
 - في نهاية النقاش، وضُّح لهم أنَّ الله أعطانًا فترة الصوم لنضبط تصرُّ فاتنا ونسلك بحسب الوصية.





أهداف الدرس أسأر

- يذكر ما ينبغي أن يفعله مع الصوم.
 - ه يُعدد ثمار الصوم.
- بتعرف آياتٍ من الكتاب المقدس
 عن قوة الصوم.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- 🎍 العصف الذهني.

التحيثة

قسمهم إنى ثلاث مجموعات، واطلب منهم أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة عن الصوم في الكتاب المقدس، على أن يبحث أفراد المجموعة الأولى عن آيات بالكتاب المقدس عن الصوم، ويبحث أفراد الثانية عن الصوم الفردي بالكتاب المقدس، ويبحث أفراد الثانية عن الصوم الفردي بالكتاب المقدس، ويبحث أفراد الثانية عن الصوم المجماعي بالكتاب المقدس، ثم بصمموا وسيلة إيضاح مناسبة ومبتكرة.. وبعد أن يفرغوا من عملهم؛ يستعرض أفراد كل مجموعة ما قاموا به أمام باقي زملائهم بالقصل.
تُكرُّم المجموعة الفائرة داخل الفصل بطريقة مناسبة.





نشاط؛ شجرة الصوم

الهدف:

- يذكر ما ينبغي أن يفعله مع الصوم.
 - 🌻 يعدد ثمار الصوم.

الشرح:

- استعرض معهم الصورة الموجودة بالنشاط، وقل لهم إنها صورة لشجرة جميلة تُسمَّى شجرة الصوم، والأوراق التي على يمينها
 تمثل ما نقعله مع الصوم وتلك التي على يسارها هي الثمار التي نحصل عليها في الصوم.
 - اختر أحدهم واطلب منه أن يستكمل الحروف الناقصة في أول كلمة بالنشاط «الصلاة»، ثم تلميذًا آخر وورقة أخرى، وهكذا.
- اطلب من أحدهم أن يعدد أمام باقي زملاته بالفصل ثمار الصوم التي تم الحصول عليها من الشجرة، ثم تلميذ آخر يعدد ما نفعله
 مع الصوم.
 - إجابة استرشادية: ما نفعله مع الصوم هو الصلاة والصدقة والكتاب المقدس، وثمار الصوم هي الهدوء والتوبة والصبر.

نشاط الصوم وصية كتابية

الهدف:

• يتعرف آياتٍ من الكتاب المقدس عن قوة الصوم.

الشرح:

- اطلب منهم أن ينتحوا الكتاب المقلس، وساعدهم في أن يستخرجوا شاهد كل آية، ثم يُرتبوا الكلمات بكل آية من آيات النشاط،
 والتي هي على النحو التاني:
 - ١ ۗ ﴿ أَذَٰلُكُ بِالصَّوْمِ لَقَسِي ۗ (مزمور ١٣:٣٥).
 - ٢- اقَدُّشُوا صَوْمًا. كَادُوا بِاغْتِكَافِ (يوثيل ١٤:١).
 - ٣- الْأَلْيْسَ هَذَا صَوْمًا أَلْحَتَارُهُ: حَلَّى قُيُود النُّدُ السُّوا (أشعباء ٦:٥٨).
 - ٤- "هذا الْجِنْسُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَخْرُجَ بِشَيْءٍ إِلَّا بِالصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ" (مرقس ٢٩:٩)_
- اختر أحدهم واطلب منه أن يشرح ما فهمه من الآية الأولى، وبعدها يقترح تدريبًا روحيًّا يمارسه مما تعلمه من هذه الآية، وكرر الأمر مع آية أخرى وتلميذ آخر، وهكذا مع بقية آيات النشاط.
 - في نهاية النقاش، أكَّد نهم ما يلي:
 - الصوم يعلمنا كيف نتحكم في أنفسنا ونضبط رغباتنا وشهواتنا.
 - الصوم يعلمنا أن نقول لا للطعام حيث نأكل الأطعمة النباتية فقط، وكذلك نصوم فترة القطاعية عن الطعام. الصوم يعلمنا أن نقول لا للرغبات الشريرة، ونطلب من الرب أن يعطينا الإرادة والقوة.
- عندما نصوم نشترك مع إخوتنا المساكين في آلامهم واحتياجاتهم؛ فعندما نشعر بالجوع ولمتنع عن وجبات غذائية بعينها فإننا ندرك
 كم يتألم ملايين البشر الذين يعانون المجاعات.







استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- 🌲 انعصف اللهني.

التميئة

- اطلب منهم -بأية وسيلة ممكنة- أن يستخرجوا بعض اقوال الآباء عن الصوم وقوته وثماره. اطلب من كل تلميذ أن يردد قولًا من الأقوال انتي استخرجها غيبًا أمام زملائه، وناقشه في المعاني الواردة به وكيف يطبقه في حياته.





نشاط؛ أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن الصوم.

الشرح:

- ساعدهم في أن يرتبوا الحروف؛ حتى يستطيعوا تكوين كلمات قول (القديس باسيليوس الكبير) عن الصوم بصورة صحيحة،
 ويكتبوه في المكان المخصص بالنشاط.
 - القول هو: الصوم بدون صلاة واتَّضَاع يشبه نُسرًا مكسور الجناحين ٩.
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زمادته، ثم ناقشهم في المعالى الواردة به، وكيف يطبقه في حياته.

أسئلة الحرس

- استعرض معهم بالتتابع أستلة الدرس، وقدم التعزيز المناسب وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر:
 - ١ صام الرب يسوع عنا ٠ ٪ يومًا و ٠ ٤ ليلةٌ في برية الأردن.
 - ٢- إذ كنت المسيح فقل أن تصير هذه الحجارة حبرًا.
 - ٣- ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان، بل بكل كلمة تخرج من فم الله.
 - ٤ مكتوب للرب إلهك تسجد وإياه وحده تعبد.
 - ٥- إن كنت ابن الله فاطرح نفسك إلى أسفل.
- ٦- هزم الرب يسوع الشيطان في بوية الأردن، وظل ينتصر عليه حتى سحقه على الصليب.
 - ٧- أعطانا الرب يسوع أن تنتصر على الشيطان بالصوم والصلاة.

القصة من الكتاب المقدس

أخبرهم بأن قصة "التجربة على الجبل" من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالٍ وواضح الإصحاح الرابع من إنجيل معلمنا لوقا الأعداد (١-١٣).

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: فَقَالَ ثَهُمٌ: "هذَا الْجِنْسُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَخْرُجَ بِشَيْعٍ إِلَّا بِالصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ" (مر ٢٩:٩).
- اجعلهم يقفون صفًا عمر ديًا، ثم بركع أولهم مردة أول كلمة من الآية، ثم يليه ثانيهم مع ترديد الكلمة الثانية وهكذا حتى تهاية الآية،
 ثم يتلو أول تلميذ الآية كاملة وكرر الأمر ليتلو الثاني الآية كاملة وهكذا مع باقي التلاميذ.

ميا نُصل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، وأحرص على أن يكون الف<mark>صل</mark> هادثًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: ربنا يسوع المسيح، يا من صمت من أجلنا أربعين يومًا وأربعين ليلة وقدست الصوم بصومًا مقدسًا روحانيا، نحيا فيه حياة التوبة وقراءة الكتاب المقدس وعمل الخير ونفرح بالهدوء ونقاوة القلب، آمين.





أهداف الدرس

- » يتحرف بعض الأماكنن والأدوات التي تحميمه من الخطر.
- ويستنبط دور الكنيسة في حمايت من الأخطار.

القيم والمعارات الأرا

 الاستئتاج - احترام العمل - التفكير -التمييز.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهني.

التعينة

- ذكّر تلاميذك بما تعلموه من قبل، وهو أن الرب يسوع انتصر على الشيطان في كل حرويه، وأنه علمنا أن نصوم كما صام هو أربعين يومًا، وأن الصوم والصلاة وقراءة الكتاب المقدس من أسلحة نصرتنا على الشيطان، وأن الصوم ليس انقطاعًا عن الطعام أو امتناعًا عن أطعمة بعينها فقط بل إنه فترة عبادة وعمل الرحمة.



الدرس الثاني: الكنيسة في العهد القديم

التعمق

- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالنشاط، واختر أحدهم واسأله: ماذا ترى في كل صورة؟ وبعد أن يُجيب اسأله مرة أخرى: فيمَ تستخدم كل أداة من هذه الأدوات؟ وكرر الأمر مع تلميذ آخر وصورة (أداة) أخرى، وهكذا مع بقية صور النشاط، وبعدها أجر نقاشًا مع الفصل حول ما بلي:
- إذا حدث فيضان عظيم للنيل وارتفعت المياه عشرة أمتار فوقى الأرض؛ أي من هذه الأدوات ستستخدمها لتنجو من الغيضان؟ ولماذا؟
 - 🍝 تلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وشجِّعهم على التعبير عن آرائهم، ولتكن ردود أفعالك تجاه ردودهم إيجابية.
- اختر أحدهم واسأله: ما طول المدة التي تستطيع أن تمكثها تحت الماء مستخدمًا أيًّا من الأدوات السابقة؟ وأطلق لخياله العنان
 ودعه يعبر بحُرية عن رأيه وتقبَل إجاباته كلها وعزز المنطقية منها، ثم كرر الأمر مع تلميذ آخر وضورة أخرى وهكذا حتى آخر
 صورة.
- اسأل أحدهم: هل هناك مكان يحميك من خطر الفيضان؟ وبعد أن يُجيب اسأله: لماذا اخترت هذا المكان؟ وكور الأمر مع تلاميذ
 آخرين، وهكذا.
 - اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى؛ ثلوقاية من الأخطار وناقشهم فيها.
- في نهاية النقاش، أخبرهم بأن قصتنا اليوم عن مكان خشبي استطاع أن يُنجي أناسًا كثيرين من الموت.. هيًا بنا نتعرف هذا المكان العجيب وقصته.



الكَنيسَةُ فِي العَهْدِ القَدِيمِ - فَلْكُ نُوحِ

كَانْ يُوحُ رَجِلًا يَازُا يُحِدُ اللهِ وَيَسَلَّكَ حَسْبَ وْصَايَاهُ . عَالِلَهُ لُوحِ مُكَوِّنَةً مِنْ لَمَانِيَهُ أَفْرَادٍ: زُوجِتِهِ وَثُلَاثِةِ مَنِينَ هُمْ مَمَامٍ . وَحَامٍ . وَيَافِثُ وَرَّرُوجِانَهِمَ ، كَانَ نُوحَ يَعِلِجِ اللهَ وَيَتُقَ بِمُواعِيدِهِ .. وْقْ يَوْمْ نَادَى اللهُ تَوَخَا فِقَّالَ لَهُ أَمْرًا خُطِيرًا .. تَرَى ،



أسرع نوح وينوه في بناء الفلك سجر الثامي مِنْ نُوحٍ وَلَمْ يَسْمَعُوا دُعُوةَ اللهِ لَهُمْ يَا تُنُونَةً بَلَ قَائُوا صَاحِكِينَ: هَلَ يَصَنَعُ إِلَـٰسَاتًا فَلَكُا بِهَدُ ' الحجم عَلَى أَرْضِ يايِسَةٍ ؟ لَيْسَ مِنْ مِيَامِ قْرِيبَةِ حَتَّى يُبْجِزُ فِيهَا! تُرَى مَمَّلَ بَنُوفَقْفُ نُوحٌ

مَنَ بِنَاءِ الْفُلْكِ؟



وْضَايَاكِ، اضْتُغُ لِلْفُسِتُ قَلَكًا (سَفِينَةٌ كَبِيرَةً). فَهَا

أَنَّا ذَا أَرْسِلُ خَلُوفَتُنَّا (مِناهَا كَثِيرَةً) عَلَى كُلِّ الأَرْضَ

<mark>َ مَيْغَرَقُ كُنُّ تُعَيِّمٍ رِقُ</mark>لَ بِلَجُو مِلْهُ أَحَدُّ (لا مَنْ دَخَلَ مِالْفُلْلَكُ مِ**نْ**كُذَا قَالَ الرِّبُّ لِأَمْجِ

يَنَى نُوحٍ فُلُكًا عَطَيهَا مُكُوْنًا مِنْ ثَعِرَتُهِ أَدُوارِ بِهِ خَجْرَاتُ كُلِيرَةً، صَنْعَهُ مِنْ خُشْتِ مَطَلَيْ بِالْمَارُ (مَادُةٍ بَعَثُعَ دَخُولَ النَّاءِ)، وَاسْتُغُرُقُ في بنايه منَّة عام بحمي السواصفات النَّي أَعْظَاهُ اللهُ إِيَّاهَا. ظَلَ تُوحٌ يَدْعُو النَّاسَ للثُّوبَةِ كُمَّا أَفِضَاهُ اللهَ وَلَكِنْ لَمْ يُسَتَّجِبُ

ه يعطي تعريفًا صحيحًا لكل من (الشر، الْفُلك، الطو فان).

أقداف الحرس المرأ

- عنسر أسباب الطوفان وطلب الله من نوح ان يصنع فُلكًا.
- 🛭 يرفض سخرية الناس من نوح ورفضهم دعوته للتوبة والرجوع إلى الله.
- يُتَمَّن دور نوح في بناء الفُّلك في ١٠٠ عام وإيمانه بوعود الله.

مفردات الدرس

- توح: اسم شخص، ومعناه راحة.
 - يسلك: يسير بحسب الوصية.
- سام: اسم شخص، ومعناه اسم،
- حام: اسم شخص، ومعناه ساخن.
- . يافث: اسم شخص، ومعناه توسيع.
 - القار: الزفت الأسفلت.

استراثيجيات التدريس

- . المناقشة.
- استراتيجية القصة.

المبلة

- قسِّمهم إلى مجموعات، واطلب من أفراد كل مجموعة أن يبحثوا -بأية وسيلة ممكنة- عن:
 - ١ أكبر سفيئة في العالم.

٢- أكبر حديقة حيوان في العالم. ٤ - أكبر سمكة في العالم.

٣- أكبر مبنى في العالم.

- يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه أمام زملائهم بالفصل، وبعد أن يفرغوا ادعهم للدرس قائلًا: قصتنا اليوم عن أكبر سفينة في العالم بها جميع أنواع الحيوانات؛ هيًّا نتعرف قصة هذه السفينة.





التعمق

- استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهدرقم ١).
- قل لهم إن نوحًا كان رجلًا بارًا يحب الله، ثم اسألهم: تُزى، ماذا فعل نوح نكي يشهد له الله بأنه بارًا وتلتَّى إجاباتهم وتقبَّلها كلها
 وعزز الإيجابية منها، ثم اختر أحدهم وأسأله: وأنت، ماذا تفعل نتكون رجلًا بازًا ؟ وبعد إجاب، كرر الأمر مع تلاميذ آخرين.
- قل لهم إن نوخًا تعوَّد على الكلام مع الله بسبب برَّد، وفي يوم قال له الله أمرًا خطيرًا؛ تُرَى ما هو؟ وأطلق لتفكيرهم العنان، وأتبح
 لهم متسعًا من الوقت لبُعبُروا عن أرافهم، بعدها قُل: هيًّا بنا نستكمل قصتنا؛ لنتعرف الأمر الخطير الذي قاله الله له.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أخبرهم بأن الرب رأى أن جميع الناس في ذاك الوقت صنعوا شرورًا عظيمة وكثيرة ما عدا نوخًا و أولاده، وظلب منه أن يصنع سقينة خشبية كبيرة؛ لأنه سيّغرق العالم ونن بنجو إلا من سيدخل الفّلك.
 - أجر معهم نقائمًا حول ما يلى:
 - ١ كان العائم يعبد الوثن ولم يكن إلا إبراهيم وحده الذي لم يعبد الوثن؛ ماذا طلب منه الله؟
 - ٢ صعد موسى الجبل ليتسلم الشريعة، واتشعب كله تحت في الوادي يعبد العجل الذهبي ما عدا يشوع بن تون؛ ماذا حدث؟
 ٣ صلب اليهود الرب يسوع ولم يكن عند الصليب إلا السريمات ويوحنا؛ ماذا حدث؟
 - في نهاية النقاش، أكُّد لهم أن في كل جيل يفرح الله بأولاده حتى لو كانوا قلة قليلة وسط الأشرار.
 - استكمال معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- أخبر هم بأن الناس حين رأوا توحًا يبني التُلك سخروا منه قائلين: كيف يصنع فُلكًا بهذا الحجم وهو في سن الستمئة عام ليهرب من طوفان – في رأيهم – من وحي خياله، وكذلك على أرض يابسة، وأنه يُضيع أموانه هباءً.
- أجر معهم نقاشًا حول المعوقات التي قابلت نوحًا في بناء النلك، وبعد أن يذكروا كل معرَّق منها اسأل كلَّا منهم: كيف تساعد نوحًا
 في التغلب على هذا المعرِّق؟ دوَّن على السبورة كل ما يقولونه من معرِّقات واقتراحاتهم في التغلب عليها، وفي النهاية لحُّص ما
 قالوه آمام باقي زملائهم بالفصل.
 - . اطلب منهم أن يصفوا مشاعر لوح حين سخر منه الناس.
- اختر أحدهم وقل له: إذا كنت أحد العمال الذين يبنون الفلك على أرض يابسة فماذا كنت ستقول لأبينا نوح؟ وبعد أن يجيب، كرر
 الأمر مع ثلاميذ آخرين.
- اسألهم: تُرى، بعد كل هذه المعرُقات هل يتوقف أبونا نوح عن بناء الفلك؛ وبعد أن يُجيبوا ادعهم لاستكمال القصة قائلًا: هيًّا بنا نتعرُف ما فعله أبونا نوح.
 - استكمار معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- أخبرهم بأن أبانا توجّا استمر في بناء الفلك حسب كل ما أمريه الرب وذلك لمدة ١٠٠ عام، وطيلة هذه المدة كان نوح يدعو الناس للتوبة عن خطاياهم والرجوع إلى الله لكي يغفر لهم وينقذ الأرض ولكنهم لم يسمعوا له.
- اطلب منهم أن يتخيلوا الحوار الذي دار بين نوح والشعب، واختر أحدهم يقف أمام زملائه بالفصل (دور نوح) ويمثل التلاميذ
 (دور الشعب) وكرر الأمر عدة مرات، وفي النهاية قل لهم: لم يستجب الشعب رغم دعوات ابينا نوح المتكررة له.



أهداف الدرس الله

- بعطي أمثلة من الحيرانات والطيور التي دخلت الفُلك.
- يحدد أوجه التشابه والاختلاف بين
 الفُلك والكنيسة.
- يستنتج ما يرمز إليه كل من مياه الطوفان
 و القُلك.
 - يرسم شكلًا تخطيطيًّا لفُلك نوح.



أَمْطُر الْرَبِّ عَلَى الأَرْضِ أَرْيَعِينَ يُوَفَّا، وَثَكَالُوبُ "ثَمَيْهُ فَارِتُشْغَ الشَّلْكُ عَنِ الأَرْضِ وَظَافَ عَلَى الْـعَاءِ، وَغَطَبَ الْعِيَاهِ جَمِيعَ الأَرْضِ وَرُتَّفَعَتُ فَوْقَ الْجِدِنُ وَلَمْ يَنْجُ أَخَذُ إِلَّا مِنْ كَانْ فِي الثَّلِكِ وَبَعْدَ فَتَرِّةٍ 'سَتَقَرْ "ثَفْلَكُ عَلَى أَحْدَ الْجِيالِ



أراد نُوحُ أَنْ يَعْرِفُ مَا لِذَا كَالَتِ الأَرْضُ قَدْ جَفْتَ مِنْ المَهَادِ، قَارَسَل غَرْبًا ثُمُّ حَمَامَةً قِلَم يَجِدَا مَكَانًا يَسَفَار فيه وَعَادَتِ الحَمَامَةُ إِلَى الْفُلْكِ، وَنِعَدَ سَبِعَةٍ أَيَّامِ أَرْسُلْ لُوحٌ الحَمَامَة مَرَّدُ تُدَيِّيةً ، فَأَنْتُ وَقِي فَمِهَا وَرَقَّةً رَيْنُونِ خَصْدَاهُ



يُعدَ سَبِعَةَ أَيَامُ أَخَرَى - أَرَسَلَ نُوخُ الْحَدَامُةُ فَرُوَّ لَا يُثَةً قَلَمُ لَعَدَ إِنْيَهِ لأَنَّ الأَرْضِ خَفَّتُ مِنَ الْجِيَّادِ ، وَتَعَدَّ أَنَّ قَضِّي أَكْثَرُ مِنْ عَلَيْ فِي الْفَلْكِ قَالَ لَهُ الزَّبُّ : ﴿ خَرْجُ مِنَّ الْفُلْكِ أَنْتُ وَمِنْ فَعَكَ ﴾ فَخَرْجَ وَنَقَ مَلْ أَخَا لِلزَّبُ ، وقَدْمُ دَبِيحَةً وَتَنكَرُ النَّهُ عَلَى رِعَالِيْتِهُ لِلْا



وَعَدَ اللهَ لُوكَ بِأَلَّهُ أَنْ يَغْرِقُ الأَرْضُ مَرَّةُ ثَنْبَيَةً، مُجْعَلُ شُلُهِرَ قَوْسَ قَرْحَ بِأَلْوَانَ الطَّيْفِ الخَمِيلَةِ فَي السُّفَاءَ يَذَكُّرُنَا بِوَعْدِهِ.. هَلَّ تَسُعَزُ بِأَنَّ الكَّنِيسَةُ هِيَ القُلْكُ أَلِّذِي يُحْمِيكُ مِنَ الأَخْمَقَارُ وَقَيْهِا يَرْعَاكُ اللهُ كَمَا رَغِي فُوخًا وَأُشْرِئَةً ؟ اللهُ كَمَا رَغِي فُوخًا وَأُشْرِئَةً؟

مفردات الدرس

- · كل ما يلب: كل ما يسير على الأرض.
- تكاثرت المياه: ارتفعت المياه عن
 الأرض.
 - صاف: جال.
 - أراراط: اسم جبل، ومعناه لعثة.
 - 🄹 چفت: تشفت.
 - دْبِيحة: تَقْدِمة قربان.

استرائيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

التعيثة

- اعرض عليهم -بأية وسيلة ممكنة- صورة قُوْس قُوْح، وأجرٍ معهم الحوار التالي: ١- ماذا تروز في هذه الصورة؟ ٢- لماذا شُمَّي هذا الاسم؟ وكيف تكوَّن؟ ٣- ما ألوانه التي ترونها؟

- بعد أن تفرغوا من النقاش، عزز معلوماتهم بما يلي: سُمَّي قوس قُرَح؛ لأن كلمة قُرُح (ارتفاع) جاءت من طبيعته حيث إنه مرتفع في السماء، وهو عبارة عن قوس متعدد الألوان يظهر خلال سقوط الأمطار أو بعدها، وتسلسل الألوان به عادة يظهر أولًا باللون الأحمو من الخارج ويتدرج إلى البرتقائي، ثم الأصفر، ثم الأخضر، ثم الأزرق، ثم النيلي، وأخيرًا البنفسجي من الداخل، وغالبًا ما يظهر على شكل نصف دائرة.



تابع، فُلك نوع

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- عندما أكمل أبونا نوح الفُلك دخل هو وأسرته وأخذ معه كل ما أوصاه به الله، وظل باب الفُلك مفتوحًا لمدة سبعة أيام، وأخيرًا أغلق الرب بنفسه الباب على نوح وكل من معه في الفُلك.
- اسائهم: لماذا ظل باب الفلك مفتوحًا سبعة أيام قبل أن يُعلقه الرب؟ وأطلق لخيالهم العنان وتقبَّل إجاباتهم كلها دون قيد.. وفي
 النهاية، أكَّد لهم أن الله فعل ذلك ليعطي كل من يرغب من الشعب قرصة أن يدخل ويحتمي في الفُلك.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- آخبرهم بأن مياه الطوفان أغرقت الأرض كلها لمدة ٤٠ يومًا وارتفعت فوق الجبال، وصار الناس في ذُعر شديد وبدءوا يبحثون عن
 ملجاً، ثم اطلب منهم أن يقترحوا أماكن يذهب إليها الناس ليحتموا من الطوفان، وتلقَّ مقترحاتهم وعزز الصحيح منها.. وفي لهاية
 النقاش، أكّد لهم أنه ليس هناك مكان يحتمون فيه أو طريقة ينجون بها من الطوفان، ولم ينجُ من الطوفان (لا نوحًا ومن معه في الفلك.
- اسألهم: هل أبونا نوح اصطحب معه السمك والكائنات البحرية بالفلك؟ ولماذا؟ وبعد أن يُجيبوا أكّد نهم أن السمك والكائنات البحرية لا تحتاج إلى الفُلك لأنها ستسبح في مياه الطوفان.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- أراد نوح أن يعرف هل جفت الأرض أم لا، قفتح نافذة انفلك وأطلق غرابًا فخرج مترددًا ولم يعد، ثم أرسل بعد مدة حمامة ولكنها
 عادت بعد قليل لانها لم تجد مكانًا تقف فيه، فأخذها نوح وأدخلها الفلك وأرسلها مرة ثانية فعادت هذه المرة وفي فمها ورقة
 زيتون خضراء ففهم نوح أن الأشجار بدأت تظهر.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
 - أحيرهم بأن توحًا قضى أكثر من عام في الفُلك، واطلب منهم أن يتخيلوا كيف كان توح ومن معه يقضون يومهم في الفُلك.
 - أطلق لخيالهم العنان وأتبع لهم متسعًا من الوقت؛ ليُعبّروا عن فِكُرهم وآرائهم.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٩).
 - اطلب منهم أن يقارنوا بين النُّلك والكنيسة: وفي نهاية النقاش أكَّد لهم أن:
- كل الذين في انفلك كاتوا يشعرون بالأمان رغم الأخطار التي تحيط بهم من عواصف وأمطار، وكل الذين في الكنيسة ينعمون بالسلام وانهدوه مع الله.
 - كل من لجاً إلى انفلك نجا من الطوفان، وكار من يلجاً إلى انكتيسة ينجو من موت الخطية.
 - ٣ . الْفُلْكُ اتسم بانثبات أمام العواصف والأمطار ولم يغرق، والكنيسة تتسم بالثبات من آلام وتجارب العالم ولم ولن تغرق.
 - ٤ الفُّلك كان يتسع للجميع، والكنيسة أيضًا تتسع لكل الناس من كل لون وجنسية.
- اسأل كلًا منهم: ماذا تعلمت من انقصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كل إجابة منطقية منها، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس
 التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
- الماذاكان نوح رجلًا بازًا؟ وماذا تتعلم من ذلك؟ ٢ ماذا طلب النه من نوح؟ ولماذا؟ ٣ من الذي دخل الفلك؟ ٤ من أغلق باب الفلك على نوح وأسرته؟ ٥ ما مصير كل من هو خارج الفلك؟ ٦ بِمَ وعد الله نوخًا بعد الطوفان؟ ٧ الفلك رمز للكنيسة، اشرح ذلك.
- في نهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 أنَّ في كل جيل هناك أبرار يسلكون حسب وصايا الله. ٢ أنَّ كل من كان في انشَلك نجا من الطوفان. ٣ أنَّ كل من كان
- خارج الفُلك غرق. ٤ ألّا أهتم بسخرية الناس وأصنع عمل الله بجدية. ٥ أنَّ أشكر الله على كل أعماله التي يصنعها معنا. ٦ أنَّ الله وعد نوخًا بأنه لن يعود ليغرق الأرض مرة أخرى. ٧ أنَّ فُلك نوح هو أحدرموز الكنيسة في العهد القديم.
 - هللدظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكَرهم وأرائهم.



أهداف الحرس الله

- بتعرف ماهية الحياة الجديدة.
- يذكر أمثلة من حيوانات الفُلك التي
 ذُكرت بالكتاب المقدس.
- يذكر بعض قصص حيوانات الكتاب
 المقدس التي كانت موجودة بالفلك.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني,

النمئة

- أخيرهم بأن علماء الأثار عام ١٩٥٩م اكتشفوا آثارًا لسفينة قبل إنها سفينة أبينا نوح، وذلك على جبل أراراط بتركيا، وقد نشرت الصحف هذا الخبر، وزارها أحد علماء الآثار عام ١٩٧٧م، وأكد أن موقع السفينة يرتفع حوالي ١٣٠٠ قدم فوق سطح البحر وعلى بُعد حوالي مثني ميل من البحر.



تابع الدرس الثاني: الكنيسة في العهد القديم

نشاط؛ حياة جديدة

الهدف: يتعرف ماهية الحياة الجديدة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرأ لهم أول عبارة بصوت عالى وواضح، واسألهم عن معناها، وبعد إجاباتهم اختر
 أحدهم واطلب منه أن يقرأ العبارة الثانية: الصليب بعده ثم اسأله عن الإجابة وساعده في الاختيار من الكلمات الموجودة
 أعلى النشاط، وبعد أن يجيب اسأله: ساذا فهمت من العبارة؟ وعاود طرح الأسئلة عليه قائلًا: كيف تطبق ما فهمته في حياتك؟ وكرز
 الأمر مع تلميذ آخر وعبارة أخرى في النشاط، وهكذا مع باقي التلاميذ حتى آخر عبارة.
- حل استرشادي: الليل بعده نهار، الصليب بعده قيامة، الموت بعده حياة أبدية، الامتحان بعده نجاح، الخطية بعدها توبة، الضيقة بعدها شكر.
 - أتح لهم الفرصة ليكتبوا الإجابات في الأماكن المخصصة بالنشاط.
 - اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى لديهم حول أسئلة النشاط نفسها.
 - 🔸 دوُّن على السيورة أهم ما ذكروه من أمثلة، ولخُّص ما قالوه أمام ياقي زملائهم بالفصل.
- 🍬 اطلب من أحدهم أن يذكر ما عرفه من أمثلة أمام زملاته بالفصل، وكرر الأمر مع ثلاميلاً آخرين حتى تتأكد من مدي استبعابهم لهدف النشاط.

نشاط: حيوانات الفُلك

الهدف: • يذكر أمثلةً من حيوانات الفِّلك التي ذُّكرت بالكتاب المقدس.

يذكر بعض قصص حيوانات الكتاب المقدس التي كانت موجودة بالفلك.

الشرح:

- استعرض معهم الضور الموجودة بالدرس.
- اقرأ معهم أول آية في النشاط بصوت عالي وواضح، ثم اختر أحدهم واسأله عن مفهوم الآية الواردة بالنشاط، وعن الطائر الموجود
 بالصورة، وبعد إجابته اطلب منه أن يحكي أمام زملاته بالفصل قصة الحمامة الموجودة بالصورة وكيف يطبق هذه الآية في حياته،
 كور الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر وهكذا مع بقية صور النشاط.
- اطلب منهم أن يرسموا الحيوان المناسب للحدث الذي تُخبرنا به الآية في المكان المخصص لذلك، وأن يستكملوا الآيات مُستعينين بالشاهد الموجود مع كل صورة.
 - اطلب منهم أمثلة أحرى لقصص حيوانات ذُكرت بالكتاب وكانت موجودة بالفُلك.
 - عزز معلوماتهم على النحو التالي؛
- ١- في الصورة الأولى: الحمامة التي ظهرت في المعمودية؛ حيث تعمد السيد المسيح في نهر الأردن واستفر الروح القدس عليه بهيئة جسمية مثل حمامة، وسمع صوت من السماء يقول: ١هذا هُوَ ابْني الْحَبِيبُ الَّذِي بِهِ سُرِرَّتُ» (مت٢٢٣).
- ٢- في الصورة الثانية: أمر الملك داريوس أن يسجد الجميع للأوتان ويبخر لها ومن يخالفُ ذلك يُلقَ في جُب الأسود، لكن دانيال له على المسود، ولأنه كان يحبه ذهب إليه في الجب ليطمئن عليه، فقال له دانيال: عش أيها المسلك «إلهي أَرْسَلَ مَلَاكَةُ وَسَدَّ أَقْوَاهَ الأُسُودِ» (دانيال ٢٢:٦).
- ٣- في الصوَّرَةُ الثالثة: أمر الله إبراهيم بأن يقدم ابنه ذيبحة (وذلك لكي بمتحن إيمانه) فأطاع إبراهيم، وعندما سأله ابنه على الخروف الذي سيقدمه ذبيحة قال له إبراهيم: «اللهُ يَرَى لَهُ الْخَرُوفَ لِلْمخْرَقَة يَا ابْنِي» (تكوين ٢٢٪)، ووضع إسحق ابنه على المذبح ورقع السكين، لكن الله ناداه وقال له: لا تمديدك إلى الغلام، وأراه خروفًا فقدمه بدلًا من إسحق.



أهداف الحرس أأأر

- يتعرف أن الفُلك رمز من رموز الكنيسة
 في العهد القديم.
- يستنتج حماية الله لأولاده في كل مكان وزمان.
 - يعدد ما تعلمه من حياة ابينا نوح.



استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

at any

- قسمهم إلى مجموعات، واطلب من أفراد كل مجموعة أن يبحثوا بآية وسيلة ممكنة عن رموز الكنيسة في العهد القديم.
 - المجموعة الأولى: حواه رمز للكنيسة.
 - المجموعة الثانية: جنة عدن رمز للكنيسة.
 - المجموعة الثالثة: حيمة الاجتماع رمز للكنيسة.
 - المجموعة الرابعة: سفينة نوح رمز للكنيسة.
 - يصممون وسيلة إيضاح مناسبة مبتكرة؛ لعرض هذه الرموز أمام باقي زملائهم بالفصل.
 - تُكرَّم المجموعة الفائزة داخل الفصل.



تابع الدرس الثاني: الكنيسة في العهد القديم

نشاط الفلك والكنيسة

الهدف: يتعرف أن المُّلك رمز من رموز الكنيسة في العهد القديم.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالتشاط.
- ساعدهم في توصيل العبارات الموجودة بالصف الأول مع الصور الموجودة بالصف الثاني، وناقشهم فيها، ووجههم في النقاش للمفاهيم التالية:
 - ١ قُلك نوح يرمز إلى الكنيسة (تمت مناقشتها في التهيئة اتسابقة).
- الحمامة في النُلك ترمز إلى الروح القدس؛ فقد عادت الحمامة التي أرسلها نوح وفي قمها غضن الزيتون، هكذا الروح القدس مصدر السلام.
 - ٣- باب الفُّلك يرمز إلى السيد المسيح، يدون الباب تغرق السقينة وبدون السيد المسيح تغرق الكنيسة.
 - ٤ صنع نوح القلك (من الخشب) الذي نجابه هو وأسوته، وكذلك صنع الصليب (من الخشب) الذي خلص به العالم.
 - ٥- غسل الطوفان العالم من الشر، وهكذا تغسل المعمودية الإنسان من الخطية.

نشاط؛ حماية الله لأولاده

الهدف: يستنج حماية الله لأولاده في كل مكان وزمان.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، وأجر نفائمًا مع أحدهم حول ما يلي:
- ماذا ترى في كل صورة العلامة اطلب منه أن يحكي قصة كل صورة أمام باقي زملائه بالفصل، ثم اسأله: ما وسيئة النجاة التي استخدمها الله في حماية أولاده بكل حدث و أخيرًا اطلب منه أن يتخيل أنه مكان موسى بالصورة الأولى، واسأله عن مشاعره في ذلك الموقف، وماذا سيفعل بعد أن ينقذه الله.
 - كرر الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر، وهكذا مع بقية صور التشاط.

نشاط؛ تعلمت من نوح البار

الهدف: يعدد ما تعلمه من حياة أبينا نرح.

الشرح

- اطلب من تلاميك أن يوصلوا ما في العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب)، ثم اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ العبارة رقم (١)
 في العمود (أ) ويختار ما يناسبها من العبارات في العمود (ب)، بعدها اسأله: ماذا تعلمت من هذه العبارة؟ وكيف تطبق هذا في
 حياتك؟ دون إجاباته على السبورة، وكرر الأمر مع تلميذ آخر وعبارة أخرى، ثم استعوض ما تعلموه من صفات أبيئا نوح أمام باقي
 زملائهم بالقصل.
 - اطلب من كل تلميذ باستخدام ألوانه المفضلة أن يرسم نقسه في المكان المخصص بالنشاط.
 - إجابات استرشادية:
 - نوح سمع صوت ربنا، وأنا أسمع صوت الله في الكتاب المقدس.
 - نوح احتمى في الْقُلك، وأنّا أحتمي في الله وفي بيته (كنيسته).
 - نوح لم يهتم بسخرية الناس، وأنا أعمل الصواب حتى لو سخر مني الجميع.
 - نوح دعا الجميع إلى القُلك، وأنا أدعو أهلي وأصدقائي للكنيسة.
 - نوح بني ملبحًا شُكرًا لله، وأنا أشكر الله في كل وقت:







استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- 🎍 العصف الذهني.

التميثة

- أخبرهم بأن الكنيسة منذ نشأتها من أنفي عام كان بها آباء قديسون شرحوا الكتاب المقدس، وأقوالهم صارت لنا مرشدًا منيرًا في فَهمنا الكتاب المقدس.
- اطلب منهم يأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا يعض أقوال الآباء عن الكنيسة ويرددوا ما استخرجوه أمام باقي زملائهم بالفصل، وناقشهم في معاني هذه الأقوال وكيف يطبقونها في حياتهم.
 - بعد أن يستعرضوا كل ما استخرجوه من أقوال وجُّههم للنشاط التالي.



تابع الدرس الثاني: الكنيسة في العهد القديم

نشاط: أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن الكنيسة.

الشرح:

- ساعدهم في تتبع مسار الأسهم الموجودة بالنشاط مبتدئين بـ(لو استطاع)، ثم اطلب منهم أن يكتبوا القول الآبائي في المكان المخصص بالنشاط.
- القول الآبائي هو: "لو استطاع من هو خارج قُلك نوح أن ينجو لاستطاع من هو خارج أبواب الكئيسة أن يخلص" (القديس يوحنا ذهبي القم).
- اطلب من كل تلميذأن يردد القول غيبًا أمام زملانه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به، وكيف يطبقونه في حياتهم، واشرح لهم أن
 الكنيسة هي الجصن الخصين لنا من كل أخطار العالم وشهواته.

أسئلة الدرس

- استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس، وقدم التعزيزات المناسبة وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - 🏮 حل إرشادي لأسئلة الدرس:

۲ ذکرًا و اُنٹی ۳ غصن زیتون ۵ – داخل الفُلك ۲ – (۸)

٤ - عامًا ٧ - قوس قُزَح

(1..) 1

- القصة من الكتاب المقدس.
- آخبرهم بأن قصة «نوح» من قصص الكتاب المقدس، واقر أمعهم يصوت عال وواضح الإصحاح السابع من سفر التكوين الأعداد
 ١١).

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: «بِالإِيمَانِ تُوحٌ لَمَّا أُوحِيَ إِلَيْهِ عَنْ أُمُورِ لَمْ تُرْ بَعْدُ خَافَ، فَبَنَى فُلْكًا لِخَلاص بَيْتِهِ» (عب١٠١).
 - اكتب كلمات الآية على شكل (بازل) وقص كل كلمة على حدة، ثم اطلب منهم أن يُعيدوا ترتيبها.

میًا نُصل

- اكتب، عزبزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادتًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: ربنا يسوع المسيح، نشكرك لأنك خلقتنا وحافظت علينا وعلى الحيوانات والطيور وكل الخليقة، ونشكرك أيضًا لأنك خلصتنا وأعطيتنا الكنيسة حماية لنا ولأسرتنا وكل أصدقائنا وكل العالم.. حافظ يا رب على مصر والعالم أجمع من كل المخاطر والشرور، آمين.





أهداف الدرس

يستنج أنه ليس هناك أحد يستطيع أن
 يتكلم كل لغات العالم.

القيم والمعارات س

 احترام الأماكن الدينية - تقدير الرمز -التحليل.

استراتيحيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهني.

التعيئة

- ذكّر تلاميذك بما تعلموه من قبل، وهو أن قُلك نوح أحدرموز الكثيسة في العهد القديم، وأن الفُلك كان خلاصًا وأماثًا وسلامًا لكل من التجأ إليه مثل نوح وأسرته والحيوانات والطيور، كذلك الكتيسة هي خلاص وأمان وسلام لكل من يلجأ إليها من كل الأمم والشعوب.



الدرس الثالث: نشأة كنيسة العهد الجديد

التعمق

- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالنشاط، واختر تلميذًا واسأله: ماذا ترى في كل صورة؟ وبعد أن يجيب اسأله مرة ثالية:
 ما اللغة التي يتكلمها كل شخص من هؤلاه؟ وتلقَّ إجاباتهم وشجعهم على التعبير عن آرائهم وعزز الصحيح منها.
 - كرر الأمر مع تلميل آخر وصورة (علم) آخر وهكذا مع بقية صور النشاط.
- الصور الموجودة بالنشاط على النحو التالي: (صورة رجل وبجانبه علم إنجلترا، صورة سيدة وبجانبها علم قرنسا، صورة شاب
 ويجانبه علم المانيا، صورة فتاة ويجانبها علم إيطاليا، صورة رجل مسن ويجانبه علم الصين، صورة طفل ويجانبه علم مصر، صورة
 طفلة ويجانبها علم روسيا، صورة امرأة عجوز وبجانبها علم اليابان).
 - اطلب من أحدهم أن يتكلم لغة عربية، وأخر لغة إنجليزية (إن وجد) وآخر لغة فرنسية (إن وجد) وأخر لغة قبطية (إن وجد).
- أخبرهم بأن عدد لُغات العالم أكثر من سبعة آلاف لغة حول العالم ولكل لغة تاريخها وأصواتها، ثم اسألهم: هل تعرفون أشهر لغة في العالم من حيث المتكلمون بها؟ وبعد أن يجيبوا أكد لهم الإجابة الصحيحة وهي اللغة الصينية؛ إذ إن عدد المتكلمين بها يقارب المنياري نسمة، ثم اسألهم: هل يستطيع أحد أن يتكلم كل لغات العالم؟ وستكون الشيجة بالطبع: لا أحد، ثم أخبرهم بأن قصتنا اليوم عن أناس بسطاء أغلبهم لا يعرف أكثر من لغة واحدة لكنهم استطاعوا أن يتكلموا معظم اللغات الموجودة في عصرهم .. هيًّا بنا نتعرف من هؤلاء الناس وما قصتهم.



أهداف الحرس المارة

- يحدد الوعد الذي أعطى الرب يسوع
 تلاميذه إياه.
- يصف حالة الثلامينذ في العلية بعد
 عودتهم من جبل الزيتون.

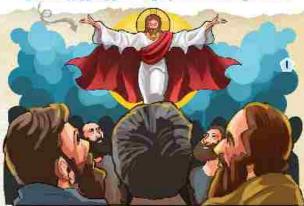
مفردات الدرس

- جبل الزيتون: اسم جبل بمدينة أورشليم،
 وشمّي ذلك لأن به أشجار الزيتون بكثرة.
 - امكثوا: ابقوا.
 - تنالون: تحصلون.
 - العلية: مكان للسكن أعلى المنزل.

استراثيجيات التحريس

- . المناقشة.
- استراتيجية القصة.

ثَثَنَاةً كَثِيسَةِ العَهْدِ الجَدِيدِ - خُلُولُ الرَّوجِ القَدْسِ



<mark>ِي جَبِلِ الزَّبِّ وَيَعَدُ أَرْبِعِينَ يَوْمُا مِن قِيْامَتِهِ مِن بَيْنِ الأَمْوَاتِ، قَالَ الزَّبِّ يَسُوعُ لِتُعَامِيدِهِ: «'ذَ تُعَادِنُوا أُورِسُنِيمٍ، بَلِ امْكُفُوا قِبِهَا حَتَّى جَلِّ الرِيحَ القَّدُسُ عَلَيْكُم، لِأَنَّكُم سَتَنَائِونُ قَوْهُ مَتَّى حَلَّ عَلَيْكُمْ » أَثْمُ ارْبُعْغِ عَنْهُمْ وَصَعِد إِلَى الشَّمَاوَاتِ، :</mark>



عَادَ الثّلامِيدُ إِلَى أَورِسُلِيمَ كُمَا أَوْصَاهِم الرّابُ يَسِوعَ ، وْكَانُوا يُوَاطِّبُونَ عَلَى الضّلاةِ يَطْلِي وَاحِد في يَبِتَ مَارَ مَرْفُسِ (الغُلِيَّةِ) وَمَعَهُم مَرْيَمَ الغَذْرَاءُ وَالزَّسَلُ وَالنَّسَاءُ وَكَانَ عَنْدُهُمْ مِنْةً وَعَشْدِينَ. تَتَخْصُلاه وَبَعَلَ عَشْرَةَ أَيْامُ جَدْثَدَ أَمُرُ عَجِيبً . لَرّيَ مَا هَوْ١٤

CI IN

النميئة

- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا أسماء الاثني عشر تلميذًا الذين كانوا في العلية يواظبون على الصلاة والطلبة. - اطلب من أحدهم أن يستعرض ما قام باستخراجه من أسماء أمام الفصل كله، وكرر الأمر مع تلاميذ آخرين، وفي النهاية أكّد لهم أن تلامذ السيد المسيح هم: (نُطُّ شُرِ وَتَعْفُوكُ وَ مُو خَنَّا وَأَنْذَرَاوُ شُرَ وَ فَيْلُسُ وَتُو مَا وَتَا ثُو لَمَاوُسُ وَ مَتَّ وَتَعْفُوكُ أَنْ خَلَفَى
- لهم أَنْ تلاميذ السيد المسيح هم: (بُطُرُسُ وَيَعْقُوبُ وَيُوحَنَّا وَأَنْذَوَاوَسُ وَفِيلُبُّسُ وَثُومًا وَبَرُّ ثُولَمَاوُسُ وَمَتَّى وَيَعْقُوبُ بُنُّ حَلْفَى وَسِمْعَانُ الْغَيُّورُ وَيَهُودَا أَنْحُو يَعْقُوبَ وَمَثَيَّاسَ).

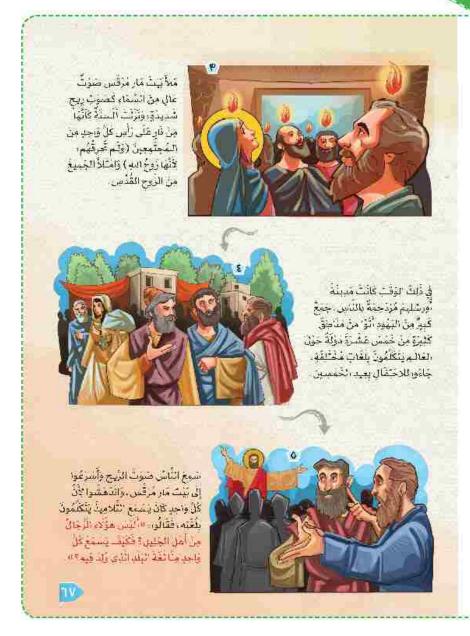


حلول الروح القدس

التعمق

- استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس، واقرأ نهم القصة بصوت عالٍ وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخبرهم بأن الرب يسوع بعدما قام من بين الأموات مكث معنا على الأرض لمدة أربعين يومًا، ثم اسألهم: لماذا قضى الرب يسوع هذه الفترة على الأرض ولم يصعد إلى السماء مباشرة بعد القيامة؟ وأطلق لخيائهم العنان وأتح لهم مساحة كافية ليعبروا عن آرائهم دون قيد أو شرط وعزز الإيجابي منها، ثم أكد تهم أن الرب يسوع مكث معنا على الأرض أربعين يومًا وظهر فيها للتلاميذ وجمهور من السؤمنين، وذلك لما يلي:
- ١- تعليم التلاميذ الأمور المختصة بملكوت الله. ٢- شرح النبوات الخاصة في العهد القديم التي تكلمت عن شخص الرب يسوع، وكيف تحققت فيه، وأنه هو الذي كانت تنظره البشرية ليُخلُصها من موت الخطية. ٣- تشجيع التلاميذ الذين هربوا وقت الصلب واختبأوا في العلية قصاروا أبطالًا وشجعانًا. ٤- إرسال التلاميذ للكرازة في كل العالم. ٥- انتظار إرسال الروح القدس نهم وهو الذي يعلمهم كل شيء.
- اطلب منهم أن يبحثوا في شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) أو أية وسيلة ممكنة عن رقم ٤٠ في الكتاب المقدس، وعن أهم
 الأحداث التي تمثل هذا الرقم.
 - بعد أن يستعرضوا ما توصلوا إليه أكَّد تهم المعلومات التالية:
 - ١ الطوفان استمر على الأرض ٤٠ يومًا (فكرهم بالدرس السابق من هذا المحور).
 - ٢- صام السيد المسيح ٤٠ يومًا (ذكرهم بما درسوه في الدرس الأول من هذا المحور).
 - ٣- صام موسى النبي ٤٠ يومًا (ذكرهم بما درسوه في الصف الثالث الابتدائي).
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۲).
- قل لهم: اصعد الرب يسوع إلى السماء وترك تلاميذه ورجعوا من غيره الواطلب منهم أن يصغوا مشاعر التلاميذ وهم عائدون بدون الرب يسوع واسأل أحدهم: بِمَ منشعر لو كنت أحد تلاميذ الرب يسوع وأتح له وقتًا كافيًا ليُعبُر عن رأيه بحرية، وكرر الأمر مع تلاميذ آخرين، وفي نهاية النقاش أكّد لهم أن التلاميذ بالفعل متألمون وحزاني لصعود الرب يسوع إلى السماء، ولكن في الوقت نفسه متعزون لأن الرب وعدهم بثلاثة أمور!
- ١- يرسل لهم الروح القدس المعزي. ٢- بعد لهم مكانًا في السماء. ٣- أنه سوف يأتي ويأخذهم معه إلى السماء.
- أخبرهم بأن التلاميذ والعدراء مريم وبقية المويمات والنساء كانوا يواظبون على الصلاة كل يوم في علية مارموقس كما أوصاهم
 الرب يسوع، منتظرين حلول الروح القدس كما وعدهم الرب يسوع، وأن علية مارموقس شهدت أحداثًا مهمة في الكرازة بالإنجيل،
 ثم اسألهم: ما أهم الأحداث التي وقعت في علية مارموقس؟ وتلقَّ إجاباتهم وتقبَّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم أكّد لهم أهم
 الأحداث، وهي:
 - ١ غسل الرب يسوع أرجل تلاميذه.
 - ٢ صنع الرب يسوع سر الإفخارستيا.
 - ﴿ فَهُو الْرَبِ يَسْوعُ فِيهُ لَتُلامِيلُهُ بِعَدُ الْقَيَامَةِ.
 - ثم اختيار تلميذ اسمه متياس بدلاً من يهوذا الذي خان الرب يسوع.
 - ٥ كان التلاميذ والرسل يجتمعون فيه للصلاة.
 - بعد ذلك قل لهم: مكث التلاميذ في العلية ١٠ أيام، حدث بعدها أمر آخر في العلية غريب وعجيب؛ هيًّا بنا نتعرف هذا الأمر.





أهداف الدرس

- يتعرف كيف حل الروح القدس على
 التلاميذ في يوم الخمسين.
- يذكر عدد شعوب الدول التي جاءت للاحتفال بعيد الخمسين.
- يشرح كيف سمع اليهود كل واحد بلغة البلد الذي ولد فيه.

مفردات الدرس

- ألسنة كأنها من نار: (كلمة ألسنة جمع لسان) وتعني أن لهيب النار كان على شكل ألسنة.
- عيد الخمسين: عيد عند اليهود، ويقام بعد خمسين يومًا من عيد القصح (اليوم الذي صلب فيه السيد المسيح).
- الجليل: اسم مدينة في اليهودية،
 ومعناها: حلقة أو دفة.

استراتيجيات التدريس

- . المناقشة.
- استراتيجية القصة.

التصنة

- صلَّ مع تلاميذك هذه الصلاة: «أيها الرب الذي أرسلت روح قدسك على تلاميذك القديسين ورسلك المكرمين في الساعة الثالثة، هذا لا تنزعه منا أيها الصالح، لكن نسالك أن تجدده في أحشائنا، يا ربنا يسوع المسيح ابن الله الكلمة، روحًا مُستقيمًا ومحيًّا، روح النبوءة والعفة، روح القداسة والعدالة والسلطة، أيها القادر على كل شيء، لأنك أنت هو ضياء تفوسنا، يا من يضيء لكن إنسان آب إلى العالم، ارحمنا».



تابع حلول الروح القدس

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- اجعلهم يقارنون بين ما حدث مع موسى عند جبل سيناء (درسوه في الصف الثانث) وبين ما جرى الآن مع التلاميل، واسمح لأكبر عدد منهم بالمشاركة في الإجابة.
 - في نهاية النقاش، أكّد نهم المعلومات التالية:

| علية صهيون | جيل سيتاء | وجه المقارلة |
|--|--|------------------------|
| • العهد الجديد | ● العهد القديم | الزمان |
| بعد قيامة السيد المسيح بـ • ٥ يومًا. | بعد خووج شعب الله من أرض مصر هربًا من فرعون بده يومًا. | الحدث |
| خلاص البشرية من عبودية الشيطان. | خلاص الشعب من عبودية فرعون. | التيجة |
| • ألسنة كأنها من نار. | 🍬 حدث رعود وبروق. | كيف حل الله في المكان؟ |
| ۱۲۰ من التلاميل والرسل والمؤمنين ـ | موسى و حده مع الله. | من كان هناك مع الله؟ |
| • تكلم الثلاميذ لغات كثيرة. | . تكذم موسى النبي لغة واحدة. | عدد اللغات |
| • شعوب كثيرة من كل الأمم والبلاد. | 🍬 شعب إسرائيل فقط. | الشعوب |
| تسلم الرسل شريعة العهد الجديد. | تسلم موسى شريعة العهد القديم. | الشريعة |
| • تأمست كنيسة العهد الجديد. | • تأمست كنيسة العهد القديم، | الكنيسة |
| • جالوا يبشرون في كال العالم. | 🔹 دخلوا کنعان، | اين ذهبوا؟ |

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اسأنهم: لماذا كانت أورشليم مؤدحمة بالناس؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها، ثم علَّق في النهاية أن السبب أنه في ذاك الوقت
 كان اليهود يأتون من كل مكان ليحتفلوا بعيد الخمسين.. بعدها اسأنهم: ماذا تعرفون عن عيد الخمسين؟ بعد أن يجيبوا أعطهم
 معلومات بسيطة عن هذا العيد، وهو عيد عند اليهود يسمونه عيد الحصاد ويأتي بعد عيد الفصح بـ٥٠ يومًا ويقدم فيه اليهود أول
 الحصاد الذي يحصدونه من الحقول لله.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- اطلب منهم أن يتخيلوا مشهد الناس وهم في طريقهم إلى علية صهيون، والحوار الذي دار بيتهم في الطريق، وماذا رأوا في العلية...
 أطلق لفكوهم العنان، وأتح لهم متسعًا من الوقت ليُعبروا عن آرائهم بحُرية.
- أخيرهم بأن جميع الحاضرين في يوم الخمسين من أمم مختلفة وسمع كل واحد منهم بلغته رسانة الخلاص، واسألهم: تُرى، ماذا
 كان شعور هؤلاء الناس وهم يسمعون كل واحد بلغته وكان التلاميذ تكلموا ١٥ لغة؟ بعدها ادعُهم لاستكمال القصة.





- ولخص قصة الخلاص الذي قدمه الرب يسوع للبشرية.
- يشرح كيف أسس الله كنيسة العهد الجديد يوم الخمسين.
- يتدرب على بعض السلوكيات السليمة
 داخل الكنيسة.

أَخَرَ بُطُرِسُ الْجِمُوعُ عَنِ النَّعَادِينِ الْجَمُوعُ عَنِ النَّعَادِينِ النَّهِ لِيَسْوِعُ لِبَلِسُرِيْةِ الْذِي فَدَّحَهُ الرَّبِ يُسَوعُ لِبَلِسُرِيَّةٍ كَسْ تَأْلَدُ وَصَلَبُ وَمَاتُ ، وَدُّفَٰنَ فِي الْفَرِدُ لِكُونَةً أَيَّاهِ ، ثُمَ النَّحِمُ غَلَى الْمُورَا وَقَاءُ ، وَصَعِدُ إِلَى عَلَى الْمُورِثُ وَقَاءُ ، وَصَعِدُ إِلَى عَلَى المُورِثُ وَقَاءُ ، وَصَعِدُ إِلَى مَا وَعِمَدُهُ لِثَانِا إِذَا يُؤْمِدُ اللَّهُ الرُّوحِ التَّلْسُ .



كَشُرُ التّلامِيَدُ بِالإِنْجِيلِ فِي الْعَالَمِ كُلُه كَمَا أَوْصَاعُمُ الرَّتْ بَسُوعُ قَائِلًا: «ادْهَبُوا وَلَيمُدُوا جَمِعِ الأَمْمِ وَعَشْدُوهُمْ بِأَسْمِ الآبِ وَالإِنِي وَالرَّوِي القَفْسِ، وَعَلَّمُوهُمْ أَنْ يُغْطُّوا جَمِعٍ مَا أَوْصَيْتُهُم واسا (مَتْ ١٨٠١هـ(١٠) . وَتُطْمُمُ الكَلِيْوَنُ إِلَى كَلِيسَةِ العَهْدِ الجَدِيدِ أَنِّي أَتَنْسَهَا اللهُ يَوْمُ الْخُمْسِينَ الكَلِيسَةِ النَّيْ مِنْ أَنْتُ وَأَنْ وَخِنْ

0

مغردات الدرس

- البشرية: جمع بشر، الناس.
- يعطينا: يمنحنا بدون مقابل.
 - . تلمدوا: علموا.
 - الأسم: الدول والبلاد.
 - يحفظوا: يعملوا به.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

A Start

- قل لهم إن الشواهد التالية (مت ١:١٠ -١٦، لو ١:١٠ ٢، أع ٤:٢، أع ١٥:٨ ١٧) تُخبرنا بمراحل تكوين الكنيسة، واطنب منهم أن يرتبوها زمنيًّا مستعينين بكتابهم المقدس.
 - بعد أن يستعرضوا ما قاموا به أكُّد لهم مراحل تكوين الكنيسة على النحو التالي:
 - ١- بدأ السيد المسيح في تكوين الكنيسة حينما الختاز الرسل الاثني عشر وأرسلهم للخدمة (مت ١:١٠-٣٦).
 - ٢- اختار سبعين آخرين (لز ١:١٠ -٢٠) وأرسلهم للخدمة.
 - ٣- حلول الروح القدس على التلاميذ في علية صهيون ونشأة الكنيسة (أع ٢:٢).
 - ٤- جال التلاميذ في البلاد يكرزون باسم الرب يسوع ويضعون أيديهم عليهم فيقبلون الروح القدس (أع١٥:٨٠-١٧).



تابع: حلول الروح القدس

التعمق

- امنتكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- وجّه أنظارهم إلى الأحداث التي درسوها من قبل عن رحلة خلاص البشرية، ثم اختر أحدهم وقل له إن ما قانه بطوس الرسول
 للجموع هو الخلاص الذي قدمه الرب يسوع للبشرية، واطلب منه أن يتخيل نفسه بطرس ويشرح أمام زملائه بالفصل رحلة
 خلاص البشرية كما درسها في الصف الثالث، وكرر الأمو مع تلاميذ آخرين وهكذا حتى تتأكد من أنهم استوعبوا قصة الخلاص.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- اطلب منهم أن يتخيلوا أنه في عصر الرسل كان هناك إعلام وتلفازه وأن مُراسِل (مذيع) إحدى القنوات ذهب إلى علية صهيون
 لينقل الحدث فأجرى حوارًا مع بطرس الرسول وكذلك مع أفراد من الشعب الواقف خارج العلية.. اختر تلميذًا يقوم بدور المذيع
 وتلميذًا آخر بودي دور بطرس الرسول، أما باقي التلاميذ فهُم الشعب الذي حضر يوم الخمسين، وأعطهم الخرية الكاملة في التعبير
 والإبداع دون قيد أو شرط، وبعد أن يفرغوا من إجراه اللقاء ادعهم لاستكمال القصة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- أخبرهم بأن الكرازة بالإنجيل تتم بالثانوث الأقدس، واسألهم: كيف تثبتون ذلك من انقصة؟ وبعد الإجابة أكّد نهم أن المعمودية
 والانضمام للمسيحية تتم بالثانوث الأقدس الآب والابن والروح القدس، وهؤلاء الثلاثة هم واحد؛ لأن الله واحد لا سواد مثلث
 الأقاليم وهذا ما نؤكده في رشم الصليب.
- اسأل كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كل إجابة منطقية منها، ثم ناقشهم في انقصة وأهم الدروس
 التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ١ متى صعد الرب يسوع إلى السماء؟
 - ٧- ماذا طلب الرب بسوع من تلاميله قبل صعوده إلى السماء؟
 - ٣- ماذا كان يفعل التلاميذ في العلية بعد صعود الرب يسوع إلى السماء؟
 - ٤ صف ماذا حدث في علية مارمرقس.
 - ٥ لماذا كانت مدينة أورشليم مزدحمة بالناس؟
- الخص ما قاله بطرس عن قصة الخلاص الذي قدمه الرب يسوع للبشرية ، ٧ ماذا فعل التلاميذ بعد حلول الروح القدس عليهم ٩
 - ثم في نهاية المناقشة اجعلهم يترصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - ٧ الروح القدس حل يوم الخمسين على التلاميذ في علية صهيون.
 - ٢ تأسست كنيسة العهد الجديد في يوم حلول الروح القدس.
 - ٣ امتلاً الحاضرون في علية صهيون من التلاميذ والرسل بنعمة الروح القدس.
 - ٤- كنيسة العهد الجديد تضم كل الشعوب من كل الأمم بكل اللغات.
 - ٥ كنيسة العهد الجديد كنيسة واحدة مقدسة جامعة رسولية.
 - ٦- الكرازة بالإنجيل تكون باسم الأب والابن والروح القدس.
 - ٧ في المعمودية أصير عضوًا في كنيسة المسيح،

مللخظة؛ احرض على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكُرهم وأرائهم.





روح الله الساكن فيها.



استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعيئة

- قسم تلاميذك إلى ثلاث مجموعات، واجعل أفراد كل مجموعة يختارون أكثر موقف أعجبهم في قصة حلول الروح القدس ونشأة الكنيسة ويمثلونه.
 - اسأل أفراد كل مجموعة: لماذا اخترتم هذا الموقف؟ وما أكثر شيء أعجبكم فيه؟ وما الشيء الذي تعلمتموه منه؟



نابع الدرس الثالث: نشأة كنيسة العهد الجديد

نشاط؛ أنا في العلية

الهدف: يتخيل نفسه واحدًا من الجمع الذي حضر في علية صهيون.

الشرح:

اطلب منهم أن يتخيلوا أنهم موجودون مع الجمع الكبير أمام علية صهيون، وأنهم شاهدوا ما حدث، ثم اختر أحدهم وأجرٍ معه الحوار التالي:
 ١ - نماذا أنيت إلى هنا؟ ٢ - هل تعرف من هؤلاء الذين يصلون داخل العلية؟ وكم عددهم؟ ٣ - من أين أتى هذا الجمع الكبير؟

اختر تلميذًا آخر وعاود طرح الأستلة: ١ - لماذا المدينة مزدحمة هذا اليوم؟
 ٢ - صف لناما سمعته حتى تأتي إلى هذا المدينة مزدحمة هذا اليوم؟

• اختر تلميذًا ثالثًا وعاود طرح الأستلة:

٢- بِمَ شُعرتُ عندما رأيت هذا كله؟

١ - وأنت، ماذا رأيت في هذا المشهد الغريب والعظيم؟

اختر تلميذًا رابعًا وعاود طرح الأسئلة:

١- لا بُدَّ أنك سمعت بطرس الرسول وهو يعِظَّ؛ هل يسكنك أن تلخص لنا ما قاله؟

 كم شخصًا تعمَّد في ذلك اليوم؟ وماذا فعل التلاميذ بعد ذلك؟ وأين ذهبوا؟ وهكذا، ويمكنك تكرار الأسئلة نفسها مع تلاميذ آخرين، مع إناحة ما يكفيهم من الوقت ليفكروا ويطرحوا آراءهم.

• أتح لهم متسعًا من الوقت حتى يستكملوا العبارات الناقصة في النشاط.

المكان: أمام علية صهيون

اسمى: يكتب اسمه

- كنت مع جمع كبير من ١٥ دولة يتكلمون لغات مختلفة ثم سمعت صورت كما من هبوب ريح عاصفة

- ذهبت مع الجمع إلى علية مارمرقس فرأيت ألسنة منقسمة كأنها من نار واستقرت على كل واحدمن التلاميذ

- وقفت مع بطرس أمام الجمع وسمعته يعظ الشعب ويعدها رأيت ٢٠٠٠ شخص يعتمدون

أنا فرحان الأني كنت في الحدث - سمعت: صوت الروح القدس مثل هبوب ريح

- رأيت : الروح القدس مثل أنسنة ناز 💎 - شعرت: بالامتلاء من الروح القدس

سوف أخبر أسرتي وأصدقاني بماحدث

نشاط: مصدر الحياة

الهدف: يستنبط أن مصدر حياة الكنيسة هو روح الله الساكن فيها.

الشرح!

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يصل أول صورة بالصف (أ) بما يناسبها من صورة بالصف (ب)، ثم اسأله: هل يمكن أن تعمل الساعة بدون حجر البطارية؟ وبعد أن يجيب اسأله: لماذا؟ وهكذا مع بقية الصور.

- صورة شمع مع صورة نار. - صورة قلم مع صورة حبر.

- صورة ساعة حائط مع صورة حجر.

- صورة لسبة مع صورة مفتاح الكهرباء.

صورة موبايل مع صورة شاحن.
 اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى إضافة لأمثلة النشاط نفسها.

- قال نهم: عرفنا الآن أن هناك أشياء وأدوات لا تعمل إلا من خلال المصدر الخاص بها: ثم اسألهم! ما المصدر الذي بدونه لا تحيا
 الكيسة الونماذا؟
- أطنق لفكرهم العنان، وأتّح لهم متسعًا من الوقت ليعبروا، ووجَّه أنظارهم إلى أن الكنيسة مصدر حياتها هو روح الله القدس الساكن فيها.
- اختر أحدهم واسأله: وهل أنت موصل بمصدر القوة؟ وبعد أن يجيب أكّد أتنا يجب أن تكون متصلين بمصدر القوة (روح الله الذي بداخلنا) لكي نسلك حسب ما أوصانا الله.





أهداف الحرس

- يعدد الطرائق التي يكلمنا بها الله.
- يقارن بين حالة بطرس قبل وبعد حلول الروح القندس.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- . العصف الذهني.

التعيئة

- قسمهم إلى فريقين، وجهز بطاقاتٍ مكتوبًا عليها سلوكيات يجب أن تتغير.
- اجعل كل فريق يختار أحدهم ليبدأ تمثيل السلوك المراد تغييره والمكتوب بإحدى البطاقات، وذلك في مدة زمنية محددة.
 - بعد تمثيل كل موقف، ناقش الفريق في كيفية تغيير هذا السلوك بعمل الروح القدس فينا.
 - يحصل الفريق الفائز على نقطة لمعرفة كل سلوك، ونقطة للاقتراحات التي يقدمها لتغيير السلوك.
 - الفريق الغائز هو الذي يحصل على نقط أكثر.



تابع الدرس الثالث. نشأة كنيسة العهد الجديد

نشاط؛ الله يخلمنا

الهدف: يعدد الطرائق التي يكلمنا بها الله.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرأ لهم عبارات النشاط بصوت عالي وواضح، ثم اشرح لهم أن الله يكلمنا بطرائق
 كثيرة وأسانيب مختلفة، وادعُهم للنشاط ليعرفوا كيف يتكلم معهم الله.
- اختر أحدهم واسأله عن أول صورة، وكيف كان الله يتكلم مع آدم وحواء؟ وتلقّ إجاباته وتقبّلها كلها، ثم وجه نظره إلى أن الله كان حاضرًا مع آدم وحواء في وسط جنة عدن، وكانا يسمعان صوته ويشعران بحضوره ولا يشاهدان وجهه.
- اختر تلميذًا آخر واسأنه عن الصورة انثانية (موسى يتسلم الشريعة) واطلب منه أن يختار من العمود الأوسط ما يناسب الصورة، ثم
 اسأنه: كيف كان الله يتكلم مع مومى؟ وهكذا مع بفية صور النشاط.
- صورة موسى يتسلم الشريعة = الله يتكلم معنا من خلال الشريعة؛ حيث الوصايا التي أوصى بها الله موسى حتى يسلك بها الشعب.
- 🔹 صورة الرب يسوع مع الجموع = الله يتكلم معنا على الأرض حين تجسد ربنا يسوع المسيح وصار يعلم الناس في المدن والقُري.
- صورة حلول الروح القدس على التلاميذ = الله يتكلم معنا من خلال كليسته؛ حيث حل الروح القدس على التلاميذ في ألسنة كأنها
 من نار وعلمهم كال شيء وذكرهم بكل ما قاله الرب يسوع لهم.
- صورة أولاد ينظرون إلى السماء = الله بتكلم معنا من السماء مثلما كلم أبانا إبراهيم وأمره بأن يقدم إسحق ذبيحة، ثم أمره بأن يأخذ خروفًا بدلًا من إسحق.
 - صورة موسى مع العليقة = الله يتكلم معنا من خلال الأنبياء، مثل إيليا وإرميا ... إلخ.
 - صورة الكتاب المقدس = الله يتكلم معنا من خلال الكتاب المقدس من خلال وصاياه المكتوبة في الإنجيل.
 - صورة السيد المسيح يجلس على العرش = الله يتكلم معنا وجهًا لوجه، حين نكون في السماء نتمتع بالوجود مع الله.

نشاط؛ قبل وبعد

الهدف: يقارن بين حالة بطرس قبل وبعد حلول الروح القدس.

الشوح:

- احك لهم قصة إنكار بطرس على النحو التالي: اقبض جنود الهيكل على الرب بسوع ليحاكسوه، ووقف بطرس من بعيد يراقب
 الموقف وهو في حالة قلق على سيده، فجاءت جارية (خدامة) وقالت: هذا الرجل (بطرس) من تلاميذ السيد المسيح فأنكر بطرس
 هذا الكلام، وقال: لا أعرفه: لأنه خاف أن يقبضوا عليه ويقتلوه».
- اطلب منهم أن يختاروا من الكلمات الموجودة بالنشاط ما يصف حالة بطرس عندما أنكر الرب يسوع، ثم اطلب منهم أن يختاروا
 من الكلمات ما يصف حالة بطرس يوم الخمسين بعد حلول الروح القدس وهو يعظ الجمع من خمس عشرة دولة حول العالم،
 وكرر الأمر مع تلميد آخر وهكذا.
- كان انتلاميذ يختبثون في العلية بعد الصلب وهم في خوف عظيم لثلا يقبض عليهم، ولكن بعد حلول الروح القدس ذهبوا إلى كل
 العالم يكرزون بالرب بسوع بكل شجاعة.
 - ناقشهم حول سبب التغيير في حياة بطرس الرسول والرسل، ثم اسأل أحدهم: وألت، هل يمكن أن تتغير ٢ وكيف؟
- في نهاية النقاش، أكّد لهم أن الروح القدس أعطانا شجاعة نواجه الخطية والشر والأشرار، وأن نشهد للحق، وجعلنا في فرح دائم
 رغم أية ضيقات تحيط بنا، وأعطانا موهبة عمل الخير ومساعدة الآخرين.





استراثيجيات التدريس

أفداف الدرس الم

• يعـند رموز الـروح القدس فـي الكتاب

يستنبط آداب الحضور إلى الكنيسة.

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعيثة

- اطلب منهم أن يضعوا بنود لاثحة «آداب الحضور إلى الكنيسة»، وذلك منذ خروجهم من البيت حتى وصولهم إلى الكنيسة، ثم خروجهم منها.
- دوَّن اقتراحاتهم على السبورة، وفي النهاية لخُص ما ذكروه منها وتُكتب في شكل إبداعي بحسب إمكانياتهم، وتوضع في كتابهم المقدس حتى يتذكروا هذه البنود باستمرار.



تابع الدرس الثالث: نشأة كنيسة العهد الجديد

نشاط؛ رموز الروح القدس

الهدف:

يعدد رموز الروح القدس في الكتاب المقدس.

الشرح:

- قل نهم إن العهد القديم مليء بالرموز التي تحكي عن الروح القدس؛ ذلك الذي حل على التلاميذ يوم الخمسين.
- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم اختر أحدهم وساعده -مستعينًا بشواهد الكتاب المقدس- في أن يستكمل الآية
 الأولى بالعمود (أ) وبعدها يوصلها بما يناسبها من صورة بالعمود (ب)، ثم اسأله عن معنى الرمز وكيف يشير إلى الروح القدس.
 - كرر الأمر مع آية أخرى وتلميذ آخر، وهكذا مع بقية صور النشاط.
 - قدُّم نهم معلومات إثرائية حول رموز الروح القدس على النحو التالي:
- ١- الآية الأولى = صورة الحمامة كرمز من رموز الروح القدس، وذلك لأن الحمامة تتميز بالبساطة والبراءة والنقاوة، وهذه كلها تشير إلى الروح القدس.
- الآية الثانية = صورة الماء كرمز من رموز الروح القدس، وذلك لأن الماء مصدر الحياة، وهذه إشارة إلى أن الروح القدس مصدر الحياة.
 - ٣ الآية الثالثة = صورة النار كرمز من رموز الروح القلس، وذلك إشارة للاهوت الروح القلس.
- ٤ الآية الرابعة = صورة الزيت كرمز من رموز الروح القدس، وذلك لأن الزيت هو مصدر الإنارة، والروح القدس بنير قلوبنا
 وأفهامنا، وكان الزيت يُستخدم في مسح الكهنة والملوك والأنبياء في العهد القديم، والأن في العهد الجديد لدينا زيت
 الميرون المقدس.
- الآية الخاصة = صورة الريح كرمز من رموز الروح القدس، وذلك لأن الله كان يعلن عن ظهوره للبشر بأن يحرك ريحًا شديدة، وهذا ما حدث أيام موسى على الجبل وكذلك مع التلاميذ في العلية.
 - اطلب منهم أن يستكملوا العبارة الموجودة بالنشاط، وهي: من رموز الروح القدس: الزيت والنار والربح والماء والحمامة.

نشاط؛ كيف أصلى في الكنيسة؟

الهدف:

يستنبط آداب الحضور إلى الكنيسة.

الشرح:

- اخبرهم بأن كل حواس الإنسان تسبح الله.
- اطلب من أحدهم أن يصف أول صورة، ثم يختار الآية التي تناسبها، واسأله: كيف تطبق هذا في حياتك؟ وكرر الأمر مع تلميذ آخر
 وصورة أخرى حتى آخر صورة.
- اختر أحدهم واعرض عليه أول صورة، واطلب منه أن يردد الآية الخاصة يها غيبًا، وكرر الأمو مع صورة أخرى وآية أخرى وتلميد
 آخر و هكذا.





🔰 أُقُوالُ الآبَاءِ 🔻

خُذُ كُلَمَاتُ المُرْبَعَاتُ غُيْرِ المُطَلَّلَةِ بِالتَّرْثِيبِ مَبْتُدِتًا بِكُلَمَة (كُنيسة) لَتُخَصَّلُ عَلَى قَوْلِ القِدْرِسِ «أَعْنَاطُهُوسْ» عَنْ الكِيْسَةِ، ثُمْ اكْنُبَةُ فِي المُرْبَعِ الكِيرِرِ:



- أُولِّسُ مَعَ مَعَلَّمِكُ وَزُمُلائِكُ قُولُ القِلْبِسِ أَعْدَاطِيوِسُ. وَكُنِفُ نُطَلِّمُهُ في حَيَائِكُ؟

أَسُلِلَهُ الْحُرْسِ رَبُنِ أَحْدَاثُ القَصْهَ تَرْتِينَا مَنْطِقَيًّا، وَلَكُتُبِ الرَّفْمُ دَاجِلَ الدَّايْرةِ

- و مَلاَّ بَيْتُ مَارَ مُرْفُسَ صَوْتُ عَالِ مِنْ السَمَاءِ مِثْلُ صَوْتِ بِيحٍ ،
 - ضعة الرَّبُ يَسُوعُ إِلَى السَّمَاءِ بُعَدُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا مِنْ فَيَا مَيْهِ.
 - بَشْرُ الثّلامِيدُ بِالإِنْجِيلِ فِي العَالَمِ كُنّهِ .
- وُزُنْتُ أَلْسِنَةٌ كَانُهَا مِنْ تَارِعَلَى رَأْسِ المُجْتَمَعِينَ فِي عَلَيْةٍ مَارِمِرْقُسَ.
 - أمن واعتماد في يوم الخمسين أخو ٣٠٠٠ شخص ،
- أُخْرِ يَطْرُس الْخِموعُ عَنِ الْخَلاصِ الَّذِي قَنْمَهُ الرَّبُّ يَسُوعُ للبشَرِيَّةِ.
 - سَمِعَ النَّاسَ صَوْتَ الرِّيحِ ، وَأَشْرَغُوا إِلَى تَيْتَ مَارِجُرُقْسَ ،

منالضا.

4



- المناقشة.
- العصف الذهني.



- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن الكتيسة.
 - اجعلهم يعرضون ما استخرجوه من هذه الأقوال.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد قولًا من الأقوال التي استخرجها غيبًا أمام زملاته، وناقشه في المعاني الواردة به وكيف يطبقها في حياته.

تابع الدرس الثالث: نشأة كنيسة العهد الجديد



الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن الكنيسة.

الشرح:

- اقرأ لهم كلمات النشاط بصوت عالي وواضح.
- اطلب منهم أن يأخذوا كلمات المستطيلات غير المظللة بالترتيب مبتدئين من كلمة (كنيسة)، ثم يكتبوا العبارة كاملة في المكان المخصص بالنشاط، والقول الآبائي هو: «كنيسة الله هي السماء على الأرض» (القديس أغناطيوس).
- ساعدهم في أن يكتبوا العبارات المظللة لاستكمال العبارة الموجودة بالنشاط والتي تشير إلى صفات الكنيسة وهي: واحدة، وحيدة، مقدسة، جامعة، رسولية، وصورة للسماء على الأرض.
 - اشرح لهم أن الأبدية مذاقها في الكنيسة؛ لأنها هي السماء على الأرض.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة بالقول الآبائي للقديس أغناطيوس وكيف يطبقونه في حياتهم، ثم قل لهم إن الكنيسة هي السماء على الأرض، واطلب منهم أن يقارنوا بين السماء والكنيسة على الأرض.

أسئلة الحرس

- استعرض معهم بالتتابع أستلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدَّك الإجابات إذا لزم الأمر
 - حار إرشادي الأسئلة الدرس:

١- صعد الرب يسوع إلى السماء بعد ٤٠ يومًا من قيامته. ٢- ملاً بيت مار مرقس صوت عالي من السماء كصوت ربع. ٣- سمع الناس صوت الربح وأسرعوا إلى بيت مار مرقس. ٥- أخير بطرس الجموع عن الخلاص الذي قدمه الرب يسوع للبشرية. ٦- أمن واعتمد في يوم الخمسين نحو ثلاثة آلاف شخص. ٧- بشر الثلاميذ بالإنجيل في العالم كله.

القصة من الكتاب المقدس

أخبرهم بأن قصة انشأة كنيسة العهد الجديدا هي من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح الثاني.
 من ينفر أعمال الرسل من الأعداد (١-٨).

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: «اذْهُبُوا إِلَى الْعَالَم أَجْمَعَ وَاكْرِزُوا بِالإِنْجِيلِ لِلْخَلِيقَةِ كُلَّهَا» (مر١٦:١٥).
- اكتب الآية كاملة على السبورة وامسحها كلمة بعد أخرى، واجعلهم يرددون الآية بعد مسح كل كلمة، وعندما تفرغ من المسح
 يجب أن يكونوا قد حفظوا الآية.

میا نضل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادئًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: روحك القدوس يا رب الذي أرسلته على تلاميذك القديسين ورسلك المكرمين في الساعة الثالثة، هذا لا تنزعه منا أيها الصالح لكن جدده في أحشائنا قلبًا نقيًا، اخلق في يا الله وروحًا مستقيمًا جدد في أحشائي لا تطرحني من قدام وجمك وروحك القدوس لا تنزعه مني، آمين،





، يستنبط أن التسامح يمحو كل المشاعر السلبية.

القيم والمهارات الأرا

 التحب - التسامح والسلام - احترام التنوع - التعاطف.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- اتعصف اللهني.

التعينة

- ذكّر ثلاميذك بما تعلموه من قبل؛ بأن الروح القدّس حل يوم الخمسين على التلاميذ في علية صهيون وامتلنوا به، وتأسست كنيسة العهد الجديد وانتشرت الكرازة على أيدي التلاميذ والرسل في كل العالم باسم الآب والابن والروح القدس.



الدرس الرابع: التسامح والغفران

التعمق

- في البداية استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم اختر أحدهم واسأله: ماذا ترى في كل صورة؟ ما استخدام كل أداة من هله الأدوات؟
 - كرر الأمر مع تنسيذ آخر وصورة أخرى بالنشاط، وهكذا مع بقية الصور..
- اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخوى غير التي وردت بالنشاط وكور معهم الأسئلة نفسها، وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز الإيجابية منها.
- قشمهم إلى ثلاث مجموعات، على أن تناقش المجموعة الأولى فيما بينها مفهوم التسامح، والثانية تناقش حدود التسامح، والثائثة
 تناقش نتائج التسامح، وأتح لهم متسعًا من الوقت للمناقشة.
 - ترشح كل مجموعة أحد أفرادها ليقدم أمام زملاته بالفصل أهم النقاط التي توصلوا إليها.
 - دوُّن على السبورة أهم ما ذكرته المجموعات الثلاث، ثم لخُّصه أمام باقي زملائهم وحفَّزهم على سلوك التسامح.
- حفرهم في نهاية النقاش على القصة قاثلًا: كان هناك شاب أساء إليه الناس إساءةً بالغة، وكان رده عليهم مفاجأة كبيرة.. هيًّا بنا نتعرف هذا الشاب وقصته.



التَّسامُحُ وَالغُفْرَانُ: القِدِّيسُ اِسْتِفَانُوسُ

«إنَّ عَندَ المؤمِنينَ (المسيحينِينَ) يَتُوانِدُ وَاحْتَنِاحَاتُ الْجَدْمَةَ كَثْيَرَةً، لا يُدْ مِن حَلْ، النَّجْنِوا أَنَّا سَنِعَةً رِجَالٍ مِنْكُمْ، مُمَّلِينَ مِن الرَّوحِ القُّدْسِ وَالجَكْمَةِ الْيَحْدِمُوا المُحَتَّاجِينَ وَتَشَيَّرُعُ لَحْنُ للصَلاةِ وَالتَّعلِيمِ» مَعَقَدًا قَالَ الاثنا عَشرَ لَلْمِيدُ الْجُمَهُورِ الْمُؤْمِنِينَ



كَانَ (سَنَفَانُوسَ يُبِشُّرُ بِالرَّبِ يَسَوِعَ وَيَضَعَ عَجَائِبَ وَمُعَجِزَ بِعَضِيمَةٌ فِي الشَّغِي، فَشَام يَهُودُ (غَيْرِ مُوْمِئِنُ يَالْرِثَ يَشُوعٍ) يُخَاوِرونَ إستَفَانُوسَ وَيُنَاقِشُونَهُ وَلَنْ يَسْتَطِعُ أَخَدُ مِنْهُم أَنْ يَرِدُ عَلَى كُلَامِهِ بِسِبِ الْحِكْمِهِ الْقِ أَعْطَاهُ الْأَنْ يَرِدُ عَلَى كُلَامِهِ بِسِبِ الْحِكْمِهِ الْقِ أَعْطَاهُ



VE

اختار المؤمنون سبعة رجاي بحيون الله ويسلكون خسب وساياه، فوضع الرسل عليهم الأيادي (صلوا لهم وناركوهم) وأقاموهم (رسموهم) شعامسة .. وكان إستشانوس واحدًا منهم، رجع مقلوةا من الإيتمان والروح القُدس.



طّلبَ هزَادَ، اليُهُودُ مِن بَعْضِ الأَشْرَارِ أَنَّ يَكُنْ يُواْ فِيضُولُواْ: إِنَّ اسْتَقَانُوسَ بِيَّكُمْ بِكَادِم ضِدُ النَّهِ، فَهَاجَ جَمَعٌ كَثَيْرُ مِنْ مَعْنِي اليَهُودِ وَالشَّعْبِ وَحَتَلَقُوهُ وَآتُوا بِهِ إِلَى الْتَجْنَعِ (مَكَّانِ للصَّلَادِ وَالنَّحْدَ كَمَاتٍ) لِيُحَاكِمُوهُ، وَلَكُنْ حَدَّتُ أَعْرُ هُذَهِشَّ .. تَرَى، مَا هُوَهُ

أهداف الحرس أسر

- يفسر لماذا طلب الاثنا عشر تلميذًا انتخاب
 سبعة رجال يقيمونهم شمامسة.
- ويذكر أن إستفانوس كان رجلًا مملوءًا من الإيمان والروح القدس.
- یستنتج لماذا کان إستفانوس رجاً
 حکیمًا.
- يصف مشهد اختطاف إستفانوس
 ومُحاكمت.

مفردات الدرس

- انتخبوا: اختاروا.
 - شمَّاس: خادم.
- إستفانوس: اسم شخص، معناه إكليل من زهور.
 - هاج: غضب بشدة.
 - ◙ المجمع: مكان للصلاة عند اليهود.

استرائيجيات التحريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

alian |

- اطلب من أحدهم أن يوزع بعض الحلوي على زملاته بالفصل، ثم كور الأمر بأن يوزع اثنان منهم، ثم كور الأمر بأن يوزع ثلاثة منهم، ثم أجرِ معهم نقاشًا حول ما يلي:
 - في أي حالة من الحالات الثلاث كان التوزيع أسرع؛ من خلال (تلميذ تلميذين ثلاثة تلاميذ).
 - في أي حالة من الحالات الثلاث نضمن عدالة التوزيع؛ من خلال (تلميذ تلميذين ثلاثة تلاميذ).
- في نهاية النقاش، ادعُهم إلى القصة قائلًا: كان هناك زحام شديد أيام التلاميذ من أجل خدمة الفقراء والمحتاجين؛ هيًّا بنا نتعرف ماذا فعلوا ليحُلوا هذه المشكلة.



التعمق

- استعرض الصور الموجودة بالدرس، واقرأ معهم القصة بصوت عال وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخبرهم بأنه بعد صعود الرب يسوع إلى السماء وحلول الروح القدس على التلاميذ، بدءوا في التبشير وتعليم الناس عن الرب يسوع، وكان يؤمن بالرب يسوع تلاميذ كثيرون وزاد عدد المؤمنين.
- احتى لهم هذه القصة: كانت هناك أرملة (مَن مات زوجها) تقف في طابور طويل هي وصديقتها لتأخلا طعامهما اليومي من التلاميذ؛ لأن الأغنياء من المسيحين كانوا يعطون التلاميذ من أموانهم لبعطوا الفقراء، فقالت الأرملة لصديقتها إن عدد الأرامل كل يوم يزيد والزحام أصبح شديدًا وأنا لم آخذ كفايتي منه وهكذا قالت بقية الأرامل الكلام نفسه، وسمع التلاميذ بذلك الأمر.
- اسائهم: ثُرَى، ما الحل؟ وقل لهم: هيًّا بنا نساعد التلاميذ في التوصل إليه.. أطلق لخيالهم العنان وأتح لهم ما يكفيهم من الوقت ليقتر حوا حلولًا، وفي نهاية النقاش ادعُهم قاتلًا: هيًّا بنا نستكمل قصننا؛ لتنعرف كيف حل التلاميذ المشكلة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أخبرهم بأن تلاميل الرب يسوع قالوا: لا ينبغي أن نتفرغ نحن لتوزيع الطعام على المحتاجين ونترك خدمة التبشير وأن نعلم الناس عن الرب يسوع، وثذا فقد اختاروا سبعة رجال صالحين ورشموهم شمامسة.
 - اطلب منهم أن يصغوا حالة الأرامل قبل وبعد اختيار الشمامسة، واسمح لأكبر عدد منهم بالمشاركة.
- أثر معلومات تلاميذك: شماس كلمة سريائية معناها خادم، وكان الشمامسة منذ أيام الرسل يقومون بالخدمة الخاصة بهم بالقداس
 في أثناء تقديس الأسرار.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- قل لهم إن إستغانوس كان يعظ الشعب ويكلمهم عن الرب يسوع، ووجّه أنظارهم لدرس قصة خلاص البشرية الذي سبق أن
 درسوه بالصف الثالث الابتدائي، ثم اختر أحدهم واطلب منه أن يكلم زملاءه بالفصل عن الرب يسوع، مثل إستفانوس، ثم كرر
 الأمر مع تذميذ آخر وهكذا.
- في نهاية النقاش، أكَّد لهم ماذا ينبغي أن يعرفوه عن الرب يسوع منذ ولادته حتى حلول الروح القدس على التلاميذ يوم الخمسين
 ونشأة الكنيسة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اطلب منهم أن يصفوا حالة إستفانوس وهو مخطوف من اليهود وفي الطريق إلى المحاكمة، وبعد أن يفرغوا من ذلك اسألهم: فيمَ
 كان إستفانوس يفكر وهو في طريقه للمحاكمة؟ وأطلق لفكرهم العنان، وأتح لهم منسخًا من الوقت ليعبروا عن ذلك.
- اجعلهم مُنتبهين قاتلًا لهم: لقد حدث أمر مدهش وقت محاكمة إستفانوس، ثم اسأل أحدهم: تُزى، ما هذا الأمر المدهش؟ وبعد أن يُجيب عاود طوح السؤال على تلميذ آخر وهكذا.
 - حفّزهم في نهاية النقاش على استكمال القصة قائلًا: هيًّا بنا نستكمل قصتنا؛ نتعرف هذا الأمر السدهش.







غضب "جَمْعُ عَصْبَا شَبِيدًا مِنْ كُلامِ استَقْانُوسَ وَأَمَّا هَوْفَنَظُرَ إِنَّى السَّمَاءِ وَهُوْ مَمَثَلَنَّ مِنْ النَّاعِحِ الْقَدُسِ، فَرَأَى الرَّبُّ يَسْمِعُ فِي مَحِدٍ عَظْدِمٍ فَقَالَ: "هَا أَنَّا النَّكِّ "نَسَمَاوً" مَفْتُوحَةً، وَالرَّبُ يَسْعِعُ فِي نِهَاءٍ وَعَظْمَةٍ ».



ضاع "حشغ بدسوت غطيم وهجمُوا غلى استِفائوس وأخرجُوهُ خارجَ الهُدينة ورجهُوهُ بالحجارة ، فقال: ١- أيها الرئيسوع اقبن روي " (أع ٧-٥٥) ، ثم خلّا على ركتتُه وَضَرَحُ بِضُوبِ عَظَيمٍ، «...يا إلّــ. لا تسم لهم هذه الحيلية ... ١- (أع ٧: ١٠) ، وَتَالَ بِكَالِنَ الشَّهَادَةِ.

(قَ أَسَاءَ أَحَدُ النَّيْكُمُ، فَهَانَ تَنْتَقِبُونَ وَتَرَدُونَ لَهُ الإساءَةَ أَمْ تَفْعَلُونَ مِثْلَ اسْتِمَانُوسَ الَّذِي قَالَ شَجَاعًا وَلَمْ يَهْبِ الْنَوْتُ بُلِ اسْتَاهُ قَلْبُهُ بِالْغَمْرِينَ ثَسَنَ رَجْدُوهُ وَقَائِلَ الْكُرْامِيةَ تُعْتَفِّي كَمَا عَلَّمْنَا الرَّثَّ يَشُوعُ وَتَقُولُ: وَاغْتِمْ ثَنَا قُلُوبِتُ كَفَا تَغْشُرُ أَصَّ أَيْضًا

٧o

أعداف الحرس المرأ

- يدلل بمواقف من حياة القديسين تبرز احترامهم وتسامحهم مع الآخرين.
- يصف المشهد السماوي الذي رآه
 إستفانوس.
- يُتُمَّنُ موقف إستفانوس وتسامحه مع
 مَن رجموه.
- پتسامح مع الجميع مهما كان حجم
 أخطائهم.

مفردات الدرس

- بهاء: شكل منير وجميل.
- رجموه بالحجارة: رموه بها.
 - جثا: سجا.
 - لا تقم لهم: لا تُجازِهم.
 - 🄹 إكليل: تاج.
 - » يهب: يخاف.
 - للمذنبين: للمُسيئين،

استراتيجيات التحريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

التعينة

- اطلب منهم أن يضعوا لائحة تتضمن شروط اختيار الشمامسة.
- درِّن اقتراحاتهم على السبورة ولخُّص في نهاية النقاش ما ذكروه من اقتراحات إيجابية.
 - حفِّزهم على السلوك حسب اللاقحة.



تابع: القديس إستفانوس



- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- أخبرهم بأن إستفاتوس تكلم أمام من يريدون قتله عن الرب يسوع بشجاعة، ثم اسأنهم: لماذا لم يخفّ إستفاتوس؟ وتلتَّ إجاباتهم
 وتقبَّلها كلها وعزز الإيجابية منها، ثم أكّد لهم أن الله بعطى الإنسان شجاعةٌ وقوةٌ عندما يشهد له.
 - اماأنهم عن أمثلة لقديسين وقديسات تميزوا بالشجاعة، وذلك من الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة.
- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يبحثوا عن بعض أقوال الأنبياء حول مجيء الوب يسوع، واطلب من أحدهم أن يتخيل نفسه
 إستفانوس ويقول أمام زملاته بالفصل بعض ما قاله الأنبياء عن الرب يسوع، وكور الأمر مع تلميذ آخر وهكذا مع باقي التلاميد.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- قال لهم: إستفانوس نظر السماء مفتوحة، ثم اسألهم: ماذا رأى إستفانوس؟ وأطلق لخيالهم العنان وتقبّل كل إجاباتهم وعزز
 الإيجابية متها، ثم اسأن أحدهم: هل تحب أن تعيش في السماء؟ ولماذا؟
- أكّد لهم في نهاية التقاش أننا بالسماء نعيش مع الله ونكون معه في كل حين، وليس هناك ليل ولا ظلام بل نور دائم، ولا يوجد تعب
 أو مرض أو حزن بل فرح وسعادة، واجعلهم يتشوقون إلى حياة السماء.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- لا تشرح مشهد الحجارة الساقطة على رأس القديس إستفانوس وكذلك منظر الدم بالتفصيل، لكن عبر عنه بالشرح كالتالي؛ عندما رجم اليهود إستفانوس بالحجارة، كان هو منشغلًا بالسماء وبالمنظر الجميل العجيب للرب يسوع والمجد والعظمة التي رآه فيه.
 - قال لَهُم إنْ إستفانوس سامح مَن رجموه، ثم اسألهم! ماذا نتعلم من موقف إستفانوس ٢
 - ١ هل التسامح يكون مع بعض التاس أم معهم جميعًا؟ ٢ هل التسامح يكون عن بعض أم كل الأخطاء؟
 - هل نصلي من أجل من أساءوا إلينا أم نتركهم وحال سبيلهم؟
- تلق إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، وأكد لهم في نهاية النقاش أن التسامح يكون لكل الناس بلا تمييز وعن كل الأخطاء،
 وأن نصلي من أجل كل من أساء إلينا لأنها وصية الإنجيل.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- اسأل كلا سنهم: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كل إجابة منطقية، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ٢ كيف حل التلاميذ المشكلة؟
- ١ ما المشكلة التي حدثت بالكنيسة الأولى؟
- ٤ أماذا لم يستطع اليهود أن يردوا على كلام إستفانوس ٧
- ٣ ما صفات إستفانوس كما تعلمتها من القصة؟
- ما رد فعل إستفانوس على اليهود الذين رجموه؟

- ه ماذا فعل اليهود بإستفالوس؟
- ٧ كيف كافأ الرب يسوع إستفانوس!
- ثم في نهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 أن الله عفو لنا كل خطايات و فنو بنا، و نحن أيضًا نفعل مثله. ٢ أن أسامح كل إنسان بلا تمييز مهما كان حجم أخطائه.
 - ٣ أن الله هو الذي يعطينا قوة الغفران لنسامح بها الآخرين.
 - أن لكل إنسان خدمة في الكنيسة، وأنه يجب أن أقوم بدوري في خدمتها.
- ٥ أن أكون شجاعًا كإستفالوس في الشهادة للرب يسوع. ٦ أن السماء مكان جميل؛ لأننا نحيا فيها مع الله كال حين.
 - ٧ أن الإكليل هو مكافأة مَن يسلكون بالبر والتسامج والشهادة للرب يسوع.

هللخظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكُرهم وآرائهم.





- يعدد صفات القديس إستفائوس.
- يختار الصفة المحببة من صفات القديس إستفانوس ويُطبقها في حياته.
- يذكر أن السيد المسيح أوصانا بالتسامح.
- بشرح كيف طبّق إستفاتوس فضيلة
 النسامح.



استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعيثة

- اطلب منهم أن يمثلوا الدرس، ووزع عليهم الأدوار كما يلي: (مجموعة التلاميذ، إستفانوس، مجموعة الشمامسة، مجموعة اليهود).
 - بعد أن يفرغوا من التمثيل، اسأل كلًّا منهم عن شعوره وهو يمثل دوره.
 - ادعُهم في نهاية النقاش للنشاط التالي.



تابع الدرس الرابع: التسامح والغفران

نشاط؛ صفات استفانوس

الهدف:

- . يعدد صفات القديس إستفانوس.
- يختار الصفة المحيبة من صفات القليس إستفانوس ويُطبقها في حياته.

الشرح:

- استعرض معهم الصورة السوجودة بالنشاط.
- ارسم على انسبورة دائرة كبيرة واكتب بداخلها اسم القديس إستفانوس، واطلب من كل تلميذ أن يرسم دائرة صغيرة حول تلك
 الكبيرة ويكتب فيها صفة من صفات انقديس.
 - ناقش كلّا منهم حول اختياره الصفة التي كتبها بالدائرة، ثم اسأله كيف سيطبقها في حياته.
 - أكد لهم في نهاية النشاط أن من صفات القديس إستقانوس ما يلي:

١ محبة الله.
 ١ السلوك حسب الوصية.
 ١ الامتلاء من الروح انقدس.
 ١ الأمتلاء من الحكمة.
 ١ التسامح.
 ١ الشهادة للرب يسوع.
 ١ الخدمة القوية.

١٠ دراسة الكتاب المقلس.

 وجُههم ليربطوا بين صفات إستفانوس ووجهه المضيء كملاك، وذكرهم بأنهم حين يسلكون حسب وصابا اذله ويتسامحون يصيرون كالملائكة.

نشاط كلمة السر

الهدف:

- يذكر أن السيد المسيح أوصانا بالتسامح.
- . يشرح كيف طبِّق إستفانوس فضيلة النسامح.

الشوح:

- قال لهم إن هذا المربع به أحرّف يمكن تكوين كلمات منها، ثم ساعدهم في شطب أحرف الكلمة الأولى (غضب)، بعدها اطلب
 منهم أن يشطبوا أحرف باقي الكلمات الموجودة بالنشاط حتى بكتشفوا كلمة السر.
 - كلمة السر هي (التسامح).
- قسمهم إلى مجموعات واطلب من أفراد كل مجموعة بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا تعاليم السيد المسيح عن التسامح، وأن يُنشئوا نشاطًا حوله مثل (رسم، شعر، تمثيل ... إنخ).
- أتح لكل مجموعة متسعًا من الوقت ليعرضوا ما أعدوه من أنشطة، وناقشهم فيما قدموه وكافئ أفراد المجموعة الفائزة بجائزة مناسبة.
- اطلب من أحدهم أن يحكي أمام زملانه بانفصل قصة من الكتاب المقدس أو تاريخ الكنيسة عن التسامح، وناقشه فيها وفي الدروس
 التي تعلمها منها وكيف يُطبقها في حياته.





أعداف الحرس المرا

- يستثبط أهمية دوره في الكنيسة.
- يتعرف شخصيات متسامحة من الكتاب المقدس.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- 🍝 العصف الذهني.

النميئة

- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن الكنيسة.
 - اجعلهم يستعرضون ما استخرجوه من أقوال عن التسامح.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد قولًا من الأقوال التي استخرجها غيبًا أمام زملائه، وناقشه في المعاني الواردة به وكيف يطبقها في حياته.



تابع الدرس الرابع: التسامح والغفران

نشاط؛ حوري مهم

الهدف: يستنبط أهمية دوره في الكنيسة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.
- اسأل أحدهم عن أول صورة بالنشاط قائلًا: ماذا ترى في كل صورة؟ وما دور كل من هذه الشخصيات في الكنيسة؟ وماذا يحدث إذا غابت إحدى هذه الشخصيات عن الكنيسة؟ وثلق إجاباتهم وتقبلها كنها وعزز الإيجابية منها، ثم كرر الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر.
 - أكَّد لهم في نهاية النقاش أن دور كل مَن بالصورة مهم ولا يمكن الاستغناء عنه، وأن الكنيسة تتأثَّر بغياب أي شخص.
 - قال لهم: وأنتم أيضًا لكم دور مهم في الكنيسة.. هيًّا بنا نتعرف بعض المهام التي يمكن أن نؤديها..
- اطلب من أحدهم أن يقرآ أول عبارة بالنشاط: اسأل عن ...، ثم اسأله: عمن تسأل؟ وأتح له متسعًا من الوقت ليذكر ويعدد الفئات التي يجب أن يسأل عنها، وهكذا العبارة الثانية وتلميذ آخر حتى انتهاء العبارات.

حل إرشادي

- أسأل عن: إخوتي الذين لم يحضر والمدارس الأحد، المرضى، ... إلخ.
 - أصلي من أجل: المرضى، الذين في ضيفة، الامتحانات، ... إلخ.
 - أنظف: فصل مدارس الأحد، حجرتي. ... إنخ.
 - أمناعد: كيار السن، الفقراء، ... إلخ.
- أخبر الناس عن: الرب يسوع، الصلوات في الكنيسة، ما تعلمته في مدارس الأحد، ... إلخ.

نشاط: شخصيات متسامحة

الهدف: يتعرف شخصيات متسامحة من الكتاب المقلس.

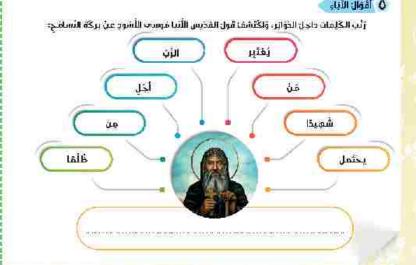
الشرح:

- استعرض مع تلاميذك الصور السوجودة بالنشاط.
- أخبرهم بأن الكتاب المقدس به قصص كثيرة عن التسامح، اختر أحدهم واسأله: ماذا ترى في أول صورة؟ ويعد أن يجيب اقرأ له
 عباراتها، ثم اسأله مرة أخرى: كيف أساء اليهود الإستفانوس؟ وماذا فعل إستفانوس تجاه اليهود؟ وبعد أن يجيب ساعده في أن
 يستكمل الآبة مستعبنًا بالشاهد الموجود بها.

حل إرشادي

- الصورة الأولى: أساء اليهود لاستفانوس ورجموه بالحجارة، ورغم ذلك سامحهم وطلب من الله أن يغفر لهم خطيتهم .. والآية التي تشرح ذلك: ثُمَّ جَمَّا عَلَى رُكُبَيَّهِ وَصَرَخَ بِصَوْتٍ عَظِيم: ﴿يَا رَبُّ، لاَ تُقِمْ لَهُمْ هَذِهِ الْخَطِيَّةَ ﴿ (أَعمال ٢٠٢٧).
- الصورة الثانية: أساء إخوة يوسف له وألقوه بالبنر، ورغم ذلك سامحهم وجعلهم يسكنون معه وأكرمهم.. والآية التي تشرح ذلك:
 "وَالآنَ لَا تَتَأْشَفُوا وَلاَ تَغْنَاظُوا لاَنْكُمْ بِعُتُسُونِي إِلَى هُنَا، لاَنْهُ لاسْتِبْقَاء حَيَاةٍ أَرْسَلَنِي اللهُ قُدَّامَكُمْ (تكوين ٥:٤٥).
- الصورة الثالثة: أساء الابن اتضال لأبيه وطلب منه ميراثه وتركه وسافر إلى بلدة بعيدة، ومع ذلك سامحه أبوه وعندما رجع إليه ألبسه
 الملابس الملكية واحتفل به احتفالًا عظيمًا.. والآية التي تشرح ذلك: «وَإِذْ كَانَ لَمْ يَوْلُ بَعِيدًا رَآهُ آلِوهُ، فَتَحَمَّنَ وَرَكَضَ وَوَقَعَ عَلَى
 عُنيتِهِ وَقَبَلَهُ» (لوقا ١٠٤٥٥).
- الصورة الرابعة: أساء اليهود للسيد المسيح وصلبوه، ومع ذلك سامحهم وغفر لهم خطيتهم.. والآية التي تشرح ذلك: ايّا أَبْتَادُ،
 اغْبَرْ لَهُمْ، لأَنْهُمْ لا يَعْلَمُونَ مَاذًا يَفْعَلُونَ» (لوقا ٣٤:٢٣).





أَسْتَلَةً ۚ الْخُرِّ سِ أَكْمِلِ العِبَازَاتِ بِمَا يُنَاسِنِمَا مِنْ يَتِكِ الْخُلِمَاتِ التَّالِيةِ:

هُمْ جِزَاتُ – استَفَانُوشَ – سَلِمَةُ – مُلاكٍ – الرَّوحِ القُّدُسِ – يَمَاءٍ – الرَّتِ يَسُوخٍ – إِخْلِيلَ – بِشَجَاعَة – رَجَمُوهُ – السَّمَاءُ – اقْبِلَ – تَقَمِ، - يَزَاتِدَ عَنَدُ المُوْمِينَ فَالتَّخْيُوا ، . . . وَجَالٍ مُمْتَنْتِينَ مِنْ وَالْجَمَّنَةِ ، وَكَانَ ، . . . وَأَجِدَا مِنْهُمْ وَتُلْمُثُ إِفَامُنُهُمْ شُلْمَامِسَةَ كَانُ إِسْلَمَانُوسَ يُسَتَّدُوا شَمِ الْرَبُّ يِنْشُوع وَيُصْلَعُوذَهَبَ إِلَّهِ الهَّودَّ غَيْرِ السبحِيَّانِ لِكَاوِرْوِهُ وَلَهْ لِسَتَطِعُ أَحَدٌ أَنْ يُرَّهُ عَلَى كَلاهِهِ بِسَبِّبِ الحِكْمَةِ الَّتِي

تَعَطَاهَا لَهُ فَلَا مُنْوَا صَلْتِهِ وَحَاكُمُوهُ الْمَا هُو فَكَانَ وَحَيَّهُ كَانُهُ وَجَلَّا ، وشَهَا إستفَائُونَى للزَّبْ يُسُوعُ وَيُظْرُ إِلَى فَوْقَ رَزَّاقِ مَعَنَّمِحَةٌ وَالرَّبُ يُسُوعُ فَي

فُأَخْرِجُوهُ خَارِحُ العَدِينَة وَ...... بِالجَجَازَةِ أَمَّا هُوَ قَقَالَ أَيْهَا الزُّبِّ يَسُوعُ رُوحِي،

ثُم صَارَحَ قَالِلُادِيَا زَبُّ لَا لَهُمْ هَذِهِ الْحَمَيَّةَ وَتَالَ السُّهَادَةِ.

رُبِّنَا وَإِنْهَنَا وَهُخَلَصْنَا يَشْبُوعُ النَّبِسِجِ ، تَشَكُّرُكُ لِأَنْكَ غَفَرِتُ ثِنَا قُلْ خَطَاوَانًا وَمَا زِنْتُ عِنِّي الأَنْ ثَسَامِكُ مُلَى قُلْ لُتُوسِلَد أَعُطِنَا يَا رَبُّ الشُّوَّةُ أَنْ نَعْفَرَ وَتُسَامِحَ كُلُّ إِلْسَانِ مُغْمَا كَانَ حَجْمَ أَخْطَائِهِ ، وَتُصَلَّى مِنْ خُطْهِ وَنَّ ذُنْ أَنْفُعِنْ فِي خُطِي الْجَمِيعِ ، فِينَ. وَنَّ ذُنْ أَنْفُعِنْ لَا عِنْ خُطِلِ الْجَمِيعِ ، فِينَ.



- المناقشة.
- 🎍 العصف الذهني.



وجُّههم لقصة السامري الصالح التي درسوها في السنوات السابقة، واسألهم: هل تَنذَكرون قصته؟ وبعد أنْ يُجببوا، اطلب من أحدهم أن يحكي القصة أمام باقي زملائه بالفصل.

- أجر معهم نقائمًا حول ما يلي:
- ١ ما رأيكم في تصرف كل من اللاوي: الكاهن، السامري بالقصة؟
 - ٢ ماذا ستفعل لو كنت هناك؟
- ٣ إذا وقع شخص في مشكلة وكان هذا الشخص مختلفًا عنك في (الدين أو اللغة أو البلد)؛ فهل ستساعده أم لا؟



تابع الدرس الرابع: التسامح والغفران

نشاط: أقوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الآباء عن التسامح.

الشرح:

- استعرض معهم صورة النشاط، وأخبرهم بأنها للقديس الأنبا موسى الأسود.
 - اقرأ لهم كلمات النشاط بصوت عالي وواضح.
- اطلب منهم أن يرتبوا كلمات النشاط ليحصلوا على القول الآبائي، ثم يكتبوا العبارة كاملة في المكان المخصص بالنشاط.. والقول
 الآبائي هو: من يحتمل ظلمًا من أجل الوب يعتبر شهيدًا.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملاته، ثم ناقشهم في المعاني الواردة بالقول الآبائي للقديس موسى الأسود وكيف يطبقونه في حياتهم.
 - اشرح لهم بركات التسامح، وهي التي تجعلنا نأخذ إكليلًا سماويًّا ونفرح بالوجود مع الله.

أسئلة الدرس

استعرض معهم بالتنابع أسئلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدًّا، الإجابات إذا لزم الأمر.

حل إرشادى لأسئلة الدرس

سبعة، الروح القدس، إستفانوس، معجزات، الروح القدس، ملاك، بشجاعة، السماء، بهاه، رجموه، أقبل، تقم، إكليل.

طريقة حفظ أية الدرس

- الآية الذهبية: «فَإِنْ جَاعَ عَدُونُكَ فَأَطْعِمْهُ. وَإِنْ عَطِشَ فَاشْقِهِ» (رو٢٠:١٢).
- اكتب آية الحفظ على قطع الورق؛ كلمة واحدة على كل قطعة، الحلط قطع الأوراق مع بعضها ودعهم يرتبوا الكلمات حسب
 الترتيب الصحيح.

میّا نُصَـلُ

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادئًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: ربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح، نشكرك لأنك غفرت لنا كل خطايانا وما زلت حتى الآن تسامحنا على كل ذنونبا، أعطنا يا رب القوة أن نغفر ونسامح كل أنسان مهما كان حجم أخطائه ونصلي من أجله ونبذل أنفسنا هن أجل الجميع، أمين.





أهداف الدرس 📶

- بذكر أنواعًا متعددة من الشهادات.
- يشرح كيف يشهد لله و الوطن و المجتمع

القيم والمعارات الأر

 الاستثناجات - التحليل - الحوار -الإقناع.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التصئة

- ذكِّر تلاميذك بما تعلموه من قبل، وهو أن الله سامحنا وغفر لنا خطايانا، وأنه أوصانا بالتسامح، وأنه هو الذي يعطينا قوة الغفران التي نسامح بها، وأن التسامح يج<mark>ب</mark> أن يكون لكل الناس بلا تمييز ويكون عن كل الأخطاء، وأن بركات التسامح. هي أن نعيش في هدوء وسلام ومحبة.



الدرس الخامس: الشهادة للسيد المسيح

التعمق

- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالنشاط واختر تلميذًا واسأته: ماذا ترى في كل صورة؟ ويعد أن يُجيب اسأله مرة أخرى: ما مهنة صاحب الصورة؟ وبعد أن يجيب اطرح السؤال على الفصل كله! كيف يخدم هذا الشخص المجتمع من خلال مهنته؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز الصحيحة منها وشجّعهم على التعبير عن آزائهم.
 - كرز الأمر مع تلميذ آخر وصورة أخرى، وهكذا مع بقية الصور.
- قسّمهم إلى ثلاث فرق؛ يناقش الفريق الأول الصور الموجودة بالمجموعة الأولى في النشاط وكيف يشهدون أصحاب هذه الصور للمجتمع، ويناقش الفريق الثاني الصور الموجودة بالمجموعة الثانية في النشاط وكيف يشهدون أصحاب هذه الصور للوطن، ويناقش الفريق الثالث الصور الموجودة بالمجموعة الثائثة في النشاط وكيف يشهدون أصحاب هذه الصور لله.
 - اجعل كل فريق يختار أحدهم ويذكر أمام زملائه بالقصل ما توصل إليه فريقه من تتاثيج المناقشة.
 - دوُّن أهم ما يقوله التلاميذ على السبورة ولخُص ما قالوه أمام زملاتهم بالفصل.
- اختر أحدهم واسأله: كيف تشهد لله؟ وأعطه مساحة من الوقت ليُعبر عن رأيه، ثم اسأل تلميذًا آخر: وأنت كيف تشهد للمجتمع؟
 وتلقٌ إجاباته دون قيد أو شرط وعزز الإيجابية والمنطقية منها، ثم اسأل ثائثًا: وأنت كيف تشهد للوطن؟
 - كور الأمر مع تلاميذ آخرين في المحاور الثلاثة الله المجتمع الوطن، وهكذا مع باقي الثلاميذ بالقصل.
- في نهاية النقاش، حفزهم على القصة وقُل لهم: فتاة أميرة وجميلة كانت تشهد لله في حياتها في أمور كثيرة، ولكن تعرضت لمتاعب مثيرة.. هيًّا بنا تتعرَّف إلى هذه الفتاة وقصتها.



الشَّهَادَةُ للسَّيْدِ الـمَسِيحِ - القَدْيِسَةُ دِمْيَانَةُ

الزَّمَانُ، في القُرْنُ اثْقَالِبُ الْحِيادُدِيُّ (يَعْدُ ثُلاثُمنَٰۃٌ عَامِ مِنْ مِيلَادِ الرَّبُ يَسُوعَ ﴾ في عَهْد البُهُ مِرَاقِلُورِ دَقِيدِيا تُوسَ. المكانَ: البرنس بِعَجَافُظَةِ كَفَرِ 'نَشَيِحَ فِي مِصْرٍ، وَلِدَتَ دِمُبَائِةً مِنْ أَبَوْيِنِ مُسِيحِيُّنِ يُسْلَكَانَ حَسِّبِ وَصَايِّا الله، كَانَ أَبُوهَا مُرقَس وَانْيُا عَلَى الْمُرلَسِ



فَنْرَجُ الْتُقْلَتُ (مَاتَتُ) وَالدَّنْهَا: أَحْنِتُ وِمَيَاتَهُ مُملُونَاتِ الْكُنيسَةِ وَأَصَوَا مِمَا مُنَكُ صِعْرِهَا.

> كُبْرَت دِمْيَانَةُ وَصَارِت فَتَاةً جَمِيلَةً ، أَرَادَ أَحَدُ الْأَمْرَاءِ أَنْ يَتْزُوجِهَا فَرَقَضَتُ ، وَفِي بِمِنَّ الثَّامِلُةُ عَشْرَةُ أَرْادُتُ أَنْ تُتَقَرَّعُ لِلعِبْلَدَةِ، فَبَنِّي لَهَا أَبُوهَا قَصَرًا في مَكَانِ بَعِيدٍ عَنِ النَّاسِ ، وَاجْتُمْعَ خَوْلَهَا أربعون من العدري يُصَلِّينَ ويسَبِّحَنَّ مَعًا وتحول المسراني شماء





لْعُمَّاتُ دِفْيَاتُهُ فِي الْعَامِ الأُوْلِ مِنْ عُمُرِهَا وَأَقَّامَ وَالدُهَا خَفُلَةً كُبِيرةً للفَقْرَاء لِفُدَّةً قُلاثَةٍ أَيامٍ، بَعْدَ العَمَلَاةَ وَقِرَاءَةَ 'لَكِتَابِ الْمُقَدِّسِ وَوَاظَيْتُ عَلَى



قَامَ دَقَلَدْ يَانُوسَ بِاصَّطِهَاهِ السِسِيجِيْنِ . ضَعَفَ أَيُوهَا هُرْقِس وَعُفِّرُ ثَالاً وَثَالَ .. وَقَالَتْ لَهُ مِمْ اللَّهُ وَالدَّموخُ فِي غَيْنَيْهَا : «كُيْفُ نَسْجُدُ للأوثان وَتَتَرَكُ عِبَادَةُ الإِلَهِ الخَفِيقِيُّ ». وَلْمُجْعَنَّهُ عَلَى أَلَّا يَخَافُ الْـمَوْتُ

استراتيجيات التدريس

- و المناقشة.

- استراتيجية القصة.

أهداف الدرس

يكتب بطاقة تعارف للقديسة دميالة.

• يُعبر عن استقلالية القديسة دميانة.

مفردات الدرس

• الإمبراطور: حاكم لعدة بلاد كثيرة.

• الأمراء: الأمير هو ابن الحاكم أو الدلك أو

بخر للأوثان: سجد للأوثان وقدم بخور لها.

• والنَّيَا: حاكم على مدينة أو أكثر .

• العذاري: فتيات لم يتزوجن.

• القرن: مئة عام.

الإمبراطور.

• يدلل على أن القداسة والشهادة للرب يسوع لا تتو قفان على جنس بعينه (فتاة - صبي).

• يقدِّر أهمية التمسك بالإيمان بالرب يسوع.

التصئة

- احكِ لهم هذه القصة: ذهب أحد الخُدام إلى مدينة لا تعرف شيئًا عن الرب يسوع، وعاش وسطهم يحبهم ويخدمهم فأحبه الناس وتأثروا به وغيروا من سلوكياتهم بسببه (في كل هذا لم يكلمهم عن الرب يسوع)، مات هذا الرجل وحزن أهل المدينة، بعد مدة جاء خادم آخر وبدأ يكلم الناس عن السيد المسيح ومحبته للبشر، فإذا به يُفاجَأُ بالناس يقولون له نحن نعرف هذا الرجل الذي تتكلم عنه، فقد كان يعيش وسطنا ومات منذ فترة وأروه صورته؛ فتعجب الخادم وفرح أن هناك أناشا يعيشون بوصية الرب يسوع بهذا الشكل.
 - ناقشهم حول: هن هم يعيشون كالسيد المسيح وسط أسرهم وأصدقائهم ومجتمعهم؟







- 🧧 استعرض معهم الصور المعروضة بالدرس واقرأ معهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخبرهم بأن والد القديسة دميانة كان واليًا على البرلس والزعفران وبراري بلقاس (محافظة الدقهلية حاليًا)، وأنها ولدت من أبويين مسيحيين يحبان الله ويسلكان حسب وصاياه.
- اطلب منهم أن يعطوا أمثلة لأطفال وُلدوا في أسرة تحب الله وتعيش حسب وصاياه، اسألهم: كيف أثرت الأمرة في تربية أولادها
 وصاروا قديسين؟ وتلقَّ إجاباتهم وتقبَّلها كلها دون قيد أو شرط وعزز الإيجابية منها.
- أثر معلوماتهم بأمثلة عن هؤلاء الأطفال الذين ولدوا في أُسَر صالحة، مثل صموتين النبي، موسى النبي، اتعذراء مريم، يوحنا المعمدان، مرقس الرسول ... إلخ.
- قال لهم إن في عصر القديسة دميانة لم يكن هناك مدارس الأحد ولا خدام ولا خادمات، والآن الله اعطانا أن تكون الكنيسة مناحة لنا ونسمع فيها التعاليم والقصص الجمينة من الكتاب المقدس، اسأل كلا منهم: ماذا تقول لله الذي أعطاك هذه القوصة؟ وجُههم لأن يشكروا الله ووالديهم اللذين يحفز انهم على حضور مدارس الأحد وسماع كلمة الله.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أخبرهم بأن المعمودية أهم صلاة في حياة الإنسان المسيحي، وتحتفل به الكنيسة بأن يطوف الكاهن والشمامسة بالطفل المعمد
 داخل صحن الكنيسة وهم برتلون الألحان، وتحتفل بعض الأسر بأن يوزعوا الحلوي على الحاضرين وأُسَر آخرى توزع طعامًا على الفقراء والمحتاجين كأسرة القديسة دميانة.
- اطلب منهم أن يمثلوا مشهد معمودية القديسة دميانة، وذلك بأن تقوم فتاة وتضع على رأسها منديلًا أبيض ومعها تلميذ يمثل دور
 الكاهن وآخر يؤدي دور شمّاس، ويطوفون حول الفصل (الكنيسة) وباقي تلاميذ الفصل يرتلون لحنًا بسيطًا، ثم يقوم تلميذ وتلميذة بدور والدي القديسة دميانة وهو توزيع طعام (بسكويت) على باقى القصل.
- ناقشهم في الحفل الذي أقامه والدها مرقس احتفالًا بمعمودية القديسة دميانة، وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها، ثم ادعُهم الاستكمال القصة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- اطلب من كل تلميذ أن يتخيل كيف كانت القديسة دميانة وصديقاتها يقضين حياتهن اليومية في القصر، وذلك بأن يكتبوا برنائنجًا يوميًّا موزعًا بالساعات بين الصلاة والكتاب المقدس والخلوة والعمل في الدير وساعات النوم.
- اطلب من كل تلميذ أن يستعرض الجدول اليومي الذي وضعه أمام زملانه وناقشه فيما يقول، ثم اطلب منه أن يختار بندًا أعجبه من هذه البنود ويشرح كيف يطبقه في جدوله الروحي اليومي.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- طلب الملك دقلديانوس من والد القديسة دميانة أن يسجد للأوثان فامتنع في البداية، غير أن الملك حاول أن يتقرب إليه ووعده بأن يعطيه وظيفة كبيرة وأموالًا، ثم هدده بعد ذلك بالقتل فضعف إيمانه وبخر للأوثان، وعندما علمت انقديسة دميانة بما فعله والدها ذهبت إليه وقالت له: كنت أود أن يأتيني خير موتك عن أن السمع عنك أنك تركت محبتك الأولى للرب يسوع، ثم تركته وعادت إلى القصر الذي تتعيد فيه وصلت بدمرع حارة للرب يسوع من أجل توبة ورجوع والدها خوفًا على هلاك نفسه.
 - أجر معهم نقائدًا حول ما يلي؟

٢ ماذا تفعل لو كنت مكان القديسة دميانة ٢

١ ما رايكم في موقف القليسة دميانة؟

٣- هل سيسمع والدائقديسة دميانة كلامها أم يخاف من الإمبراطور؟ ولماذا؟

بعدما يقرغون من النقاش قار لهم: هيّا بنا نستكمل قصتنا؛ لنتعرف هل يسمع مرقس كلام ابنته أم لا.



تَأْلَّرَ مُرْقَٰشَ مِنْ كَلِمَاتِ وَدُّمُوعٍ 'بِنَبِّهِ دِمْيَانَةَ، فَنْدِهَ عَلَى مَا فُعْلَهُ فِيْكَى يُكَاءَ مُرَّا، وَقَيْ الْحَالَ ذَهْتِ إِنَّى دَقْلِدِيانُوسَ وَاعْتَرْفَ بِشَجَاعَةٍ أَعَامَهُ

بِالإِيمَانِ بِالزُّبِ يُسُوعَ ، وَلَمَا فَشَلَ دقَلَدِيانُوسَ فِي إِفْنَاعِهِ بِالشَّهُونِ لِأَوْبُانِ أَمَّر بِصَوْبِهِ بِالشَّيْفِ ،



عُلْبَ 'لَمَاكَدُ وَجَلُودُهُ القَلْهِسَةُ. ثُمُّ الْتُلُوهُا فِي السَّحْنِ وَعِي الْمُلَافِكَةُ السَّحْنِ وَعِي الْمُلَافِكَةُ مِينَّالِي الْمَلَافِكَةُ مِينَّالِيلًا وَشَفَى كُلُّ جِزَاحَالِهَا، وَعَلَّدُمُا رَاهَا الْجَمَادِرُ وَالْمُلْكِيرُونَ مِنْهُمَا وَأَنْهُا لَا لَكُلُيرُونَ مِنْهُمَا وَأَنْهُا لَنَّالُهُمْ وَالْمُلْكُونُ وَلَا مُنْفَعًا وَالْمُلْكُونُ وَلَا اللّهُ اللّهُ لِسَلِّهُمْ اللّهُ اللّهُ لِسَلِّهُمْ حَمِيتًا اللّهُ اللّهُ لِسَلِّهُمْ اللّهُ اللّهُ لِسَلِّهُمْ حَمِيتًا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ



ذُفِنَ حِسَدُ 'تَشَّهِيدَةَ دِمْيَانَةَ فِي كَيْسَتَهَا الَّتِي قَامَتَ بِينَانَهَا السَّلَكَةَ هِيلانَةَ (أَةُ السَّلِكَ فَسْطَنْطِينَ) قَرْبَ بِلشَّسَ بِكَفَّرِ الشَّيخَ وَمُلَحَقٍ بِالغَيْسَةِ فَيْرِ القَّدْيِسَةِ دِمْيَانَةً اكما يَثَيِّتُ غَدَّنْسَ كَثِيرَةً بِالمِهَافِي مصر غَدَّنْسَ كَثِيرَةً بِالمِهافِي مصر غِنْتُ مَنْ تَشْغِدُ لِأَنْكُ يَسْطِعُ فِي سُلُوكِكَ



يعد أيام علم دخلديا نوش أن دميانة هي الّتي أَقْلَعَت آياها مَرقَس بأَلَّا يَبِخُر للأَوْثَانِ ، فَأَرْسَلُ إِلَيْهَا أَخَدَ قُوُادِدٍ (ضَابِطًا) يَدْعُوهَا للشَّخِودِ للأَلْهَة ، وَوَعَدِهَا بِأَنْ يُقَدِّمْ أَهَا كُوزًا وَهَدْ يَا كُلِيرَةً وَأَنْ يُجْعَلَهَا أُمِيرَةً فَرُفَضْتُ دِمْيَانَةً



فَشِينُ القَائِدَ فِي إِقَـاعِ القِلْمِيسَة بِنَرُكِ الإِيمَانَ بِالْرُبُّ يَشُوعُ، وَأَخِرًا أَمْرَ بِصَرِيقًا بِالسَّيْفِ هِيَ وَمَنْ مَعْقًا مِنَ العَدَّارَى، فَلْلُنْ جَمِيعًا أَكَالِيلُ الشَّهَادَةَ . وَقَبَل أَنْ يَصْرِيقًا بِالشَّيْفِ قَالَتَ القَدْرِيشَةَ . «إِنْ أَعَرَّفُ بِالشَّيِدِ الصَّسِيحِ ، وَعَلَى اسْمِهُ أَمْوتُ ، فَيِهِ أَحِيًا إِنْ الثَّيْدِ ».



أفداف الدرس

- يُثمَّن دور القديسة دميانة في عودة أبيها
 للإيمان المسيحى.
- بعدد الإغراءات التي قدمها دقلديانوس
 للقديسة دميانة لتبخر للأوثان.
- يبرهن على تحلّي القديسة دميانة بالتسامح
 والسلام والحب.
- وفتخر بشجاعة القديسة دميانة وشهادتها.
 للرب يسوع في حياتها واستشهادها.
- يخطط لزيارة كنيسة القديسة دميانة ويصف
 دير الراهبات الملحق بها.

مفردات الدرس

- تأثر: حزن وتألم.
- ميخائيل: اسم شخص، ومعناه من مثل الله.
- هيلانة: اسم شخص، ومعناه الضوء أو النور.
- قسطنطين: اسم شخص، ومعناه القري.

استرائيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة،

التعيثة

- احكِ لهم هذه القصة: في عام ٣٢٦م، بحثت الملكة هيلانة والدة الإمبراطور قسطنطين عن صليب ربنا يسوع المسيح وذهبت إلى أورشليم حيث صلب الرب يسوع ووجدت الصلبان الثلاثة، فأخبروها بأن صنيب الرب يسوع مكتوب عنيه «هذا هو يسوع ملك اليهود»، ولكن ليطمئن قلبها وضعت كلًا من الصليبين على سبت تصادف مروزه في التوقيت نفسه قلم يقمّ، ولما وضعت عليه صليب الرب يسوع قام الميت في الحال وعرفت أنه صليب رينا يسوع المسيح.



تابع القديسة دميانة



- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- قل لهم إن الله استجاب تصنوات القديسة دميانة، وإن والدها ذهب إلى الملك دقنديانوس واعترف بالرب يسوع، وإن الملك حاول إقتاعه مرة بالوعود ومرة بالتهديد، ثم قشمهم إلى فريقين، كل فريق مكون من ثلاثة أفراد.. يناقش الفريق الأول الوعود التي يمكن أن يقولها الإمراطور لوالد القديسة دميانة لترغيب، ويناقش الفريق الثاني التهديدات التي يمكن أن يقولها لإخافته حتى يجعله يتراجع عن قراره.
- يقف الفريق الأول أمام الفصل ويقول أول وعد، فيرد باقي القصل بصوت واحد: لا أريد (الوعد) ولن أسجد للأوثان وأعترف بربي يسوع المسيح إلها ومخلصًا وهكذا مع باقي الوعود، وكرر الأمر نفسه مع الفريق الثاني.
- اطلب منهم أن يصفوا مشاعر القديسة دميانة حين سمعت أن أباها اعترف بشجاعة بالرب يسوع أمام الإمبراطور، وتلق إجاباتهم
 وتقبّلها كلها وأعطهم الحرية ليعبّروا بلا قيد أو شرط.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- اطلب من تلميذين أن يتخيلا حوارًا دار بين الضابط والقديسة دميانة، وهو يحاول إقناعها بالسجود للأوثان وكيف انتهى الحوار بو فضي هذا الأمو.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- قل لهم إن الأمير استخدم الواع عذابات كثيرة مع القديسة دميانة، ويعد كل مرة كان الرب يسوع يشفيها بسبب ثباتها على الاعتراف بالرب يسوع، وإن كثيرين آمنوا وهتفوا بإله القديسة دميانة وتقلموا للاستشهاد، ثم اسألهم: ما سر ثبات القديسة دميانة؟ وتنتّى إجاباتهم ودؤنها عنى السبورة، ثم اختر أحدهم واسأله: ما الذي تستطيع أن تطبقه في حياتك من هذه الأسباب التي جعنت القديسة دميانة ثابتة عنى إيمانها؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اختر أحدهم واسأله: ما الموقف الذي أعجبك بقصة القديسة دميانة؟ ولماذا؟ وأطلق لخياله العنان، وأعطِه مساحةٌ من الوقت ليُعبِّر
 عن رأيه، ثم اسأله: كيف تطبق ما تعلمته من هذا الموقف في حياتك؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٨).
- قال لهم إنه في عهد الإمبراطور قسطتطين بنتُ والدته الملكة هيلانة كنيسة للشهيدة القديسة دميانة ومن معها من العذاري الشهيدات
 وذلك فوق القبر الذي يضم أجسادهن، وفي انقرن الثامن هدمت هذه الكنيسة ولكن عناية الله ممحت بإعادة بنائها مرة ثانية فوق
 جسد القديسة دميانة والعذاري العقيقات، وشاع خبرها في كل البلاد وجاء الناس من كل مكان لأخذ بُركتها.
- اسأل كلّا منهم: ماذا تعلمت من القصة؟ دعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كل إجابة منطقية منها، ثم ناقشهم في انقصة وأهم الدروس
 التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
- أ- ما تأثير أسرة القديسة دعيانة على إيمانها بالرب يسوع؟ ٢- لماذا سجد الوالي مرقس للأوثان؟ ٣- ما تأثير القديسة دميانة على الإيمان بالرب يسوع؟ ٤ ما الإغراءات التي قدمها القائد للقديسة دميانة حتى تسجد للأوثان؟ ٥- ما سر ثبات القديسة دميانة قبل ضربها بالسيف؟ ٧- أين يقع دير القديسة دميانة؟ وقن الذي بناه؟
 - في نهاية المناقشة اجعلهم يترصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
- أن الشهداء قدموا أجسادهم وأرواحهم؛ تعيرًا لمحبتهم للرب يسوع. ٢ أن أشهد للرب يسوع في دراستي ومجتمعي ووطني وكل حياتي. ٣ أن الذين يشهدون للرب يسوع لهم مكافأة على الأرض وفي السماء. ٤ أن أتمسك بالإيمان مهما كانت انظروف التي أمر بها. ٥- أن أقرأ عن بدير الشهداء وأتعلم منها. ٦- أن الله يسند الشهداء ويقويهم ويعطيهم الشجاعة.
 ٧- أن الحياة مع الله هي سر ثباتنا على الإيمان المسيحي.
 - مُللَحْظُةُ: احرص على أنْ يكونْ رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن قِكَرهم وأراتهم.





أقداف الدرس 🗽

- و يستنبط المكافآت التي يحصل عليها الشهداء.
 - يشرح كيف يكون أمينًا في حياته.
- يتعرف إلى الشخصيات الرئيسة في
 قصة استشهاد القديسة دميانة.

استرانبحيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

النمئة

- اطلب من كل تلميذ أن يصمم بطاقة تعارُف للقديمة دميانة بأية وسيلة مبتكرة ويدوَّن بها اسم القديسة، والد القديسة، وظيفته، مكان الولادة، الإكليل، مكان الدفن ... إلخ.
- يُعلِّن كل تلميذ البطاقة التي صممها في ركن من أركان الفصل مُعَدُّ حصيصًا لذلك، وبعد انتهاء الحصة يأخذ كل منهم بطاقته التي صممها معه ويعلقها بمنزله.



نابع الدرس الخامس: الشهادة للسيد المسيح

نشاط: مكافأة الشهداء

الهدف:

- يستنبط المكافآت التي يحصل عليها الشهداء.
 - بشرح كيف يكون أمينًا في حياته.

الشرح:

- قال نهم إن الله وعد الشهداء بمكافأة غالية وجميلة؛ هيّا بنا نستكمل المربعات الخالية بهذا النشاط حتى نكتشف هذه المكافأة التي
 وعدناً بها الله في ينفر الرؤيا الإصحاح الثاني، العدد ١٠.
 - ساعدهم في تتبع الأسهم الموجودة بالنشاط واستكمال الحروف بالمربعات الخالية.
- بعدما يفرغون من استكمال المربعات الخالية، اطلب من أحدهم أن يقرأ الكلمة الأولى بالنشاط ومن تلميذ آخر الكلمة الثانية،
 وهكذا مع باقي الثلاميذ والكلمات.
 - اطلب منهم أن يستكملوا الآية: ﴿ كُنْ أَمِينًا إِنِّي الْمَوْتِ قَسَأْعُطِيتَ إِكْلِيلَ الْحَيَاةِ ٤ (رؤيا ٢٠:٢).
- اطلب من أحدهم أن يودد الآية غيبًا أمام باقي زملائه بالفصل، ثم اسأنه عما فهمه من معنى الآية، وكيف يطبق ذنك في حياته، كور
 الأمر مع باقي ائتلاميل حتى تثبت الآية في آذهانهم وتفتح أمامهم مجالات للتطبيق.
- أجرِ معهم ثقاشًا حول مكافآت أخرى وعد بها الله للشهداء، وبعد الثقاش اطلب منهم أن يصمموا نشاطًا يشرح هذه الوعود مستخدمين أية وسائل إبداعية مسكنة.

نشاط؛ منشورات وشخصيات

الهدف:

• يتعرف إلى الشخصيات الرئيسة في قصة استشهاد القديسة دميانة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، وقل لهم إن كل صاحب صورة من هؤلاء كتب سيرة حياته.
- اقرأ لهم العبارة الموجودة أمام أول صورة، واختر أحدهم واسأله: من صاحب الصورة وهذه الحكاية؟ وتناقشه في سيرة صاحب
 الصورة واطلب منه أن يحكم على تصرفاته، وأن يرفض السلبية منها ويؤيد الإيجابية.
- اطلب من أحدهم أن يلخص سيرة القديسة دميانة في جُمل قصيرة، كرر الأمر مع باقي التلاميذ حتى تتأكد من أنهم جميعًا قد
 استوعبوا الأحداث الرئيسة في القصة.





أهداف الحرس الللم

- بعدد مجالات الشهادة في حياته.
- يشرح كيف يشهد لله في كل هذه
 المجالات.

استرائيجيات التحريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التمئة

- نظّم زيارة ميدانية لإحدى الكناتس المصرية باسم الشهيدة القديسة دميانة، واجعلهم يتعاونون في الإعداد للزيارة (جمع الاشتراكات، اختيار مكان الكنيسة، جمع معلومات عن المكان لشرح معالم الزيارة، ترتيب برنامَج اليوم ... إلخ).
- بعد العودة من الرحلة، أجرِ معهم نقاشًا حول معالم الكنيسة وما رأوه وما أثر بهم وما الدروس التي تعلموها وسوف يطبقونها في حياتهم.



نابع الدرس الخامس: الشهادة للسيد المسيح

نشاط؛ أنتم شهود لي

الهدف:

- يعدد مجالات الشهادة في حياته.
- يشرح كيف يشهد لله في كل هذه المجالات.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرأ العبارات بصوت عالى وواضح.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقر أأول عبارة بالنشاط في عمود (أ)، ثم اسأله عن الصورة المناسبة بعمود (ب)، بعدها اطلب منه أن يختار الآية المناسبة للعبارة والصورة من عمود (ج)، ثم اسأل باقي تلاميذ الفصل: كيف تشهدون لله في أشركم؟ وتلتن إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم درُّن على السبورة ما يقولونه من اقتراحات، وفي نهاية النقاش تخص اقتراحاتهم أمام باقي زملائهم بالقصل وحفَّزهم على تطبيقها في حياتهم.
 - كور الأمر مع تلميذ آخر وصورة وآية أخريين.
- اطلب منهم أن يستكملوا العبارة الواردة أسفل النشاط، وهي: أنا أشهد لله في أسرتي وفي كتيستي وفي حجرتي وفي دراستي
 ويحياتي ومع أصدقائي ويمواهبي،

حل إرشادي

- ١- أشهد ثله في أسرتي (العمود أ) مع الصورة الرابعة (العمود ب) والآية السادسة (العمود ج)
- أشهد لله في كنيستي (العمود أ) مع الصورة الخامسة (العمود ب) والآية الرابعة (العمود جـ).
 - ٣ أشهد لله في حجرتي (العمود أ) مع الصورة الأولى (العمود ب) والآية الثالثة (العمود ج).
 - ٤- أشهد لله في دراستي (العموداً) مع الصورة الثانية (العمودب) والآية الأولى (العمودج).
 - ٥- أشهد لله بحياتي (العمود أ) مع الصورة السابعة (العمود ب) والآية الثانية (العمود ج).
- ٦- أشهد لله مع أصدقاتي (العمود أ) مع الصورة الثالثة (العمودب) والآية الخامسة (العمود جـ).
 - ٧- أشهد لله بمواهبي (العمود أ) مع الصورة السادسة (العمود ب) والآية السابعة (العمود جـ).
- في نهاية النقاش، أكّد نهم أن الشهادة نيست فقط بسَفك الذم بل إن الشهادة للرب يسوع في كان أمور حياتي سواء في دراستي.
 أو حجرتي الخاصة أو مع أسرتي وأصدقائي ومجتمعي ووطني، وأن كل سلوك هو شهادة حب لله؛ لذا يجب أن نسلك كأولاد المسيح نوزًا ثلعالم وملحًا للأرض.





أهداف الدرس 🛴

يحفظ بعض أقوال الآباء عن الشهادة
 لله بالسلوك.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.



- استعرض معهم، بأية وسيلة متاحة، شرح معالم دير القديسة دميانة براري بلقاس.
 - اطلب منهم أن يذكروا قصة بنائه كما تعلموها من شرح الدرس.
 - حفَّزهم على زيارة الدير مع كنيستهم أو أُسَرهم.



تابع الدرس الخامس: الشهادة للسيد المسيح

نشاط؛ أقوال الآباء

الهدف:

🍬 يحفظ بعض أقوال الآباء عن الشهادة لله بالسلوك.

الشرح:

- قل لتلاميذك إن الكتاب المقدس وآباءنا القديسين علمونا أن الشهادة ليست بانتهاء حياة الإنسان فقط، بل إن الشهادة بالسلوك أيضًا، وأن في هذا انشاط قولًا لأحد الآباء القديسين عن الشهادة لله بالسلوك، وحفَّرَهم قائلًا: هيًّا بنا نتعرف هذا القول ومَن القديس الذي قاله.
 - استعرض معهم الصورة الموجودة بالنشاط، واقرأ لهم كلمات النشاط بصوت عالي وواضح.
- ساعدهم في أن يتتبعوا مسار الفراغات الموجودة بالتشاط ليحصلوا على القول الآبائي، ثم اطلب منهم أن يكتبوه في المكان
 المخصص لذلك بالنشاط.
- القول الآبائي: «إذا أكمل الإنسان جميع الحسنات وفي قلبه حقد على أحيه فهو غريب عن الله» (الأنبا باخوميوس أب الشركة).
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الأبائي أمام زملائه غيبًا، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به.

أسئلة الحرس

• استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرسي وقدم التعزيز المناسب وعدُّك الإجابات إذا لزم الأمر.

حل إرشادي لأسئلة الدرس

- كل الإجابات صحيحة ما عدا:
- ٥- ٤٠ عدراء بدلًا من ٨٠ عدراء.
- ٦ بني والد القديسة دميانة قصرًا لها للتفرغ للعبادة بدلًا من إثمام زواجها.

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: «كُنْ أَمِينًا إلى الْمَوْتِ فَسَأْعُطِيكَ إِكْلِيلَ الْحَيَاةِ» (رؤيا٢:١٠).
- تكتب آية الدرس على السبورة تنقصها كلمات، وتوضع الكلمات الناقصة في أوراق بأركان الفصل، ومن يجدها يضعها مكانها على السبورة حتى تكمل الآية.

میا نُصل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادنًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: ربنا يسوع المسيح، نشكرك لأنك أتيت إلى العالم لتخلصنا من خطايانا، ونعترف بأنك أنت ربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح، أعطنا يا رب أن نشهد لك في حياتنا، في أقوالنا وفي أعمالنا وأن نقدم أجسادنا وأرواحنا محبة في اسمك القدوس، آمين.





أهداف الدرس 🌉

يشمّن دور كل شخص في خدمة الوطن.
 يستنبط دوره في خدمة الوطن.

القيم والمعارات 🖟

 الأستئتاح التأمل التحليل احترام الأخرين التعاون.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهني.

التميثة

ذكّر ثلاميذك بما تعلموه من قبل، وهو أن الشهداء قدموا أجسادهم وأرواحهم تعبيرًا عن محبتهم لله، وأن الشهادة ليست بأن أموت على اسم المسيح فقط بل بالسلوك، وأنه يتبغي أن أشهد لله في دراستي وأسرتي ومجتمعي ووطني وفي كل حياتي، وأن للشهداء مكافأة على الأرض وفي السماء.



الدرس السادس: حب الوطن

التعمق

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط واختر أحدهم واسأله: ماذا ترى في كل صورة؟ وبعد أن يجيب اسأله مرة أخرى: ما
 وظيفته؟ وبعد أن يجيب اسأله: كيف يخدم وطنه من خلال هذه الوظيفة؟ وكرر الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر.
 - اسأتهم: ما دورك في خدمة الوطن؟ وتلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها.
- قشمهم إلى أربع مجموعات واطلب منهم أن يبحثوا جأية وسيلة ممكنة كيف يقومون بدورهم في خدمة الوطن، على أن تبحث
 المجموعة الأولى عن الصدق في القول، المجموعة الثانية عن الاجتهاد في الدراسة، المجموعة الثانثة عن الحفاظ على الملكية
 العامة والخاصة، المجموعة الرابعة الدفاع عن الوطن.
- بعدما تفرغ السجموعات من البحث، اطلب من أفراد كل مجموعة أن يصمموا وسيلة إيضاح مناسبة ومبتكرة، ثم يعرضوها أمام باقي زملاتهم.
 - تُكرُّم المجموعة الغائزة في الفصل يطريقة مناسبة.
 - بعد الانتهاء من النشاط، أكَّد أن تهم دورًا في خدمة الوطن بالنواحي التالية:
 - ٧- التمسك بالصدق وقول الحق في كل معاملاتنا اليومية.
 - الاجتهاد في الدراسة والآمانة في العمل وعدم الغش في الامتحانات.
 - ٣- الانتزام بقوانين الدولة واحترامها.
 - ٤- الحفاظ على الملكية العامة للدولة؛ كالحفاظ على النيل والمصانع والحقول ووسائل المواصلات والآثار ... إنخ.
 - ٥ المحبة وخدمة الجميع والبِّذل من أجلهم دون تمييز.
 - الوعي بالحقوق والواجبات.
 - الحق في التعبير عن الرأي، وواجباته أن يحترم آراء الآخرين خاصَّةُ الكبار.
 - الحق في التعليم، وواجباته أن يذاكر دروسه باجتهاد.
 - الحق في الحماية من العنف، وواجباته ألَّا يعتدي على الآخرين.
 - الحق في العيادة، وواجباته أن يحترم عقائله الآخرين.
 - ٧ الصلاة من أجل مصر.
 - ٨- الاعتزاز بالجنسية المصرية وعَلم بلدي.
- بعد أن يفرغوا من النشاط، حفرهم على القصة التالية: طفل صغير اجتهد في دراسته وصار طبيبًا ماهرًا ذا شهرة عالمية كبيرة وخدم
 وطنه مصر؟ هيًّا بنا تتعرف إلى هذه الشخصية وكيف خدم الوطن.



حُبُّ الوَطَنِّ _ «مجدي يعقوب»

كَانَ يُطَلِّلُ قِضَينَنَا فِي السَّابِعَةِ مِنْ عُمْرِهِ عَلَّامًا أُسِيبُتِ 'نَعَدُهُ ﴿ وَجِينِي ﴾ يَمَرُضِ شُديدٍ في القَلْبِ، وَلَمْ يَكُنَّ هُلُنكَ جِزَّاحِ قَلْبِي مَاهِرٌ يَقُومُ بإجراء الغماية فماثث الغمة وخزن والله الْفُشَدِينَ أَحَتِهِ، فَقَالَ 'لْوَثْثُ، مِإِذْنَ عِبْأَكُونَ جُزَاحًا لِلشِّلْبِ»؛ هَيَا بِنَا تَتَعَرَّفُ مَنْ هَذَا

الجَرَّاحِينَ فِي الغَاثِمِ .. قَامَ هُو وَفُرِيقُهُ بِإِجْرَاءِ



وَلُد «محِدي حبيب يعشوب » في السادس عَشَر مِنْ نُوفَمِيرَ عَامْ أَنْفِ وَتَسَعَمَالُةِ وَخُمْسُةٍ وَثُلَا لَيِنَ عبالاءيًا لأسرة مضرية مسجية بمبينة بُلْنيس مِمُحافَظُنهُ الشُّرُقِيِّجُ ، وَكَانَتْ عَائِلْتُهُ مِنْ المِنْيَا يصعبك مضرر، وتعد أنَّ أنَّمُ المَرْخَفَةِ الثَّالُويَّةُ ِ التُحَقُّ بِكُلُّيْهُ الطُّلِبُ كِيَامِعَةُ القَّاهِرَةَ وَتَحْصُصَ فِي جراحة القلب



أَسْسَ البروفيسور «مجدي يعمّوب» مُؤْسَسَةً الأنبأة الأقل ﴿ وَمَقَرُّهُا بِرِيطَانِهَا بِمَسَاعُدُ مُّ الأَطَفَالِ الْدَينَ يُعَانُونَ أَمُرًا صَا قَلْيبُهُ خَطِيرَةً تَهَدُّذُ حَيَاتَهُمْ: وَخُصُومُنا فِي الدُّولِ الفَّقِيرِةِ.



أوجيني: اسم شخص، ومعناه النبيلة والنجيبة.

يفسر المقصود بأنه إنسان مصري قبطي مسيحي.

• يفسر لماذا منحت ملكة بريطانيا لقب سير

- سير: لقب تشريفي يُستخدم عند مخاطبة الرجال في بريطانيا، ويقابله بالعربية (سيد) ويعادل أيضًا لقب (فارس).
- البروفيسور: هو أستاذ يحمل أعلى درجة علمية أكاديمية بجامعات بريطانيا.
 - مؤسسة: كِيان يضم مشروعات كثيرة.
 - بريطانيا: إنجلترا المملكة المتحدة.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التميثة

- قل لهم إن عَلم أي دولة هو تعبير عن كِيان الوطن نفسه، ولذا فنحن نُحيِّي العَلم كل صباح بالمدرسة تعبيرًا عن انتماننا لوطننا وافتخارنا به، ونضعه في المدارس والجيش والشرطة وكل مؤسسات الدولة.
 - أحضِر علم مصر وعلَّقه بالفصل، ثم ناقشهِم حول!
 - ٢- ولامَ تشير الوان العلم؟ ٣- ولامَ يشير النَّسر في العلم؟ ٤- أين يوضع العلم؟
- في نهاية المناقشة أكَّد لهم أن: اللون الأحمر: يشير إلى دم الشهداء اللتي سال من أجل اللفاع عن الوطن. اللون الأبيض: يشير إلى السلام والأمل والحب والصفاء. • اللون الأسود: يشير إلى الخراب الذي شهدته البلاد في أثناء الحروب والاحتلال. ■النُّسر: هو نُسو صلاح الدين، ويعطى دلالة على القوة لأن النسر من أقوى الطيور.
 - في النهاية، قف معهم بالفصل وأنشدوا نشيد (بلادي بلادي) مع تحية العُلم المصري.





أهداف الدرس

• يعرف المواطنة.

لمجدي يعقوب.





- استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهدرقم ١).
- اطلب منهم أن يذكروا تخصصات أخرى للطب غير انقلب، ودون ما يقولونه على السبورة، ثم لخصه في النهاية وأثر معلوماتهم
 بأن للطب تخصصات كثيرة؛ كطب العظام، الأطفال، العيون، الباطنة، الجلدية، الجهاز الهضمي، المسالك البولية ... إلخ.
 - قال لهم إن الطفل الذي هو بطل قصتنا قرر أن يكون طبيبًا وجرَّاحًا للقلب.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- قل لهم إن الطفل مجدي يعقوب صار طبيًا وجرَّاحًا للقلب، واسألهم: كيف استطاع الطفل مجدي يعقوب أن يحقق هدفه؟ وأطلق لخيالهم العنان وأعطهم مساحة كافية من الوقت ليعبَّروا عن آرائهم وفِكُرهم.
- اسأل كل تلميذ بالفصل: ماذا تحب أن تصبح في المستقبل؟ وبعد أن يجيب اطلب منه أن يكتب أمنيته على السبورة، ثم اسأله:
 لماذا اخترت هذه المهنة؟
- اطلب من كل تلميذ بأية وسيلة ممكنة أن يبحث عن معلومات حول المهنة التي اختارها ويصممها في نشاط، مُبينًا كيف يخدم
 وطنه من خلالها، ثم يعرض ما قام به من تشاط أمام زملائه بالقصل، حفّزهم ونادٍ كل تلميذ باللقب الوظيفي الذي اختاره.
- 🍨 اسأل كلَّا منهم: ماذا عليك أن تفعل لتصل إلى هذه المهلة؟ وتفقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز الإيجابية منها، ثم ادعُهم لاستكمال القصة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- اطلب منهم أن يتخيلوا الحديث الذي داربين الملكة إليزابيث والدكتور مجدي يعقوب عند منحه لقب (سير)، واختر منهم تلميلين يُجريان الحوار أمام زملائهما بالفصل وكرر الأمر عدة مرات، ناقشهما فيما يقو لانه وأثن على أدائهما وحوارهما.
- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يجمعوا معلومات عن ثقب فارس الذي حصل عليه الدكتور مجدي يعقوب، ثم أجر معهم
 حوارًا حول ما يلي:
- ١ ماذا يعني لقب قارس الذي ناله د. مجدي يعقوب؟ ٢ من الذي يمنح هذا اللقب؟ ولماذا؟ ٣ ما مميزات هذا اللقب؟
 - تلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها.
- في تهاية النقاش، عزز معلوماتهم وقل لهم: لقب سير هو أعلى الألقاب شأنًا، وتمنحه ملكة بويطانيا للشخصيات المهمة ذات
 التأثير على مستوى العالم في مختلف المجالات العلمية والأدبية والقلية، ويُعَدُّ من أصعب الألقاب التي يمكن أن ينالها الشخص
 لأنه لا بُدِّ أن يكون لديه إسهام قوي في خدمة البشرية، وقد منحت ملكة بريطانيا هذا اللقب للدكتور مجدي يعقوب عام ١٩٩١م
 تقديرًا الخدمة للبشرية في مجال جراحة القلب الدقيقة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اطلب منهم أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة عن معلومات حول سلسلة الأمل التي أسسها د.مجدي يعقوب، بعدما يفرغون من
 البحث اختر أحدهم ليعرض ما توصل إليه من معلومات، كور الأمر مع تلاميذ آخرين.
- أثر هم بهذه المعلومات عن سلسلة الأمل: أسسها السير مجدي يعقوب في بريطانيا عام ١٩٩٥م، وهي مؤسسة خيرية طبية تهدف
 إلى مساعدة الأطفال الذين يعانون أمواضًا قلبية خطيرة تهدد حياتهم، وذلك بتقديم العلاج الطبي والجراحي مجانًا، وشسيت بهذا
 الاسم لأن سلسلة من الأشخاص المشتركين في هذا المشروع يتبرعون بالمال وبالمساعدة الطبية وغيرها.
- قال الهم: لا بُدُّ أن مجدي يعقوب واجه معوقات كثيرة حتى يصل إلى هذه الدرجة، اطلب منهم أن يتخيلوا هذه المعوقات وكيف واجهها وتخلب عليها ونجح.
 - تلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها، ثم حفَّزهم للتغلب على المعوقات التي يمكن أن يواجهوها في المستقبل لتحقيق أحلامهم.

أهداف الحرس

- يعدد واجبات المسيحي كمواطن صالح.
- بئمن ثقدير العالم والدولة المصرية
 لمجدي يعقوب.
- يبرهن على اعتزازه بالشخصية المصرية
 وانتمائه لمصرنا الحبيبة.
- يتدرب على سلوكيات تدل على حبه
 للوطن والولاء له.



مُنْحَثُهُ الدُّولَهُ المصرِيةُ «قَالِادُهُ النَّمِلِ الفُقْدَاءِ بِالمُجَانُ وَلأَنَّهُ قُدُوهُ المُّرَسِّينَ الفُقْرَاءِ بِالمُجَانُ وَلأَنَّهُ قُدُوهُ المَّالِي الأُطْبَاءِ في مصر والخالم العَرَقِ. عَدْد القَلادَةُ لا تَمْنَعَ إِلا تَرْوَسُاءِ الدُّولِ أُومِنْ قَدْمُ خَدْمَاتٍ غَطْبِمَةً للوَطَن



دُاتُ مُرُدُّ عُرُفُ أَنَّ أَحَدُ السَّجِئَاءِ مِحْدَاجُ إِلَىٰ

عَمَلِيَّةٍ فِي الْقُلْسِاءِ وَكَالَتُ ثُهُمَتُهُ قُتُلَ يُعْضِ

لَقَد اهتُمْ بالكِلْ دُونَ تَسْيِيرَ،

<mark>الأبرياء وسَرِقةً مَمْتُلُكَاتِهِمْ، فَصَسَمَ عَلَى (جَرَّاءٍ العَمْلِيَّةُ لَهُ، وَقُمْعَلُ مَصَارِفِكَ عِلَاجِهِ بِالكَامِلِ،</mark>

أحب وضيّة ونم ينسه قطّ وافتخر بكونه مضريًا.. أنشأ «مؤسّسة مجدي يعقوب لتقلّب» يمدينه أسوان بضعيد مضر: ليخدم المرضى خاصة الفقراء في مضر واقريقين، وأنشأ ألضا فركزا ملحقًا به لدراسات وأنحاث المراص القُلب



ثَالُ الْعَدِيدَ مِنْ الْأَنْفَائِي وَالْجِوْ الْرَافَعَلِيدٌ، وَأَطْلَقُوهُ عَلَيْهِ لَقَبْ الْأَنْطُورَةِ الطَّلِّيَّ فِي الْعَالَمِ »، وَثُمْ إِنْشَاءُ يُتَمَاّنِ لَهُ بِأَسُوانَ وَأَخْرِيْ مُلْيَقِسْ تَقْدِيرًا لِدُورِهِ الْكَبِرِيُّ فَجَالُ الطُّلِيْاً.. وَأَلْفُ، مَا الَّذِي تَحْتُمُ بِأَنْ تَكُونَ عَلَيْهُ فِي الْمُسَلِّقُيْلِ ؟ وَكِيفَ يُسْاعِدُ ذَلِكُ فِي خَدْمَةً



مفردات الدرس

- قدوة: مثال مَثَل.
- 🛭 أبحاث: در اسات.
- ملحق به: تابع له.
 - ألقاب: أسماء.

استرائيجيات التدريس

- المناقشة.
- و استر أتيجية القصة،

التعينة

- اعرض لهم بأية وسينة ممكنة الفيديو الخاص بالاختفال الذي أقامته الدولة المصرية والخاص بمنح الرئيس الأسبق محمد حسني مبارك قلادة النيل للدكتور مجدي يعقوب.
- بعد الانتهاء من العرض، اطلب منهم أن يصفوا الحفل، وأن يُعبَّروا عن مشاعرهم تجاه هذا الحفل، واسأل أحدهم: ماذا لو كنت مكان د.مجدي يعقوب في الحفل؟ بِمَ كنت ستشعر؟ ولماذا؟ وكرر الأمر مع تذميذ آخر وهكذا.



تابع: مجدي يعقوب

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- اطلب من أحدهم أن يلخص الخِذْمات التي قدمها الدكتور مجدي يعقوب لوطنه، كرر الأمر مع تلميذ آخر وهكذا حتى يثبت في
 أذهانهم محية الدكتور مجدى يعقوب لوطنه.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- اسأل كلاً منهم: ما رأيك في موقف د.مجدي يعقوب مع هذا السجين؟ ولماذا؟ وتنتَّ إجاباتهم ووجههم لأن يتمنوا موقفه، وأكَّد
 لهم أن العلاج والخِذمات الإنسانية تكون للجميع بلا تمييز ويدون أية اعتبارات أو حسابات أخرى.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- استعرض أمامهم بأية وسيلة ممكنة صورة قلادة النيل العظمي واطلب منهم أن يجمعوا معلومات عنها، ثم أجر معهم حوارًا حول ما يلي:
 ١ ماذا ترى في هذه الصورة؟
 ٢ ما تاريخ هذه القلادة؟
 - انمن تُمنح هذه القلادة؟ ٥ من أشهر الحاصلين عليها؟
- في نهاية النقاش، أثرِهم بهذه المعلومات: قلادة النيل هي أرفع وسام مصري، وتُحنح للشخصيات الذين قدموا لمصر خدمات عظيمة ولرؤساء الدول المميزين، ويعود تاريخها إلى عام ١٩١٥م، واستخدمت أول مرة في عهد السلطان حسين كامل، وتُصنع من الذهب الخالص، وهي عبارة عن سلسلة تمثل رسومًا فرعونية وما بين كل وحدة وأخرى زهرات من الذهب وجميعها مرشعة بالميناء من فصوص من الياقوت الأحمر والفيروز الأزرق، وتحتوي على ثلاث وحدات مربعة الشكل من الذهب، لها ثلاثة زموز فرعونية الأول يرمز إلى عماية الأول يرمز إلى الخير، فرعونية الأول يرمز إلى حماية البلاد من الشرور، والثاني يرمز إلى الرخاء والسعادة الذي يجلبها النيل، والثالث يرمز إلى الخير، وأشهر من حصلوا عليها (ملك السعودية والبابا شنودة الثالث ود أحمد زويل ود مجدي يعقوب والأديب نجيب محفوظ).
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- اطلب منهم أن يمثلوا الدرس ووزع الأدوار على النحو الثاني: (العمة أوجيني، الطفل مجدي يعقوب، والد مجدي بعقوب،
 السجين، الطبيب مجدي يعقوب، الملكة إليزابيث، الرئيس الأسبق حسني مبارك).
 - بعد أن يفرغوا من التمثيل، اسأل كلَّا منهم عن شعوره وهو يمثار الدور المخصص له.
- استأل كل تلميذ: ماذا تعلست من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كل إجابة منطقية، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس التي.
 تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
- ١- تماذا اختار الدكتور مجدي يعقوب مهنة جراحة القلب؟ ٢- من الذي منح الدكتور مجدي يعقوب لقب سير؟ ٣- لماذا أسس الدكتور مجدي يعقوب الدكتور مجدي يعقوب؟ ٥- من الذي منح الدكتور مجدي يعقوب قلادة النيل؟ ونماذا؟ ٦- ما الخِدَّمات التي قدمها الدكتور مجدي يعقوب؟ ٧- ما الألقاب التي نُقَّب بها الدكتور مجدي يعقوب؟
- ثم في نهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 ١ أن الكتاب المقدس أوصانا بأن نحب الوطن وندافع عنه. ٢ أن الكنيسة هي المدرسة التي علمتنا حب الوطن. ٣ أن الكنيسة هي المدرسة التي علمتنا حب الوطن. ٣ أن اخدم وطني بالاجتهاد في دراستي والحفاظ على مدرستي ونظامها ونظافتها. ٤ أن أخدم بلدي بالحفاظ على مرافقها والتحلّي بالاخلاق الطيبة واحترام القوانين. ٩ أن أخدم كل إنسان بلا تمييز وأبذل نفسي عنه. ٦ أن أضع أمام عيني هدفًا أصل إليه في المستقبل؛ لكي أخدم به نفسي ووطني. ٧ أن الناس والدولة وإلعالم يقدرون العلم والعلماء، وكل من يقدم بحدمات جليلة للوطن والبشوية.

اللا الله المناعلي أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكْرهم وأراتهم.





- أَنَّ الكِتَابَ المُقَدِّسُ أَوْضَانًا بِأَنْ تُجِبُّ الوَظَّلَ: وَأَنَّ الكَّبْيِسَةُ هِيَ مَدْرَسَةً حُبِّ الوَطَانِ،
 - 🥌 أَنَّ أَخَدُمْ وَطَنِّي بِالْآجِبْعَادِ فِي دِرَاعَتِي
- وَالمُحَافَقُلَةِ فَلَى فَدْرِسَتِي وَنَقَا مِهَا وَيُقْتُافَّتُهَا. ا أَنَّ أَخَذِمَ بُلَّذِي بِالْمِخَافَظَةِ عَلَى مَرَافَقَهَا والتُّحَلِّي بِالْأَخُلاقِ الطُّيْبَةِ وَاحْتِرَامِ الْقُوْاتِينِ.

ا أقباظ فِي جَدْمَةُ الْوَظِي

امَامَكَ شَخْصِيَاتْ فَيْطِيَّةُ مُسهِجِيَّةً عَدِيدَةً قَدَمَتُ للوَظِن جَدَمَاتٍ جَلِيلَةً. اكْتُب اسْمَ كَل شُخصيَةٍ فِي المُكانِ المُخَصَّصِ بِالنِّشَاطِ:

اليابا بطرس الحاولت - البابا كبرلس الرابح - اللواة باقتي زكم يوسف – الكخلوب مكرم صيد - الدكتورُ بطرس غالب- الشَّمَّلُدسُ صَالَّتٍ عَازُرٍ،

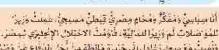


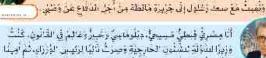
أَمَّا مِصْرِيُّ فَيَظِيُّ مَسِيحٍيُّ، مَهِنْيَكِنْ وَصَالِظُ بِالْحَبِيسِ، أَذْ صَاحِبُ الْهَكُرَةِ الْعَنْشَرِيْةِ فِي الْمُرْخُدَاءِ خَرَاطِيمِ الْمِيَادِ وَتَحْطِيمِ الْمُطُورَةِ خَمَّا م«بارليف» والانتفسار على إسرائيل في خرب أكتُوسَ





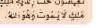
أَنَا مِصْرِيًّا فِلْطِيُ مُسِيحِيٍّ. أَشْهَرُ خَبِيرِ أَنْفَاقٍ فِي الفَالِمِ وَمَنْضَتَّمَ اله يمسوي يبعدي مبينيتي الشهر حبير العالي في العالم ومنحتي ألمانيا وسام الجمهيرية الألمانية ووسام الاستحقاق، وصرت مستشارًا إزارين عصر للشَّدُون الهَنْدُسَيَّة، وأشرِف الآن على
 أنشرُوع أثناق ثَناة السويين







لْعِيشُونُ كُنْ رِعَايَةِ مَنِكِ يَسُونُ وَأَمَّا لَحَنْ فُسُعِشْ تَحَتَّ رِعَابَة



اقداف الدرس اللي

- بانكر شخصيات قبطية أحبّت الوطن وقدمت خِدُمات جليلة لـه.
- يثمَّن دور هذه الشخصيات في خدمتها للوطن.

استرائيديات التدريس

- المناقشة.
- . العصف الذهني.

التعيثة

- اطلب منهم بأية و سيلة ممكنة أن يصمموا –بطريقة إبداعية– بطاقة تعارُف لشخصيات قبطية قدمت خِذْمات جليلة للوطن.
- قشَّمهم إلى أربع مجموعات؛ الأولى تصمم بطاقة لشخصية سياسية، الثانية لشخصية علمية، الثالثة لشخصية اقتصاعية، الرابعة
- يراعي في التصميم توضيح (الاسم، العائلة، الدراسة، الصفات المميزة للشخصية، كيف تفوقت الشخصية في حياتها، الخِذْمات الجليلة التي قدمتها للوطن).
- بعدما يفرغون من النشاط، يعرض أفراد كل مجموعة البطاقة التي صمموها أمام باقي زملاتهم بالفصل ويشرحون لماذا اختاروا هذه الشخصية وما أعجبهم فيها من صفات، وما الذي تعلموه منها وكيف يطبقونها في حياتهم العملية.





نشاط: أقباط في خدمة الوطن

الهدف:

- يذكر شخصيات قبطية أحبَّت الوطر: وقدمت خِذْمات جليلة له.
 - يشمَّن دور هذه الشخصيات في خدمتها للوطن.

الشرح.

- قل لهم إن شخصيات قبطية كثيرة قدمت إسهامات جليلة للوطن، وإن هذا النشاط به مجموعة من هذه الشخصيات هيّا بنا تتعرف
 اليهم.
- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يجمعوا معلومات عن الشخصيات القبطية التالية وإسهاماتها في خدمة الوطن (البابا بطوس الجاولي، البابا كيرلس الرابع، اللواء بافي زكي يوسف، المحامي مكرم عبيد، الدكتور بطرس غاني، المهندس هاني عازر).
- اقرأ معهم أول قطعة بانتشاط بصوت عالي وواضح، واسألهم: من الشخص الذي تتحدث عنه هذه العبارة؟ وبعد أن يُجيبوا اطلب منهم أن يكتبوا اسمه في المكان المخصص بالنشاط.
 - كور الأمر مع قطعة أخرى، وهكذا بقية القطع.

إجابات إرشادية

- القطعة الأولى: اللواء باقي زكي يوسف، القطعة الثانية: البابا كيولس الرابع، القطعة الثائثة: المهندس هاني عازر، القطعة الرابعة:
 المحامي مكرم عبيد، القطعة الخامسة: الذكتور بطرس غالي، القطعة السادسة: البابا بطرس الجاولي.
- قشمهم إلى مجموعات واطلب من أفراد كل مجموعة أن يبحثوا بأية وسينة ممكنة عن شخصيات قبطية أخرى قدمت إسهامات في خدمة انوطن، ثم يصمموا تشاطًا إبداعيًّا مبتكرًا عن هذه الشخصية من (تمثيل، شعر، رسم ... إنخ).
 - · يعرض أفراد كل مجموعة ما أعدوه من نشاط أمام باقي زملائهم بالفصل، ثاقشهم فيما يعرضونه ويقولونه.
- في نهاية النفاش، أكد لهم أن كل هذه الشخصيات هي نتاج تعاليم الكتاب المقدس والكنيسة في محبة الوطن، وأن رائد التعليم
 الكنسي في العصر الحديث القديس حبيب جرجس (ذكرهم بما درسوه عن هذه الشخصية) علم الأطفال وانشعب محبة الوطن،
 وكانت من إسهاماته في خدمة الوطن ما يلي:
 - بث الروح الوطنية لأطفال مدارس الأحد في جميع أنحاء انكرازة بمصر.
 - ألف ترانيم عن محبة الوطن والانتماء تمصر.
 - المناداة بالحفاظ على الوحدة الوطنية والعمار من أجلها.





أمداف الحرس أأرأ

- يشرح كيف يخدم وطنه في مجالات متعددة بحياته اليومية.
- ويقرر أن يخدم وطنه فني مجالات متعددة بحياته اليومية.
- يصف مصر وحضارتها المتنوعة في المجالات المتعددة.
- يفتخر بالجنسية المصرية وبكونه مصريًا.

استراتيديات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهني.

التعينة

- قسُّمهم إني قريقين وجهز بطاقاتٍ مكتوبًا عليها مواقف حياتية في خدمة الوطن.
- اجعل كل فريق يختار أحدهم ليمثل الموقف المكتوب بإحدى البطاقات في فترة زمنية محددة، ولتكن دقيقة واحدة.
 - يحصل الفريق الفائز على نقطة لمعرفة الموقف قبل نهاية الوقت المحدد.
 - الفريق الفائز هو الذي يحصل على نقاط أكثر.
 - يُراعَى في الأسئلة أن تكون محفِّزة نكل تلميذ في خدمة الوطن في المجالات المتعددة بحياته اليومية.



تابع الدرس السادس: حب الوطن

نشاط؛ كيف أخدم وطني؟

الهدف: • يشرح كيف يخدم وطنه في مجالات متعددة بحياته اليومية. • في يقرر أن يخدم وطنه في مجالات متعددة بحياته اليومية. الشرح:

- قل لهم إن لكلُّ منا دوره في خدمة الوطن على حسب إمكانياته، وهذا النشاط يشرح لنا كيف ليخدم وطننا و تحافظ عليه.
 - استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يصف الصورة الأولى، ثم اسأله عن الكلمة الناقصة في العبارة مستعينًا بالكلمات الواردة أعلاه، وبعد
 أن يجيب (أحافظ على نظافة مدرستي) أعطهم مساحة من الوقت ليستكملوا العبارة، بعدها اسألهم: ونحن، كيف نحافظ على
 مدرستنا؟ وثلثً إجاباتهم وتقبِّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم كرر الأمر مع تلميذ آخر وصورة أخرى وهكذا مع بقية الصور.

حل إرشادي للنشاط

-أحافظ على نظافة مدرستي. - أحترم القانون. - الأأردد الشانعات. - أحافظ على ترشيد المياه.

- أساعد المحتاجين. - اجتهد في دراستي. - أستقبل السائحين بترحاب.

أحافظ على جمال بلدي.
 أحافظ على الممتلكات العامة.

نشاط؛ وصف مصر

الهدف: • يضف مصر وحضارتها المتنوعة في المجالات المتعددة. • يفتخر بالجنسية المصرية ويكونه مصريًّا.

المشوح:

- قال لهم إن مصر مباركة من الله، وهي بلد الحضارة والعلم والفن والتقدم، وأنها متميزة في مجالات كثيرة.. تعالوا نتعرفها في هذا
 النشاط.
 - استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يصف أول صورة في النشاط (الأهرام)، ثم اسأله عن الكلمة الناقصة بالعبارة الأولى مستعينًا بالكلمات
 الواردة أعلى النشاط، وبعد أن يجيب (مصر بلد الحضارة) أعطهم مساحة من الوقت ليستكملوا العبارة التي بجانب الصورة، بعدها
 اسأتهم: لماذا أطلق على مصر بلد الحضارة؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز الصحيحة منها، ثم كور الأمر مع تلميذ آخر وصورة
 آخرى وهكذا مع بقية الصور.

حل إرشادي للنشاط

- الصورة (١) مصر بلد الحضارة.
 - الصورة (٣) مصر بلد العلم.
- الصورة (٥) مصر بلد انشعراء والأدباء.
 - الصورة (٧) مصر بلد التقدم.

- الصورة (٢) مبارك شعب مصر.
- الصورة (٤) مصر بلد الثقافة والقن.
- 🍺 الصورة (٦) مصر أولًا وقبل كل شيء.
 - 🎍 اتصورة (٨) مصو هبة النيل.





• يحفظ بعض أقوال الأباء عن حب

عَ أَقُوالَ اللَّيَاء تُتَبِّع الحُرُوفَ وَاكْتُشِفَ قَوْلَ البَّابَا شَنُودَةَ النَّالِثِ عَن حَتِّ الوَظَنِ، وَاكْتُبُهُ فَب المُكانِ البارا شنوطة الثالث أَسْتُلَتُّ الْخُرْسِ اخْتَرَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا يَبْنُ الْقُوْسَلِيَةِ

- ١. مِنْ ٱلْقَابِ ٱلْمُبْبِ، محدي يعقوب (أُمِيرً فِرَيْنُ فَلِكُ) المُّأُوبِ
- ؟ مَاكُةٌ الْخِلْتِرَا مُكْنَشُد، مجدي يعشوب أَثْبُ (فَارِس دُكنُور أَسْنَاد).
- ٣ أَشْشَ د مجدي يعقوب سِلْسِنَةُ (الأمَل المُخْيَةِ الاِلمَانِ) لمُسَاعَدةَ الأَضْفَالِ المُرْضَى.
- أ، أغثُم د مجدي يعشوب يعلاج (المعشرينين أثيريطائيين الكُنْ دُونْ تُسْبِينِ). دُ مُنْحَتَ الدُّهِ أَنَّةُ المِصْرِيعُ د. مُجِدي لعقوب قِلادُةَ النَّبِلِ (العَّضْمَى - الضُّعْرَى - المُتَّوُّسُطُةً ﴾.
 - ٢. أَنْشَأَد. سجدي بعقوب مُؤَسِّنَةً سجدي بعقوب (ناشَنُب نافَيُونِ تلعقام) في أَسَوَانَ
 - ٧. مِنْ أَلْقَابٍ د. مجدي بعقوب أَسْضُورَةُ (ٱلقَلْبُ العُلُومِ التُّكُولُوجِ) في العَالَمِ

إِنَّهُمَّا المُمَالِحُ وَتُفْخُرُكُ مِنْ كُنَّ المُلْبِ لِأَمَّاكُ أَعْمَالِنُكُ أَهْلُهُ وَأَصْدِهَا وَوَجِرَانًا.. وَنَشْكُرُكُ لِأَنْكَ أَضَفَائِكُ وَفَكَّ أَضْفَائِكُ وَفَكَّ ا خَتِهُ فِينَهِ بِأَمَانِ . إِنَا رِكُ بِلاَدَنَا يُنا رُبُّ وَاعَادُّكَ مِنْ خَيْرِتُكُ، وَاحْضَفُهُ بِالْادَالَ إِنَّا زُبِّ وَاحْمِنْنَا هِنَ اللَّمَرُ وَأَنْعِمَ عَلَيْتُنَا بالشيادم والأنان أسين.

استراتيميات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهشي.

التعيثة

- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن حب الوطن.
 - اجعلهم يعرضون ما استخرجوه منها.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد قو لًا من الأقوال التي استخرجها غيبًا أمام زملاته بالفصل، وناقشه في المعاني الواردة به وكيف يطبقها في حياته.



تابع الدرس السادس : حب الوطن

نشاط: أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن حب الوطن.

الشرح:

- قل لهم إن آباء الكنيسة علموتا حب الوطن، وإن المتنيح قداسة البابا شنودة الثالث كان له عبارة شهيرة عن حب الوطن، وإن هذا
 النشاط يكشف ثنا هذه العبارة.. هيًّا بنا نفك رموز النشاط ونتعرف عبارة البابا شنودة.
 - استعرض معهم صورة النشاط.
 - اقرأ لهم كلمات النشاط بصوت عالي وواضح.
- اطلب منهم أن يكتبوا تحت كل شكل الحرف الخاص به، وبعدما يفرغون من ذلك اختر أحدهم ليقرأ أول كلمة في النشاط (مصر)
 وهكذا مع تلميذ أخر وكلمة أخرى حتى آخر كلمة.
 - أتح لهم متسعًا من الوقت ليكتبوا العبارة كاملة في المكان المخصص بالنشاط.
 - القول الآبائي: «مصر نيست وطناً نعيش فيه بل وطناً يعيش فينا» (البابا شنودة الثالث).
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيًّا أمام زملاته بالقصال، ثم ناقشه في المعاني الواردة بالقول الآباني وكيف يطبقه في حياته.

أسئلة الدرس

استعرض معهم بالتنابع أسئلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدًّا، الإجابات إذا لزم الأمر.

حل إرشادى لأسئلة الدرس

١- ملك ٢- قارس ٣- الأمل ٤- الكل بلا تمييز ٥- العظمى ٦- للقلب ٧- انطب

طريقة حفظ آية الدرس

- الآبة الذهبية: «يَا أَوْلادِي، لا نُحِبُ بِالْكَلامِ وَلا بِاللِّسَانِ، بَلْ بِالْعَمَل وَالْحَقّال (١٨ يو٣١٨).
 - أعطهم أرقامًا من ١-٧، ثم أعط وقمًا لكل كلمة من كلمات الآية والشاهد.
- اجعلهم يقفون في دائرة، ثم ألق بالكرة إلى أحدهم ومَن تأتِه الكرة يقُلْ أول كلمة في الآية، بعد ذلك يُلقي التلميذ الذي معه الكرة لتلميذ آخر، والذي يستكمل يدوره الكلمة التالية في الآية، وهكذا، والتلميذ الذي بنسى الكلمة أو يُغيرها بخرج من الدائرة، والجائزة تكون من نصيب من يبقى حتى النهاية.

ميا نصل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادئًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: المنا الصالح نشكرك من كل القلب؛ لأنك أعطيتنا أصلًا وأصدقاء وجيرانًا، ونشكرك لأنك أعطيتنا وطنًا نحيا فيه بأمان، بارك بلادنا يا رب واملأها من خيرك، واحفظ بلادنا يا رب واحمنا من الشر، وأنعم علينا بالسلام والأمان،



أهداف الدرس 🌉

- . يردد آيات من تعاليم السيد المسيح في الموعظة على الجبل.
- يدرك ما تتضمنه هذه التعاليم من معان روحية.

استراتيجيات التدريس

المناقشة.

• العصف الذهني.

وَحُمُوطُاتُ:الوَوْعِظُةُ عَلَى الحِبْلِ (ولتم_ 11":0 _متنو)

«أَتُتُمْ مِلْحُ اللَّرْضِ، وَلَكِنُ إِنْ فَسَدَ الْمِلْحُ فَبِمَاذًا يُمَلَّحُ؟ لَا يَضُلَّحُ بَعْدُ لِشْدِيءٍ، إِلَّا لِلَّنْ يُطْرَحْ خَارِجًا وَيُحَاسَ مِنْ النَّاسِ. أَنْتُمْ نُورَ الْعَالَمِ.. لَا يُمْكِنُ أَنْ تُخَفِّمَ مُدِينَةً مُوْضُوعَةً عَلَى جَبَلَ، وَلَا يُوقِدُونَ سِرَاجًا وَيَضَّفُونَهُ تَخْتُ الْمِكْيَالَ، بَـٰلُ عَلَٰمَ الْمُنَارَةِ فَيْضِّحِهُ لِجْمِيمَ الَّذِينُ فِي الْبَيْتِ. فَلْيَضِٰحَ تُورَكُمْ مَكَذَا قَدَامَ النَّاسَ، لِكُتِ يَرَوَا أَعْمَالَكُمْ الْحَسَنَةَ، وَيُعَجِّدُوا أَبَاكُمْ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ. «لَا تَظَلُوا أَنْي جَلْتُ لَلْنُقَضَّ النَّامُوسَ أَو اللَّبْيَاءَ،، مَا جَلْتُ لَأَنْقُضُ يَـلَ لَلْكَمُـلَ، فَإِنْتِ الْحَـقَ أَقُـولَ لَكُـمُ: إِلْتَ أَنْ تَزُولَ السَّمَاءُ وَاللَّرْضُ لَا يَزُولَ خَرْفَ وَاحِدُ أَوْ نُقْطَةُ وَاحِدَةً مِنْ النَّامُوسِ حَثْمَ يَكُونَ الْكُلِّهِ.

> الشزح أولًا: تُشبيه اللح

ي الطعام مذاقًا: والمسيحي هو الذي يعطي كل من يتعامل معه مذاقًا: بهدوته ولطفه ١- اللح هو الذي يع

- دم في حفظ الأطعمة من الفساء: والمسيحي يستطيع أن يؤثر في حياة الناس ويجتذبهم إلى الحياة مع الله؛ يفعل الصادح والخير
 - ن والسيحي يعيش قدوة جياته وسلوكه اللقي.
- 4- إذا فسد اللَّح لا يَنفع لشيء، ولا لزوم له. 8- كان اللَّح في ذلك الوقت يُستَخرَج من البحر المِت، واللَّح الجبد يستَخدم في الطعام والملح الرديء بوضع على الجليد (كالاسفلت)؛ حتى تستطع السيارات أن تسير عليه.
- ٦- الرب يسوع يُعلمنا أننا أولاد الله كالملح أنفياه في القلب ونعمل أعما لا صالحة ، ولكن إذا فعلنا الشر فلسنا أولاد الله وتكون بعيدين عنه كثيرًا.

- ١- النور الحقيقي هو الرب يسوع . ٢- الرب يسوع جعل تلاميذه يعكسون توره كما يعكس القمر نور الشمس؛ فيصيروا مصابيح تضيء للعالم لترشد
 - موشوعة على جبل: مدينة أورشليم مبنية على جبل.
 - إلكان الطبيعي للسراج (المسباح) هو على المنارة؛ ليصل نوره لجميع الناس.
 إلى تكون أعمالنا صالحة تضيء لجميع الناس؛ فيمجد وا الله.

ثالثًا: تشبيه الكتاب المقدس

- ١- العيد القنيم: وهو الناموس (الوصايا التي تسلمها موسى من الله من على الجبل)، وما كتبه الأنبياء بعد موسى.
 - العيد الحديد: وهو تعاليم الرب يسوع نفسه، وما كتبه الرسل.
 الرب يسوع يؤكد أنه لايمكن أن ينفص أو يزيد حرف أو يتغير حرف من كلام الله.

فيبتد ليلك من لعاليم السيد المسيح في الموصلة على الصل.

- البدكان للضمنة شدة للحائبة بمن معان يوصية
- 7 يخطر آن الزب رسيط أرصار بأن بكون بير السندم ومند الأرض. 4 يستنيخ آن الحسب المسدس موضي به وي تلابالا يتشير ولا ينبطي
- م يندرب عنى بعض السنوكيات التي تجل عني أنه نور العائدم ومِنَاع القِصِّة



التعيثة

- ذكِّرهم - عزيزي المعلم - بما درسوه من قبل، وهو أن الكتاب المقدس أوصانا بأن نحب الوطن، وأن الكنيسة هي مدرسة حب الوطن، وأن هناك العديد من الشخصيات الفبطية عبر العصور قدمت إسهامات جليلة للوطن، وأنه يجب أن أخدم وطني بالاجتهاد في دراستي والحفاظ على مدرستي ونظافتها، وأن أخدم بلدي بالحفاظ على مرافقها والتحلَّى بالأخلاق الطيبة واحترام القوانين.



الدرس السابع: محفوظات: الموعظة على الجبل (متّى ١٣:٥ ــ ١٨) 📶

النعمق

اولًا: تشبيه الملح

- ١- الملح هو الذي يعطي للطعام مذاقًا: والمسيحي هو الذي يعطي لكل من يتعامل معه مذاقًا؛ يهدونه ولطافته و وداعته.
- ٢- الملح يُستخدم في حفظ الأطعمة من القساد: والمسيحي يستطيع أن يؤثر في حياة الآخرين ويجتذبهم للحياة مع الله بفعل
 الصلاح والخير.
 - ٣- الملح نقي وأبيض: والمسيحي يعيش قدوةٌ بحياته وسلوكه النقي.
 - إذا قسد الملح لا ينقع لشيء، ولا لزوم له.
- ٥- كان الملح في ذلك الوقت يُستخرج من البحر الميت، والملح الجيد يُستخدم في الطعام والردي، يوضع على الجليد (كالأسفلت)
 حتى تستطيع العربات السير عليه.
- ٦- الرب يسوع يعلمنا أننا أولاد الله كالسلح أنقياء في القلب، ونعمل أعمالًا صالحة، ولكن إذا فعلنا الشر فلسنا أولاد الله ونكون بعيدين عنه.

ثانيًا؛ تشبيه النور

- ١ النور الحقيقي هو الرب يسوع.
- ٢ الرب يسوع جعل تلاميذه يعكسون نوره كما يعكس القمر ضوء الشمس؛ قصاروا مصابيح تضيء للعالم لترشد الآخرين في حياتهم.
 - مدينة موضوعة على جبل: مدينة أورشليم مبنية على جبل.
 - ٤ المكان الطبيعي للسراج (المصباح) على المنارة؛ ليصل نوره لجميع الناس.
 - ٥- يجب أن تكون أعمالنا صالحة تضيء لجميع الناس فيسجدوا الله.

ثالثًا؛ تشبيه الكتاب المقدس

- الكتاب المقدس عهدان
- ١- العهد القديم: وهو اتناموس (الوصايا التي تسلّمها موسى من الله من على الجبل)، وما كتبه الأنبياء بعد موسى.
 - ٢- العهد الجديد: وهو تعاليم الرب يسوع نفسه، وما كتبه الرسال.
 - الرب يسوع يؤكد أنه لا يمكن أن ينقص أو يؤيد حرف أو يتغير حرف من كلام الله.







استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العضف الذهني.

التعيثة

- قف مع تلاميذك بالفصل وصلّوا معًا ما حفظوه من سنوات سابقة؛ فلنشكر صانع الخيرات، ومزمور ارحمني يا ألله كعظيم وحمتك، ثم الآيات الخاصة بالموعظة على الجبل وذلك بصوت عاني وواضح.
 - بعدما تفرغون من الصلاة، اطلب من كل تذميذ أن يردد صلاة ارتجالية من عنده، وفي الختام صلوا جميعًا الصلاة الربانية.



تابع الدرس السابع. محفوظات: الموعظة على الجبل (متى ١٣:٥ ــ١٨) 📶

نشاط: ماذا تری فی کل صورة؟

الهدف:

• يذكر أن الرب يسوع أوصانا بأن تكون نور العالم ومِلح الأرض. 💌 يستتج أنَّ الكتاب المقدس موحى به من الله، ولا يتغير ولا يتبدل.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بانشاط، ثم اختر أحدهم واسأله عن أول صورة، وبعد أن يُجيب اطرح عليه هذا السؤال: هل تستطيع أن تأكل طعامًا بدون ملح؟ ولماذا؟ ثم اختر تلميذًا آخر واسأله عن الصورة الثانية، وبعد أن يجيب اطرح عليه السؤال التالي: هل تستطيع أن تسير في الظلام؟ ولماذا؟ ثم اختر تلميذًا ثانئًا واسأله عن الصورة الثانئة، وبعد أن يجيب اطرح عليه هذا السؤال: هل تستطيع أن تعيش بدون كلام الله؟ ولماذا؟
- اطرح عليهم جميعًا السؤال التالي: ما عَلاقة الصورتين الأولى والثانية بالصورة الثانثة؟ وبعدما تفرغون من الثقاش، أكَّد لهم أن
 الكتاب المقدس هو الذي أعطانا الوصايا التي بها نسلك كنور للعالم وملح للأرض، وأن كلمة الله لا تتغير ولا تتبدل.

نشاط؛ صل مما حفظت

الهدف: يردد آيات من تعاليم السيد المسيح في المرعظة على الجبل.

الشرح:

قال لهم إن الصف الأول يحوي عبارات قصيرة من الموعظة على الجبل وهناك ما يكملها من عبارات في الصف الذاني، ثم اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة بالصف الأول من النشاط، ثم يصل هذه العبارة بما يكملها من عبارة بالصف الثاني، ثم يرددها كاملة غيبًا أمام زملائه بالفصل وتاقشه فيما تنضمنه العبارة من معان وكيف بطبقها في حياته، كرر الأمر مع عبارة أخرى وتلميذ آخر حتى آخر عبارة بالنشاط.

حل استرشادي: إن فسد الملح يُطرح ويُداس من الناس، لا يمكن أن تخفي مدينة موضوعة على جبل، لا يوقدون سراجًا ويضعونه تحت المكيال، فليضيئ نوركم هكذا قُدَّام الناس، ما جنت لأنفض بل لأكمل.

نشاط؛ ماذا يريد الله مني؟

الْهدف: يتدرب على بعض السلوكيات التي تدل على أنه نور للعالم ومِلح للأرض.

الشرح:

- قل لهم إن هذا النشاط يُخبر نا بما يريد الله منا؛ هيًّا بنا نحَّل النشاط ونكتشف هذا الأمر.
- اقرأ معهم عبارات النشاط بصوت عالي وواضح، بعدها اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة بصوت عالي أمام الفصل كله، ثم
 اسأنه: ما الكلمة الخرية في هذه العبارة؟ وبعد أن يجيب اطلب منهم أن يرسموا دائرة حول هذه الكلمة، كرر الأمر مع تلميذ آخر
 وعبارة أخرى حتى آخر عبارة، ثم اطلب منهم أن يضعوا الكلمات بالترتيب في المكان المخصص بالنشاط ليحصلوا على العبارة
 التي تشرح ما يريده الله منا، وهي: أن أكون مِلح الأرض ونورًا للعالم وأؤمن بالكتاب المقدس.

حل استرشادي: الكلمات التي لا تنتمي للآية هي:

عبارة (١): أنَّ عبارة (٢): أكونَ عبارة (٣): ملح، عبارة (٤): الأرضى، عبارة (٥): نور، عبارة (١): العالم، عبارة (٧): وأؤمن، عبارة (٨): بالكتاب، عبارة (٩): المقلس.

غاقشهم في العبارة واسألهم عن كيفية تطبيقها في حياتهم، ودوَّن مقترحاتهم على السبورة وحفَّزهم على العمل بالمقترحات الإيجابية التي ذكروها.



ارْسُمْ دَاثِرةً حَوْلَ فَوَائِدَ الصَّوْمِ:

تۇنة







ثكاءُ



أُكْمِلُ اللَّيَاتُ اللَّتِيَةُ:

- مَكْتُوبٌ: «لَيْسَ بِالْخُبْرِ وَحُدَهُ يَغْيَا، بَلْ بِكُلْ كَلِمَةٍ تَغْرُجَ مِنْ فَمِ». (مَتَّى ٤:٤)
- «فَاذْهَبُوا وَتَلْمِثُواْ جَمِيعَ الأُمَمِ وَعَمَّدُوهُمْ بِاسْمِ وَ...... يَحُفَظُوا جَمِيعَ مَا أَوْصَيْتُكُمْ بِهِ ». (مَتَّى ٩:٢٨)
 - ثُمْ جَنا عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَصَرَحْ بِصَوْتٍ عَظِيمٍ: «يَا رَبُّ، لَا تُقمْ لَهُمْ هَذِهِ (أعمال ٢٠٠٧)

٧ مَا المَصْدَرُ الَّذِي بِدُونِهِ لَنْ تَحْيَا الكنيسَةُ؟ وَلَمَاذًا؟



٤ رَتُبُ أَخْدَاثُ القِصْة:

- صَعِدَ الرَّبُّ يَسُوعُ إِنَّى السَّمَاءِ بَعْدَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا مِنْ قِيَامَتِهِ. 🥻
 - بَشِّرَ التَّلامِيدُ بِالإِنْجِيلِ فِي الْعَالَمِ كُلِّهِ.
 - آمَنَ وَاغْنَمَدَ فِي يَوْمِ الخَمْسِينَ غُوْ ٣٠٠٠ شَخْصٍ.
- أَخْبَرَ بُطْرْسُ الجُمُوعَ عَنِ الخَلاصِ الَّذِي قَدْمَهُ الرَّبُّ يَسُوعُ للبَشِّرِيَّةِ
 - سَمِعَ النَّاسُ صَوِّتَ الرِّيحِ وَأَسْرَعُوا إِلَى يَيْتِ مَّارِ مَرْقُسَ.
- نَزُلَتْ أَلْسِنَةُ كَأَنَّهَا مِنْ نَارٍ عَلَى رَأْسِ المُجْتَمِعِينَ فِي عُلْيَّةٍ مَار مْرْقُسَ.
 - قلاَّ بَيْتَ مَارِ مُرْقُسَ صَوْتُ عَالٍ مِنَ السَّمَاءِ، مِثْل صَوْتِ رِيحٍ.

أالتقييم التكويني

🥌 📆 كا 🌎 ارسم دائرة حول قوائد الصوم:

الإجابة: توبة - هدوء - نقاوة القلب - الترام

🔷 📶 🕳 أكمل الجمل الأتية:

الإجابة: ١-الإنسان - الله

٢- الأب - الابن - الروح القدس ٣- الخطية - إكليل الشهادة

الدمج في نشاطي (١، ٢)

| أساليب دعم الدمج التعليمي | أيقونات الدمج |
|--|---------------|
| - يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاه بنية الأسئلة. - يقرأ المعلم السؤال بهدوء ويطء. - يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح. - يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. - يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالي بعض الشيء إذا استدعى الأمر. | |
| - يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ قارئ مخصص ١٠ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للاداء (الاختيار من متعدد، صواب أو خطأ - ترتيب). | |
| - يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجبب إجابة شفهية عن السؤال. - يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة. | |

ِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ عَلَيْ الْمُعَدِدِ الذِي بِحَوْنِهِ لَنْ تَحِيا الْكُنْيَسَةَ؟ وَلَمَاذًا؟ ◘ الإِجَابَةِ: الرَّوْحِ الْقَدْسِ.

🥃 نشاط (٤): ﴿ رتب أحداث القصة:

ه الإجابة:

١- صعد الرب يسوع إلى السماء بعد أربعين يومًا من قيامته. ٢- نزلت السنة كأنها من نار على رأس المجتمعين في علية مار موقس.

٣- ملا بيت مار مرقس صوت عالى من السماء، مثل صوت ربح. ٤- سمع الناس صوت الربح وأسرعوا إلى بيت مار مرقس.

٥- أخير بطرس الجموع عن الخلاص الذي قدمه الرب يسوع للبشرية. ٦- آمن واعتمد في يوم الخمسين نحو ٢٠٠٠ شخص.

٧- بشر التلاميذ بالإنجيل في العالم كله.

الدمج في نشاطي (٤،٣)

| أساليب دعم الدمج التعليمي | أيقونات الدمج |
|---|---------------|
| - يُذكر المعلم تلاهيذه بما جاء في الدروس السابقة عن الكنيسة. - يطلب المعلم من التلميذ أن يعيد سرد المفاهيم والمعلومات وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. - يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للجزء الأول من السؤال مع إخفاء بقية الأسئلة - يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينقل المعلم للسؤال رقم (٢). | 9 |
| - يجعل المعلم التلميذ يستمع ويُعيد سَرد ما تم قراءته. - يقدم المعلم للتلميذ مُلخصًا للنص. - يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية للسؤاك. | |
| - يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة. | 0 |

| | 3 | تُضمِيمُ وَتُلْفِيدُ عَرْضُ تَقْديمِم اسْتَخْرِجُ مِنَ الكِتَابِ المُقَنِّسِ آيةٌ |
|--|--|--|
| | | |
| الكنيشة | رُفُوّائِدَ الصَّوْمِ فِي كُلُّ مِنْ: المَدْرَسَةِ | وَمَّا لِّعَلَّمْتَهُ بِالْمِحْوْنِ عَذُدْ قُواعِدَ و المُثَرِّلُ |
| | | لقُواعِدُ القَوَائِدُ القَوَائِدُ |
| الله المنطقة | قُوانِينَ فِي جَيَاتِنَا مَا قَائِدَةً وُجُودِهَا فُ قَائِدَةً وُجُودِهَا فِي أَنْفُسِنَا | فَكْرُ وَا بَعَثُ مَعَ رُّمَادِئِكَ أَهُمَّيَّةً وَجُودِ فَعَ أَنْهِ فَيَاتُهُ وَجُودِ أَهُمَّيِّةً وَجُودِ أَهُمَّيِّةً وَجُودِ أَهُمَّ أَنْهُ فَي حَيَاتُهُمَّا |
| | | e. |
| | | |
| THE R. P. LEWIS CO., LANSING S. P. | summer () desired () Assumed () desired 2 Assumed () desired | C STREET, REPORT OF THE PROPERTY OF THE PROPER |



† المَشْـرُوعُـ ،

- عنوان المشروع: تصميم وتنفيذ عرض تقديمي عن الصوم والصلاة.
- أهداف الصشروع: يعبر عن إيمانه بأهمية الصوم والصلاة في حياة الإنسان. يحدد بركات كل من الصوم والصلاة.
 يشارك في توعية زملانه بأهمية الصوم والصلاة.
 - الأدوات المستخدمة: حاسوب برنامج باوربوبئت صور.

مرحلة جمع المعلومات والبحث



استخرج من الكتاب المقدس آية تدل على قوة الصوم والصلاة؛

يُذكِّرهم المعلم قبل البِّد، في المشروع بالقواعد العامة التي تم وضعها واتباعها في المشروع الأول. العمل في مجموعات من ٤، يبدءون العمل معًا في المشروع حتى استكماله.

يتفق التلاميذ فيما بينهم على كيفية اتخاذ القرار في كل مراحل المشروع، وذلك بالتصويت على كل القرارات والاقتراح الذي يحصل على أغلب الأصوات هو ما يتم تنفيذه، ثم يوضح لهم المعلم أن المشروع بهذا المحور هو تصميم وتنفيذ عرض تقديمي عن فوائد الصوم والصلاة؛ يستخدمون فيه برنامج الباوربويت على جهاز الحاسوب عند تقديمه لزملانهم بالفصل.

يطلب منهم المعلم أن يبدءوا بالعمل في مجموعاتهم؛ بأن يستخرج كل تلميذ من الكتاب المقلس آية واحدة على الأقل عن ا الصوم وأخرى عن الصلاة، وذلك بالبحث على شبكة الإنترنت أو بمكتبة المدرسة.

يدوُّن كل تلميذ الآية / الآيات التي استخرجها في المكان المخصص لها.



مما تعلمته بالمحور، عدَّد قواعد وفوائد الصوم في كل من: (المنزل - المدرسة - الكنيسة) (القواعد/ الغوائد)

- يطلب منهم المعلم أن يتناقشوا فيما بينهم حول قواعد الصوم وما يجب أن يفعلوه ويتجنبوه عند الصيام، ثم يتفقوا على ما سيدونونه في المكان المخصص له، ثم يكرر معهم المعلم الأمر فيما يخص فوائد الصوم.
- يقسم التلاميذ النشاط فيما بينهم؛ تلميذ (١) مستول عن المنزل، تلميذ (٢) مستول عن المدرسة، تلميذ (٣) مستول عن الكنيسة،
 تذميذ (٤) يتأكد من أن كل المعلومات المطلوبة تم كتابتها في المكان المخصص لها.
 - يشجُّعهم المعلم على استخدام مصادر متنوعة كالكتاب والإنترنت لاستخراج المعلومات المطلوبة.
- يوضح لهم المعلم أيضًا أن استخدام الصور يساعدهم على فهم المعلومات وتذكّرها، وكذلك يساعد زملاءهم بالفصل في متابعة وفهم العرض التقديمي بالمرحلة النهائية من المشروع.

مرحلة تدعيم المعلومات بالأسباب المنطقية ودعمها بأمثلة من الحياة



لله فكر وابحث مع زملائك أهمية وجود قوانين في حياتنا.. ما فائدة وجودها في أنفسنا وفي تعاملاتنا مع الآخرين؟

يسألهم المعلم: «هل يمكن أن نقود سياراتنا بلا قواعد مرورية؟ مَن سيحدد متى نقف أو نسير؟ وكيف سيعبر المشاة الطريق والسيارات لا تتوقف؟».

يستمع المعلم لإجاباتهم ويستكمل سؤاله لهم: "ما أهمية وجود قواعد وقوانين في حياتنا؟" ويطلب منهم أن يناقشوا هذا السؤال في مجموعاتهم ويستمع لإجاباتهم، ثم ينتقل منها للربط بين القراعد والقوانين التي نضعها لأنفسنا وتلك التي وضعها الله لنا كالصيام والصلاة.

- يعمل التلاميذ في مجموعاتهم على كتابة نقطتين على الأقل بالمكان المخصص للإجابة فيما يخص «أثر القواعد على أنفسنا» و «أثر القواعد على تعاملاتنا مع الأخرين».



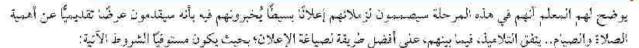
| ¥ | كَتُبِّ إِعْلانًا عَنِ الْعُرْضِ التَّقْدِيمِيِّ لِتَّوُّعِيَّةً زُمُلائِكَ بِأَهْمُيَّةِ الصَّوْمِ وَالضَّلاةِ فِي حَيَاتِتَا؛ |
|---------------------------------|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| 10.07.400/1440/1440/1440/1440 | |
| | |
| | |
| 4 | |
| The or | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| ښ الخَاصَ بِمَجْمُوعَتِكُمْ. | لَّهُ ثَاقِيْشَ مَعَ زُمَّلَا يُكَ كَيْفَ سَيِبَةً مِّتَنْسِيقُ الفِكْرِ وَالْمَعَلُومَاتِ الَّتِي جَمَّعُتُمُ وهَا لِتَقْدِيمِ العَرْم |
| | |
| ENNINANTANANTANANTANANTAN | |
| Q-Calagor Banor Banor Banor Ban | |



مرحلة التخطيط والتنسيق



♦ اكتب إعلانًا عن العرض التقديمي لتوعية زملائك بأهمية الصوم والصلاة في حياتنا:



- ١ سهو له اللغة.
- ٢- وضوح السعني.
- ٣- إعظاء سبب مُقنع للزملاء؛ تي يشجعوهم على حضور العرض.

مرحلة التنفيذ



ناقش مع زملائك كيف سيتم تنسيق الفِخُر والمعلومات التي جمعتموها لتقديم العرض الخاص بمجموعتكم.

في هذه المرحلة تجمع كل مجموعة من التلاميذ كل المعلومات التي كتبوها.

يراجع التلاميذ ممًّا المعلومات كلها ويقورون فيما ينهم ما إذا كانت هناك بعض الفكّو المكورة فيحذفونها،

يتغلق التلاميذ على أن يقسموا العمل بينهم، فيما يخص الكتابة على شرائح الباوربوينت، يكون كل تلميذ مسئولًا عن نقطة واحدة مما يلي:

- ١ المقدمة (معنى الصوم والصلاة في الكتاب المقدس).
- ٢ النقطة الرئيسة الأولى: (أهمية الصوم والصلاة في حياتنا + أمثلة من الكتاب المقدس).
 - ٣- النقطة الرئيسة الثانية: (فوائد الصوم والصلاة في حياتنا + أمثلة شخصية للتلاميذ).
 - ٤- الخاتمة: ملخص لما سبق.

يختار التلاميذ فيما بينهم زميلًا لهم يكون مسئولًا عن المراجعة النُّغوية لما تم كتابته حتى يكون سهل الفَهم وخاليًا من الأخطاء. يختار التلاميذ فيما بينهم زميلًا آخر لهم يكون مسئولًا عن تجميع الشرائح من كل فرد بالمجموعة وضمها كلها بملف واحد على الحاسب.



| اعرض على زملائك بالفصل مشروعك عن «أهمية الصوم والصلاة»:

يكتب لهم المعلم على السبورة المعايير الخاصة بتقييم العرض التقديمي كما يلي:

- ١ صبحة المعلومات ودقتها.
- ٢- استخدام لُغة عربية سليمة في الشراقح المكتوبة.
 - ٣- كتابة نقطتين أو ثلاث على الأكثر بكل شريحة.
 - ٤ دعم كل شريحة بصورة مناسبة.
 - ٥ النظر نجميع الزملاء بالقصل عند التقديم.
- يعرض أفراد كل فريق مشروعهم على باقي زملائهم بالفصار.





يعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم
 بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه. حذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن
 المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على
 تحقيق هذا الهدف، قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

| كيف سار العمل في الفصل اليوم؟ | | | |
|--|-------|--|--|
| الدرس | | | |
| ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟ | | | |
| ما أفضل لحظاتك - كمَعلم - اليوم؟ ما شعورك؟ | تفكير | | |
| هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟ | تاثير | | |
| ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟ | تعميق | | |
| ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟ | تمكين | | |





أيعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

| خيف سار العمل في القصل اليوم؟ | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|-------|
| الدرس | | |
| سه بشکل جید؟ | ما الذي تم تدريس | |
| ت - كفعلم - اليومر؟ | ما أفضل لحظاتك ما شعورك؟ | تفكير |
| داف الأكاديمية والسلوكية يوم؟ | معل تحققت الأهد الخاصة بدرس الب | تاثير |
| الخلمات التي فاجأني بها | ما الملاحظات أو ا تلاميذي اليومر؟ | تعميق |
| ي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل ها؟ | ما التحديات التم حتى أتغلب عليد | تمخين |





يعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم
 بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه. حذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن
 المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على
 تحقيق هذا الهدف، قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

| كيف سار العمل في الفصل اليوم؟ | | | |
|--|-------|--|--|
| الدرس | | | |
| ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟ | | | |
| ما أفضل لحظاتك - كمَعلم - اليوم؟ ما شعورك؟ | تفكير | | |
| هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟ | تاثير | | |
| ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟ | تعميق | | |
| ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟ | تمكين | | |





 يعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ تحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأستلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

| كيف سار العمل في الفصل اليوم؟ | | | |
|---|-------|-------|--|
| الدرس | | | |
| ذي تم تدريسه بشكل جيد؟ | ما ال | | |
| ضل لحظاتك - كمُعلم - اليوم؟ عورك؟ | | تفكير | |
| تحققت الأهداف الأكادي _م ية والسلوكية صة بدرس اليوم؟ | 211 | تاثير | |
| ملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بها ذي اليوم؟ | 79 | تعميق | |
| تحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل أتغلب عليها؟ | 1 | تمكين | |





يعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم
 بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه. حذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن
 المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على
 تحقيق هذا الهدف، قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

| كيف سار العمل في الفصل اليوم؟ | | | |
|--|-------|--|--|
| الدرس | | | |
| ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟ | | | |
| ما أفضل لحظاتك - كمَعلم - اليوم؟ ما شعورك؟ | تفكير | | |
| هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟ | تاثير | | |
| ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟ | تعميق | | |
| ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟ | تمكين | | |





 يعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ تحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأستلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

| كيف سار العمل في الفصل اليوم؟ | | | |
|---|-------|-------|--|
| الدرس | | | |
| ذي تم تدريسه بشكل جيد؟ | ما ال | | |
| ضل لحظاتك - كمُعلم - اليوم؟ عورك؟ | | تفكير | |
| تحققت الأهداف الأكادي _م ية والسلوكية صة بدرس اليوم؟ | 211 | تاثير | |
| ملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بها ذي اليوم؟ | 79 | تعميق | |
| تحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل أتغلب عليها؟ | 1 | تمكين | |



شكر واجب

نتقدم بوافر الشكر والتقدير للأستاذ/ ماجد جورج الكاتب القصصي، والخادم بالكنيسة القبطية الأرثوذكسية، وذلك لمشاركته الفعّالة في تأليف قصص «كتاب التلميذ».

جميع الحقوق محفوظة ۞ 2021 / 2022

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع : 9999/ 1999

العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢م

| عدد الملازم | عدد صفحات الختاب | ألوان الكتاب | ورق الغلاف | ورق المتن | وقاس الكتاب | رقم الكتاب |
|-------------|------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-------------|------------|
| مراء مازمة | ١٢ صفحة بالغلاف | الوتنّ والغُلاف £ لونُ | ۲۰۰ جرام کوشیه لامغ | ۷۰ جرام مط ابیض فاخر | ا) × ۹۷۵ سم | |



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر







